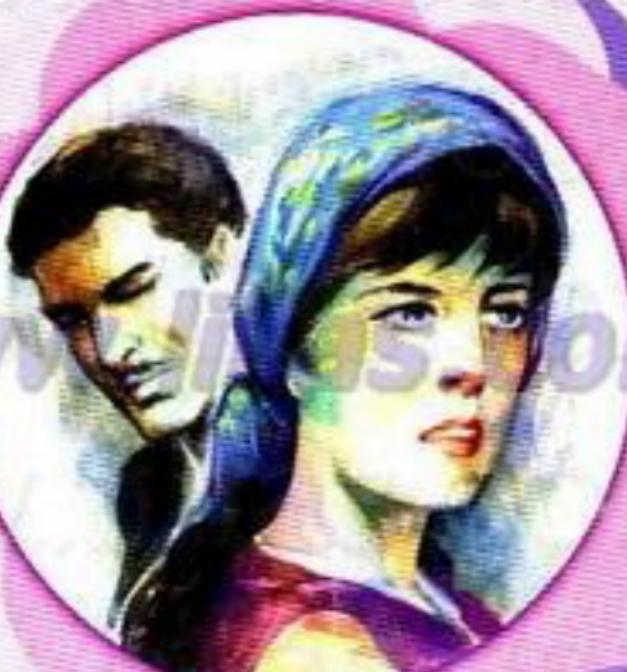


الإمارات مصريات للجديد

# سحابة سيف

زهور  
81





من محمد احمد منصور

الليلة الوحيدة التي لا يجد انف  
الآن حداً من وجودها بال منزل

## سحابة صيف

لم تكن (نجلاء) تخيل أن  
غيب (فريد) سيؤثر فيها كل هذا  
التاثير ... فهى من تمنت أن يذهب ...  
وما إن ذهب .. حتى شعرت بأن  
الأمن غادرها معه .. تسائلت فى  
نفسها .. ترى هل أخطأت فى  
الحكم عليه

81

مطابع

الثمن في .. قرش جنيه

و ما يعادله بالدولار الامريكي ٤٠٠ والعالم

أعادت ( نجلاء ) التأكيد من إغلاق الأبواب والنوافذ للمرة الخامسة ، برغم أنها متأكدة من إحكام إغلاقها ، ولكنها حالة سيطرت عليها منذ غادرها ( فريد ) .. شعرت بأن الأمان غادرها معه .. لم تكن تدرى ما باليها .. لم تكن تعرف أن غياب ( فريد ) سيؤثر فيها كل هذا التأثير برغم أنها كانت تتمنى أن يذهب فى إجازة إلى أي مكان ..

كانت تعلم أن ( فريد ) ليس مفتول العضلات .. ولم تكن هى من النوع الذى يخاف من الوحدة ، أو يعتمد على الآخرين .. إذن ماذا دهانى ؟ هكذا تسائلت ( نجلاء ) فى نفسها ..

سافر ( فريد ) فى عمل لمدة شهر .. وكانت متأكدة أنه هو من طلب المأمورية بنفسه ، لتكون إجازة زوجية له ولها .. فقد أصبحا شديدى التوتر فى الفترة الأخيرة .. ولا ينتهى الشجار بينهما إلا ليبدأ من جديد ..

- أعتقد أنك حديثى عنه من قبل .  
- ربما جاء اسمه فى أحاديثى .. لماذا تسأل يا بابا ؟  
لم تستطع كتم فضولها .. لكن أباها أجابها وكأنه  
لا يهتم بالموضوع :

- أبداً .. لقد قابلته مصادفة فى عملى .. شاب  
ممتاز .  
- فعلاً .

انتهت المحادثة دون أن تشعر بأى شيء فى حديث  
أبىها ، ولم يخطر على بالها أن يكون ( فريد ) قد  
طلب الزواج منها .. إلا أنها فوجنت بعد هذا الحديث  
بيومين بأختها ( زهراء ) تقول لها :

- كم تعطينى لو أخبرتك بسر خطير ؟  
أجابتها ( نجلاء ) ضاحكة من أسلوبها فى الكلام :  
- هل هو سر مهم ؟  
- جدأً  
- خاص بي ؟

كفت تعرف أنها هي من شير الشجار .. قالت فى نفسها :  
« لكنه هو السبب » .. دائمًا ما تعلل عصبيتها  
وشجارها مع ( فريد ) بذلك ، ولكن .. هل هذه هي  
الحقيقة ؟؟ ربما لا .

\* \* \*

رجعت بذاكرتها للوراء تسترجع ذكرياتها مع  
( فريد ) .. تذكرت بداية تعارفهما .

كان ( فريد ) زميلها فى العمل ، وكانت كل معرفتها به  
فى حدود الزماله .. مجرد زميل ، متعاون ومهذب .  
لا يتكلم مع أى زميلة إلا ونظرة موجه إلى الأرض .. كان  
مكتبه بجوار مكتبها ، وبرغم ذلك لم يدر ببنهما أى  
حوار شخصى .. دائمًا كان حوارهما فى حدود العمل ،  
وبكلمات مقتضبة ، ومع ذلك كانت تكن له كل الاحترام ..

ذات يوم فوجنت بأبىها يسألها :

- أليس لك زميل يدعى ( فريد ) ؟  
أجابته وهى تستغرب سؤاله :  
- بلى

- طبعاً .

- عن أى شيء بالضبط .

- تريدين أن تعرفي مجاناً؟ أعرف أنك بخيلة ، ولن أحصل منك على شيء ، لكن سأقول لك وأمرى إلى الله .. هناك عريس قد تقدم لبابا .

- لي أنا .

- لا ، بل لي .. أجابتها (زهراء) بذلك ضاحكة ، ثم أكملت وهي تستغرب دهشة أختها :

- طبعاً لك ، وهل لدينا سوى عروس واحدة .. هي أنت ؟!

سأليها (نجلاء) :

- ولماذا لم يخبرنى بابا .. ومن العريس؟ هل نعرفه أم لا؟ وحتى ماما لم تخبرنى ..

قاطعتها (زهراء) :

- مهلاً .. واحدة .. واحدة على .. أولاً هذه الأخبار ما تزال طازجة .. عرفتها من الكنترول ، ثم أهم شيء أنك تعرفين العريس .

- حقاً؟ من هو؟

سأليها (نجلاء) متلهفة :

- خمني

- لا أعرف .. وماذا بعد معك؟

أجابتها (زهراء) وهي تتعمد أن تغيب عنها :

- أسأل ماما وأنت تعرفين :

ثم خرجت وتركتها ، وقبل أن تذهب لوالدتها لتسأليها أقبلت هي عليها وأخبرتها أن زميلها فى العمل جاء وطلب يدها وأن اسمه (فريد) .

- من؟ تسألي (نجلاء) دهشة : (فريد) !؟  
غريبة !!

- وما الغريب في ذلك .

وانطلقت الكلمات من فمها مندفعه :

- الغريب أنه لم يفاتحنى في الموضوع . ويأخذ رأى قبل أن يكلم بابا .. كما أنى لم أشعر أبداً بأنه معجب بي .

وَقَاطَعْتُهَا وَالدَّيْنَاهَا :

- بالتأكيد هو معجب بك ، وإلا لما تقدم ، وعلى أي حال بابا لم يوافق بعد . ثم إنه سيسألك ، وعلى أي حال لو أن عندك احتجاج عليه فبابا لن يوافق .

وفوجئت ( نجلاء ) بنفسها ترد بتلقائية

- لا أبداً .

ابتسمت والدتها لما قالته .. فاحمر وجهه ( نجلاء ) خجلاً .. وسرحت مع نفسها .. إن ( فريد ) شاب ممتاز من كل الوجوه ، واختياره لها يعد إطراء .. فلم يخطر أية زميلة أخرى من المكتب ، برغم أن هناك زميلات لها يفوقنها جمالاً وأناقة .

وهو زميلها منذ ثلاثة سنوات ، ولم تلحظ عليه أي سلوك سيئ .. إلا أن فيه عيباً واحداً؟ هو أنه خجول ، ولكن هل يعد هذا عيباً؟!

لم يكن ( فريد ) أول من تقدم لها ، ولكن ( فريد ) مناسب لها من كل الوجوه .. ( فريد ) مؤهلة مناسب ، وكذلك وظيفته ، فهو مناسب من كل الوجوه إلا في شيء واحد ، وهو أنه لم يتحدث معها في أي شيء .

دخلت ( زهراء ) الحجرة دون أن تشعر بها  
( نجلاء ) .

- مالك يا ( نجلاء ) ؟

- لا شيء .

- أنت غير موافقة على العريس أم ماذا؟

- أى عريس؟

- يا سلام .. أى عريس !! وكم عريساً لدينا !!  
( فريد ) طبعاً .

- ما زلت صغيرة على هذا الكلام .

- أنا أريد أن أعرف رأيك فقط .

- لا أعرف .

- آه .. هكذا .. لا تریدين إخباري .. على أي حال أنا أعرف أنت موافقة طبعاً .. لأن ( فريد ) إنسان ممتاز وأى فتاة تتمناه ..

ماذا .. وماذا تعرفي عنـه أنت؟

حتى الشقة رفض أن تسهم في تجهيزها وأصر على أن يفعل كل شيء بنفسه .

كان يأتي إليها نهاية كل أسبوع مرهقاً ، ويتأسف لها عن عدم قدرته على الخروج معها مثل أي خطيبين . كانت أحياها تشعر بالضيق ، ولكن دائماً ما كانت تجد من يدافع عنه من أفراد أسرتها ، ويصفونه بالطيبة وأنه يبذل كل الجهد من أجلها .

كان (فريد) يخرج من العمل إلى الشقة يومياً ، واستطاع أن يختصر فترة الخطبة لعام واحد ، وجاء (فريد) فرحاً بزفاف خبر انتهاءه من تجهيز الشقة ، وأن علينا أن نحدد ميعاد الزواج ، وبرغم أن الشقة كانت في أطراف المدينة ، وبعيدة عن عملنا إلى حد ما ، وكان ينقصها الكثير من الكماليات ، بل وينقصها بعض قطع الأثاث ، إلا أنها في نظرى كانت كالجنة . كانت ظروف (فريد) لا تسمح إلا بحفل عائلي بسيط ، ولم تتعارض الأسرة برغم أنه أحل دائماً بحفل زفاف ضخم في أحد الفنادق الفخمة ، إلا أنهى احترمت رغبة (فريد) في الاعتماد على نفسه ورفضه لمساعدة والده له .

- أعرف الكثير ؛ لأنك لا تكفين عن الحديث عنه طوال ثلاث سنوات ..

ردت (نجلاء) مستنكرة :

- أنا ؟ !

- نعم .. (فريد) فعل كذا .. (فريد) قال .. (فريد) كان المقرر اليومي من يوم أن بدأت العمل .

- أنا .. أنا أتحدث عنه أنا ؟ !

- لا تغضبي هكذا . لقد كنت تتحدى عن كل زميلاتك وزملائك ، ولكن (فريد) .. كنت تتحدى عنده باهتمام أكثر .. أو ربما خيل لي ذلك فلا تغضبي .

واستغربت (نجلاء) من نفسها .. هل كانت تتحدى عنه بكل هذه الحماسة .. دون أن تدري ؟ هل كان يشغل تفكيرها دون أن تشعر ؟

وجاء (فريد) إلى المنزل وتمت الخطبة في أيام مرت كالحلم ، ولم تشعر نجلاء إلا وحب (فريد) يتسلل بداخلها . لقد شعرت بأنه كلما اقتربت منه أكثر كلما شعرت بأنه إنسان رائع . فهو رومانتسي .. رفيق المشاعر ، يخشى عليها من كل شيء .

كنت أكاد أطير من الفرحة ، أريد أن أرتدي ثوب العرس ولا تهمنى أى شكليات أخرى .. هكذا أصبح الفرح بالنسبة لى شكليات .. المهم ( فريد ) .

ونتزوجنا .. ومر شهر العسل سريعا ، لم نشعر به من فرط سعادتنا .

متى حدث أول جدال بيننا ؟ هكذا تسأعلت ( نجلاء ) في نفسها .. أول موقف تتعرض له في زواجه .

كان أمرا بسيطا لكنه أشعرها بمسؤولية الزواج الحقيقية ..

- فى أحد الأيام طلبت صاحبة العمارة ( فريد ) ..  
وعندما عاد سألته :  
- لماذا كانت ت يريدك ؟  
- كنتم ت يريد مبلغا مساهمة فى نشطيب واجهة العمارة .  
- لكن هذا لم يذكر فى العقد .  
- لا يهم .. إن هذا لفائدةنا جميعا .  
- لكنه التزام عليها ، ويجب أن تقومهى به .  
- وماذا لو ساعدناها ؟ إنها تطلب بذوق .  
- وهل وافق جميع السكان على ذلك ؟  
- لا أعرف .. أظن أنسى أول من تسأله .. في الحقيقة لم أسأليها .. لماذا تشغلى بالك ؟  
- إننا لا نحتمل دفع هذا المبلغ .. وغدا تطلب مبلغا غيره وغيره .



الأسرتين : أسرتها وأسرته .. ودائماً يبدأ بزيارة أسرتها .. ربما مجاملاً لها ، أو ليسعدها ، بينما كانت تخصص يوم الجمعة لتنظيف البيت ولتحضير طعام الأسبوع ، وكان ( فريد ) دائماً يساعدها .

وعند ذهابهما لأسرتها كانت ( زهراء ) تطلب دائماً من ( فريد ) أن يساعدها في المذاكرة ، وترفض مساعدة ( نجلاء ) بحجة أنها قليلة الصبر ، وأن ( فريد ) عنده صبر .. كان فريد لا يرفض طلباً لأي أحد .. فأحياناً كان والدها يتطلب منه أن يشاركه في لعب الطاولة ، وتطلب منه والدتها تصليح أي شيء في البيت .. لم يكن يعلم من تكرار طلبات أفراد الأسرة ، بل يلبي كل طلب على الفور .

كانت ( نجلاء ) سعيدة بذلك ، تشعر بأن اهتمام أسرتها ( بفريد ) إنما هو تكريمه لها .. وبرغم أنها كانت لا تتلاءم تماماً مع أسرة زوجها ، إلا أنها كانت تحاول أن تتوافق معهم من أجل خاطره ..

بدأت المشكلات الحقيقية بين ( نجلاء ) و( فريد ) من أجل الإنجاب ، برغم أن ( فريد ) لم يكن يلح في ذلك ،

- الموضوع لا يستحق كل هذا .. وليس معنى أنها طلبت مرة أنها ستطلب المزيد .

- كما تريده يا ( فريد ) إنها نقودك على أي حال .

- لا يا حبيبي إنها نقودنا معاً ، ولا أريد منك أن تغضبي .

أجابته وهي تتجه للمطبخ :

- لن أغضب .. أنت الذي سيغصب لأنك ستأكل باقى الشهر عدساً .  
تبعها قائلة :

- مدام معك سيكون أشهى من اللحم ، يكفي أنك أنت التي ستطهينه .

ابتسمت وهي تقول :

- دائماً ما تغلبني بكلامك الحلو يا ( فريد ) .

جهزت الغداء وجلساً ليأكلا .. وقد نسيا هذا النقاش ..

في نهاية كل أسبوع كان ( فريد ) يصم على زيارة

- إن شاء الله .

كان (فريد) منشغلاً بالحديث مع أبيه في هذا الوقت .. وصمموا على أن يسهروا معهم ، ألحوا على (فريد) فلم يرفض .

- (فريد) ألم تدعني ألا نسهر ؟

- آسف لم أستطع رد طلبهم .

- ولماذا تتكلم أختك بهذه الطريقة .

- أي طريقة .

- في سؤالها عن الإنجاب .

- إنها لا تقصد شيئاً ، فقط تريد أن تفرح :

- ولكنها ..

قاطعها (فريد) : لا تهتمي بهذا الكلام .. ودعينا ندخل لمنسريح ، فأمامنا الكثير في الصباح .. تجاهل (فريد) هذا الموضوع ، لكنه ظل يدور في رأسها هي وصممت على أن تذهب للطبيب في اليوم التالي مباشرة .. ولم لا ؟ سأذهب لأنطمئن كما قالت أخته ..

إلا أن أسرته كانت دائمة ما تلقى ببعض التلميحات التي كانت (نجلاء) تصفها بأنها حجارة وليس تلميحات ، وتبداً دائمة بأخته تقول :

- نريد أن نفرح بأولادكم .

وجهت كلامها لـ (فريد) .. لكن (نجلاء) كانت تعرف أنها المقصودة بالكلام ، فردت عليها :

- ما زال أمامنا وقت ، إننا غير متجلبين .

وجهت أخته الكلام مباشرة لـ (نجلاء) :

- ألم تذهب للطبيب بعد .

- لماذا ؟

- لطمئنني .

- أنا مطمئنة والحمد لله .

أجابتها (سلوى) بابتسامة صفراء :

- زيادة تأكيد .

ردت عليها (نجلاء) بنفس الأسلوب :

لكن طريقة السؤال هي ما أزعجها .. (فريد) لم يلحظ الطريقة التي تكلمت بها أخيه .. لم تعد طلبها في أن يذهب للطبيب ، لكنه وحده بعد عدة أيام أخبرها أنه سيدهب للطبيب .. مما أشعرها بالذنب .. عاد يخبرها بأن الأمر يتطلب تحاليل ، وأنه سيدهب لإجرائها غداً .. استغرق الأمر يومين آخرين قبل أن يعرف النتيجة ، هل كانت فلقة على النتيجة؟ لم تعرف .. إن أمر الإنجاب لم يكن يشغل هذا الحيز من تفكيرها ، فما زالا في أول حياتهما الزوجية .. نعم بدعوه دون أقساط أو ديون ، لكن هذا لا يمنع من أن الأطفال يحتاجون لكثير من المال والوقت والجهد ..

هل كان الأمر مجرد عناد مع أخيه؟ لا .. ولكن الحقيقة : لم لا يطمئنون ..

عاد (فريد) من عند الطبيب والانكسار يبدو عليه .. يحتاج لعلاج ووقفت ليصبح قادراً على الإنجاب .. غضبت من نفسها وأحسست بالألم ، لماذا يشعر بالانكسار؟ إنه مجرد عارض وسيزول .. مرض كأى مرض .. ابتسمت له وهو نت عليه .. إنهم ليسا في عجلة من

أراد (فريد) أن يذهب معها .. لكنها لم تتوافق وذهبت وحدها .. وعادت بسرعة لتخبر (فريد) .. قالت لها الطبيبة إنه لا شيء في أن يتاخر الحمل لمدة سنتين وأنه شيء طبيعي .. لم يجد عليه أن الأمر يشغله بالقدر الكافى ، مما أزعجها بشدة .. فقالت له غاضبة :

- ألن تذهب أنت أيضاً للطبيب ؟  
نظر إليها مبتسمًا من غضبها وقال :

- لماذا ؟  
أجابته بحده :  
- لطمئن كما تقول أخيك .

- إننا غير متجلين ، كما أنت تقولين إن الطبيبة طمأنتك .

- نعم ، لكن هذا لا يمنع من أن تذهب للكشف .  
إذا كان هذا سيريحك أذهب .

هل هذا ما كانت تريده حقاً .. ما ذنب (فريد) فى أن (سلوى) أزعجتها بالسؤال - والدتها ذاتها قد سألتها ..

قالت له وصوتها يوضح عدم افتئاعها :

- لكن يا (فريد) .. من الممكن أن يتعلم شخص آخر كى يساعدك .

- الأستاذ (سمير) وعدنى بأنه سينقل شخصاً من إدارة أخرى ليتحمل جزءاً من العمل .

- لكن يا (فريد) هذا الوعد كان منذ زمن طويل .

- أنت تعرفين أن هذه الأمور تأخذ وقتاً .

- لكنك تتعب ولا يعود عليك شيء من الأمر .

- كيف؟ ألا آخذ مرتبى مقابل عملى؟ كما أنى لا أتعب من العمل أبداً .

- لكن الزيادة التى تأخذها مع مرتبك لا تناسب مع العمل الأكثر الذى تؤديه .

- لا تشغلى بالك بهذا الأمر يا (نجلاء) .

- أنا فقط لا أريد أن تتعب دون طائل .

- لا تقلقى على .. يا (نوجة) لا تشغلى بالك ، دعك من هذا الأمر ودعينا نتكلم فى أمر آخر .

أمرها على أى حال .. كما أن الشفاء من عند الله ..  
حمدًا لله على أنهم اكتشفوا الأمر مبكراً .. وما دام  
هناك علاج فلا شيء في الأمر .. لم تتركه حتى ابتسم  
ونفض الأمر عن كتفيه .. كانت سعيدة لأنها خفت  
الأمر عليه .. كانت واثقة بأنه لم يكن ليفعل أقل من  
ذلك لها لو أنها كانت مكانه ..

عند عودتهما من العمل في اليوم التالي تذكرت  
أمراً أرادت أن تكلمه فيه منذ زمن طويل .. لكنها  
كانت تنسى كل مرة ..

- (فريد) ألا تلاحظ أنهم يعطونك جزءاً أكبر من  
العمل ؟

لم يكن منتبها تماماً فقد كان مشغولاً بالقراءة .  
- ماذا ! لا أفهم .

- أعرف أنك أقدم مني أنا و (سامية) و (فؤاد) ،  
لكن هذا لا يعني أن تعمل أكثر ..

- يا حبيبي إيه عمل صعب وقد لا يعرف شخص  
غيرى كيف يؤديه على أكمل وجه ، كما أنى اعتدت  
على أدائه منذ زمن .

ابتسمت له ، كان إنساناً طيباً وحنوناً مثل (فريد)  
بالضبط .

- أبداً ياعمى كنت متعبة قليلاً .

جاءت (سلوى) لتسلم عليها وهي تقول :

- سلامتك يا (نجلاء) .. خير إن شاء الله ، هل  
هناك أخبار سعيدة ؟

أجبت (نجلاء) في ضجر .

- لا .. ليس بعد ، أنا و (فريد) نريد الاستماع  
 بحياتنا قليلاً .

لم يعجب (سلوى) الكلام فرددت عليها بحده :

- ألن يكون الوقت متاخراً قليلاً عليك يا (نجلاء) ..  
يقال إن الحمل في سن الثلاثين خطير .

- مادا .. ما زال أمامي الكثير على الثلاثين .

أخيراً تنبه والد (فريد) لاحتدام الجو بيني وبين  
(سلوى) فقال متدخلاً في الحوار :

غير الحديث لكنها لم تقتنع .. سكت .. هو صاحب  
الشأن وهو أدرى بمصلحته .. لكن هل حقاً لا يعنيها  
أن يتنازل عن حقه ؟ شغل الأمر تفكيرها لفترة ، ثم  
توارى مع الوقت .. كان مرض (فريد) واحتياجه  
للغاية يشغل الجزء الأكبر من وقتهم معاً .. وبالطبع  
لم يخبر أحداً .. إنها أمور خاصة بهما وحدهما ..

لم تخبر حتى والدتها أو اختها .. لكن ما أزعجها  
حقاً هو اخته التي كانت ترمي بالكلام بطريقة لم  
تعجبها أبداً .. لذلك لم تكن تحب أن تذهب لتزورهم  
ما أحزن (فريد) كثيراً لأنه يحب أيامه وأخته بشدة ..  
أصبحت تتغزل كل مرة بعذر حتى لا تسمع الكلام الجارح ،  
وهي لا تستطيع الرد بصورة تعيد لها حقها .. كما أن  
(فريد) لم يدافع عنها .. لا تدرى لماذا .. آخر مرة  
ألح عليها في الذهاب بشدة ، وقال لها إن أبياه يريد  
أن يراها ، وإته يعتقد أنها لا تري زيارته .. ذهبت  
رغماً عنها .. ما إن دخلت حتى قال لها حموها :  
- ياه وجهك ولا وجه القمر .. شهر بأكمله  
لانراك ؟

- أنا لا أريد منك أن أسأل لى .. أنا أعرف أنه ليس  
ذنبك ، لكنى لا أحد له طريقة فى الحديث إنها  
 تستفزنى .

- لكنك تعلمين كم يحبك أبي .

- أعلم ، وأنا أيضاً أحبه .. لذلك لن أذهب لزيارتكم مرة أخرى .. أذهب وحدك يا (فريد) ولا تضغط علىـ .. لأنني في المرة القادمة .. سأتجه ، وقد لا أستطيع التحكم في كلماتي .

- ماذا تقصدين بـ (نجلاء)

- لا شيء ، فقط لا تجعلنى أذهب لزيارتكم على الأقل ليس فى الوقت الحالى .. أرجوك يا ( فريد ) ..  
أجابها ممسنة

- كما تريدين يا (نجلاء) .. لن أجبرك على شيء .

☆ ☆ ☆

- (نجلاء) .. لقد أعددت لك خصيصاً مربى المشمش  
التي تحببناها ، ألا تريدين تذوق صنع عمك ..  
ثم قال موجهاً حديثه لـ (سلوى) :

- اذهبى وأحضرى برماتا لزوجة أخيك لنتذوقه .

مرت الزيارة بسلام بعد ذلك .. وضعت (نجلاء)  
برطمأن المربي الذي صمم حموها على إعطائها إياه  
على المنضدة في حجرة السفرة بعصبية ، ما إن دخلت  
لمنزلها واستدارت لـ (فريد)

- هل أعجبك ما قالته أختك؟

- لماذا تهتمين بما تقوله؟ لها ترددٌ عليها.

- مَاذَا ؟ أَلَا يكْفِي أَنْكَ لَا تَرُدُّ عَلَيْهَا ؟ تَرِيدُ مِنِّي أَنْ  
أَيْضًا أَنْ أَسْكُتَ عَنِ إِهَانَاتِهَا .. أَلَا يكْفِي أَنْكَ لَا تَتَصَفَّنِي ؟

- يا (نجلاء) .. لا يمكن أن تستمرا هكذا في مشاحنات طوال الوقت .

- هي من تبدأ .. ألا تسمع أسلوبها في الحديث ؟

- أنا آسف يا حبيبي .. من أجلى أنا لا تغيريها  
أذنا صاغية .

أصبح (فريـد) منطويـاً على نفسه هذه الأيام ..  
لذلك كانت تحاول دفعه ليزور أباـه وأخاه وأسرتها ..  
أو يخرجا هما معاً للتنزه في أي مكان هادئ ، لم يعد  
هناك مجال للتـوتر ، خاصة وأن العوامل النفسية أهم  
ما في العلاج في هذه المرحلة .. كان (فريـد) يغدق علىـ  
في الحب والحنان .. لكن .. شيئاً ما كان ينـقصـه ، وقد  
أحزنه هذا كثيراً .. تقدمت حالة (فريـد) سريعاً مما  
سعدنى وأسعدـه بالـتأكيد - في آخر مرـة زـرـنا الطـبيب  
معـاً .. قال لنا إنـ ما نـحتاجـ إليه الآن هو الصـبر .. كـثيرـ  
من الصـبر والأـمل .. وبـإذن الله سـيـحدثـ الحـملـ قـريـباً ..  
وبـينـما أـسـعدـتـيـ كلمـاتـ الطـبـيبـ ، لمـ يكنـ ردـ فعلـهاـ لـدىـ  
(فريـد) بـنفسـ القـوةـ .. لاـ أـدرـىـ لـمـاـذاـ .. أـصـبـحـتـ شـهـيـهـ  
لـلـطـعـامـ ضـعـيفـةـ .. كانـ منـ المـهمـ أنـ يـهـمـ بـالـتـغـذـيـةـ كـإـحـدـىـ  
خطـواتـ العـلاـجـ كـىـ لاـ يـنـكـسـ .. كانـ لـابـدـ أنـ أـكـلـمـهـ .

- ماـذاـ هـنـاكـ ياـ (فـريـدـ)ـ ؟ـ ماـذاـ بـكـ ؟ـ  
- لاـ شـيءـ .

- لكنـكـ لمـ تـعـدـ تـضـحـكـ أوـ تـكـلـمـ أوـ تـاكـلـ .

- أـبـداـ .. إنـ الـأـمـرـ يـخـيلـ لـكـ فـقـطـ .

- كـيـفـ يـاـ (فـريـدـ)ـ لوـ كـنـتـ سـاـكـنـ عـيـنـيـ فـكـيـفـ أـكـذـبـ  
إـحـاسـيـ ؟

لمـ يـرـدـ (فـريـدـ)ـ وـلـمـ تـعـرـفـ هـىـ أـيـضاـ ماـذاـ تـقـولـ أـكـثـرـ  
ماـ قـالـتـهـ .. أـحـسـتـ بـ (فـريـدـ)ـ يـسـعـدـ عـنـهـ قـلـيلاـ .. قـلـيلاـ ..  
تـرـىـ ماـذاـ تـفـعـلـ .. كـانـ أـسـوـاـ جـزـءـ فـيـ الـأـمـرـ أـنـهـ لـاـ يـرـيدـ  
الـاعـتـرـافـ بـذـلـكـ .. كـانـ مـصـرـاـ عـلـىـ أـنـهـ لـاـ شـيـءـ فـيـ  
الـأـمـرـ ..

فـوجـئـتـ بـ (فـريـدـ)ـ لـاـ يـرـيدـ العـودـةـ مـعـىـ فـيـ أـحـدـ  
الـأـيـامـ .. طـلـبـ مـنـىـ أـسـبـقـهـ .. مـاـذاـ دـهـاـ ؟ـ لـأـولـ مـرـةـ  
لـاـ تـعـودـ مـنـ الـعـلـمـ مـعـاـ ، قـالـ إـنـ لـنـ يـتـأـخـرـ .. وـعـنـدـماـ  
عـادـ كـنـتـ غـاضـبـةـ .. أـرـدـتـ أـنـ أـسـأـلـهـ مـاـ الـأـمـرـ ،  
وـمـاـسـبـبـ غـارـبـةـ نـصـرـفـاتـهـ ، لـكـنـىـ لـمـ أـتـكـلـمـ .

فـيـ الـمـسـاءـ دـقـ جـرسـ الـبـابـ .. تـرـىـ مـنـ يـأـتـيـنـاـ فـيـ  
هـذـاـ الـوقـتـ ؟ـ ذـهـبـ (فـريـدـ)ـ وـعـادـ فـسـأـلـتـهـ :

- من يا ( فريد ) ؟  
- الباب .

- ماذا يريد ؟  
- لا شيء ..

لا شيء لا شيء .. أكملت شغل الإبرة الذي في  
يده .. واقتسمت في نفسى ألا أسلله عن شيء بعد ذلك ..  
جاء ( فريد ) مبتسمًا .. وجلس في مواجهته ونظر لي -  
وهو يضع يده على خده - دون أن يتكلم .. لم أطق  
الاستمرار في التظاهر بأنني لا الحظ ذلك .. رفعت  
رأسى مبتسمة .. رغمًا عني ..

- وماذا بعد ؟  
- جميل أنك ابتسمت وحدك ..  
- ماذا تريد يا ( فريد ) .  
- أغمضى عينيك وتعالى ..  
أمسك يدها لتقوم معه .

- لماذا ؟  
- تعالى فقط .  
جذبَ يدها من يده لكنه لم يتركها .  
- لأن آتى حتى تخبرنى .  
ترك يدها .  
- كما تريدين .. وأنا لن أخبرك حتى تأتى .  
- ( فريد ) !!  
- هل ستائين أم لا ؟  
مد يده إليها  
- حسن سأتى .. غلبتى .  
- لا بل غلبك الفضول .  
لم أصدق .. أحضر تلفزيوننا  
- ( فريد ) من أين أتيت به ؟  
- اشتريته .

- ماذا ؟  
 - آسف يا ( فريد ) .  
 تعجب بشدة .. لم يعرف ماذا تعنى .. أكملت :  
 - لم أحضر لك هدية .  
 - لكنك أحضرت لي هدية بالفعل .  
 نظرت له مندهشة وقالت :  
 - أية هدية ؟  
 - أنت يا ( نجلاء ) أحلى هدية حصلت عليها ..  
 يكفينى ابتسامتك التي تملأ وجهك .. تلك الابتسامة  
 التي حرمتني منها طويلاً .  
 خجلت من نفسي .. هل حقاً كنت جافة ومكتتبة فى  
 الفترة السابقة .. فكر ( فريد ) فى وأعد المواجهة  
 وأحضر لي هدية .. كل هذا وأنا غارقة فى الغضب  
 منه .. يبدو أنى كثيراً ما أسىء فهمه .. إن على أن  
 أعوّضه عن سوء الفهم هذا ..

- أنت تعرف ماذا أعنى يا ( فريد ) .. من أين  
 أتيت بشمنه ؟  
 - ادخرته .. ألم تكونى تتهمیننى بالإسراف .  
 - لا أصدق .. ولكن ..  
 أضافت فى تردد .. فأجابها مندهشاً  
 - ولكن ماذا ؟  
 - ألم يكن من الأفضل الاحتفاظ بالنقود .  
 - لقد أمضينا مدة طويلة بلا تلفزيون .. سنة  
 بأكملها يا نوجة .  
 سنة .. يا إلهى .. اليوم عيد زواجنا .. كيف نسيت .  
 تذكره ( فريد ) ونسيته .. لم أحضر له شيئاً .. أخرج  
 ( فريد ) زجاجة عطر ووردة بلدية قطيفية جميلة ..  
 لم أعرف ماذا أقول ..  
 - أنا ..  
 أجابها ( فريد ) مبتسمـاً .

يُخبرني أنه وجد شقة بسعر جيد في مكان قريب .. ووجد مشترياً لشقتنا .. أسعدهني هذا الخبر كثيراً وإن كان لم يسعد (فريد) بذات القدر .. كان يحب شقتنا لأنها أنجز كل شيء فيها بيديه .. ولأنها شهدت أيام زواجنا الأولى .. ومع ذلك استجاب لرغبتى .. دفعنا فرقاً بسيطاً وحصلنا على شقة أوسع وأجمل ..

- (فريد) .. من ذلك على هذه الشقة ؟  
- أخي (زهير) .

- سعرها مرتفع قليلاً .. حمدًا لله على أن قيمة شقتنا زادت بهذه الدرجة .. لو لا جشع صاحبة البيت لما اضطررنا لدفع أي فرق ..

- لم تكن جشعة .. ولم نكن مضطرين لدفع شيء لها .. لكنه مجرد مبلغ بسيط ليكون كل شيء بالترافق .

- لا يا (فريد) .. هذه السيدة كانت تحاول استغلالنا .

- (نجلاء) أرجوك لا تفسدى فرحتنا بالشقة الجديدة .

ترى ماذا أفعل ؟ كنت أعرف أنه متزوج جداً لطول المدة التي لم أزر فيها بيت أبيه .. كنت أعرف كم يحب أبياه ، وكم يحب اخته ، هي الصغيرة والحمد لله .. خاصة وأن والدتها توفيت وهي ما تزال طفلاً .. كانت اختهم الوحيدة .. لذلك وافقت على الذهاب لزيارتهم .. سعدت بابتسامة (فريد) الواسعة الجميلة التي اشتقت لها أنا الأخرى .

لأول مرة لا تلمح (سلوى) بكلام عن الإنجاب أو عن عدم زيارتي لهم .. تحسد على ذلك ، يبدو أن عمي عنفها هذه المرة .. أو ربما .. أحسست وحدتها بالنندم على مثل هذا الكلام الذي تلقى جزافاً .

لم أصدق أن سنة بأكملها مررت علينا أنا و(فريد) .. بهذه السرعة .. هكذا قلت لعمي وهو يهمننى بعيد زواجي .. كانت صحة عمي لا تبدو على ما يرام .. لاحظت نظرات (فريد) القلقة وهو يرافق أبياه .

الحق على (فريد) أن يحاول بيع شقتنا وشراء شقة أقرب إلى العمل .. كانت الشركة التي نعمل فيها هي ذاتها بعيدة بما فيه الكفاية .. فوجئت به (فريد)

ومصاريف الحفلة .. يبدو أنى أنا المسرفة يا ( فريد )  
وليس أنت .

- لا تهتمي إن النقود وجدت فقط لتنفقها .

- لا يا (فريد) آخر مرة نسرف بهذه الطريقة ..  
اتفقنا؟

- اُوامرک یا وزیر مالیتی۔

- نعم هكذا يكون الكلام .

كان الأستاذ ( سمير ) قد أتى بموظف جديد ليساعد ( فريد ) .. مما خف عنده قليلاً من العباء .. ولكن تأخرت ترقية ( فريد ) كالعادة .. أعطوه زيادة في المرتب وحسب .. كان ( فريد ) سعيداً بالزيادة .. لكنه تضايق لأن الترقية من حقه لا جدال .. نعم إن المال سيغيبنا ، لكنها مسألة مبدأ .. نشاجرنا أنا و ( فريد ) وخاصة مني لأول مرة منذ تزوجنا .. كنت أريد أن يأخذ حقه وحسب .. ماما خطأتنى وطلبت مني أن أصلحه .

- حسن لكن يجب أن نقوم بعمل حفلة ، وندعوا  
ماما وبابا و ( زهرة ) .. وأخاك ( زهير ) وزوجته  
وأولاده ، وقيل كل هولاء والدك ..

سكت قليلا ثم أكملت بقليل من التهكم :

- وأكيد (سلوى)

لم تُعطِه فرصة للرد وأكملت :

- أريد فستانًا جديداً بهذه المناسبة على ذوقك أنت يا (فريد) .

حضر ( فريد ) فستانًا جميلاً جداً  
— يبدو باهظ الثمن يا ( فريد ) .

- لكنه ذوق غالٍ جداً يا ( فريد ) .  
- ليس أغلظ منك ..

- أظن أن هذه آخر نقود نملكها .. ثمن السخان  
وقطعني الأثاث اللذين اشتريناهما وبباقي ثعن الشقة ..

- كما تَرِيدُ يَا ( فَرِيدُ ) أَنَا إِنْمَا أَكْلُمُ لِأَجْلِكَ أَنْتَ ..  
وَمَا دَامَتْ هَذِهِ رَغْبَةُكَ فَلَيْكَ

★ ★ ★

مرض والد (فريـد) بشدة .. وزاد توتـر (فريـد) ..  
وقرـر والده أن يسرع بتزوـيج (سلـوى) .. لم يكن الوقت  
مناسـباً ، لكن والـده أصرـ .. قال إـله يـ يريد الـاطمـنان  
عليـها .. أطـاعـه (فريـد) وكان هو القـائم بكل شـيء  
برـغم أن (فريـد) أصـغر من (زـهـير) .. لكن (زـهـير)  
كان دائمـاً مشـغـولاً ، وأصـبح (فريـد) أباً العـروـسة  
يجهـز لـلـزـفـاف وإـلهـاء جـهاـز أخـته ، ويرـعـى والـده ،  
كان فـى دـوـامـه لم تـنـتـه بـدـخـول (سلـوى) بـيـتها ، بل  
بدـأـت بـشـكـل جـديـد .. حـالـة والـده تـنـدـهـور بـسـرـعة وـهـو  
رـجـل كـبـير ، ولا يـمـكـن أن يـتـرك وـحـده .. واقتـرح  
(زـهـير) عـلـى (فريـد) أن يـدـخلـوه مـسـتـشـفى أو دـارـا  
لـرـعاـية المـسـنـين ، ويـذـهـبـوا لـزيـارتـه يومـياً ، أو يـقـسـموا  
الـأـيـام بـيـنـهـم .. وصـمـم (فريـد) عـلـى أن يـأتـى بـوالـده  
ليـعيـش مـعـنا .. اـهـتمـنـا بـالـنقـاش بـيـنـهـمـا ، وـلـأـول مـرـة  
يرـتفـع صـوـت (فريـد) .. لم أـسـمـعـه يـنـاقـش أحـدـا

- إن زوجك طيب يا ابنتى .  
- هل معنى ذلك أن يترك حقه  
- هو لا يرى ذلك .

- في هذا الزمن لا يصلح ذلك .  
- لماذا يا ابنتي ؟

- إن كلمة طيب الآن سبة ألا ترين كم أخذت منا صاحبة العماره ؟ أو كم يعمل أكثر من كل من فى المكتب ؟ وفي النهاية لا تتم ترقينه .. هل هذا عدل ؟! فى العمل يقولون ، إن زوجك طيب ، وأنت أيضاً تقولين انه طيب ، لأنك الطيبة عندها

- (نجلاء) لا تقولي هذا مرة ثانية أبداً .. اذهبى  
وصالح زوجك ..

عذت إلى المنزل ، أدرت له أغنية المفضلة ،  
وأعدت له الطعام الذي يحبه ، ( فريد ) طيب ، هكذا  
قالت في عقلها .. خرج من الحجرة وصالحها هو ..

- (نجلاء) يا حبيبي لم لا نترك الأشياء تأتى فى  
وقتها؟

كان يحب أن يحكى عنها في كل وقت ، لذلك تمنيت  
لو يأتي ويقيم معنا .. أنا و ( فريد ) وحدينا وصحبة  
والده أكثر من ممتنع .. كما أتى أعرف أن ( فريد )  
لن يكون مطمئناً عليه إلا وهو بجاته ، ولو أتى وأقام  
معنا فقد يستريح ( فريد ) قليلاً من القلق على والده .

لكن عمى رفض ، صمم على أن يبقى في بيته بجوار  
ذكراته .. وقررنا أن نذهب لخدمته .. يوم أنا و(فريد)  
وبيوم ( زهير ) و( نهلة ) ويوم ( سلوى ) .. كانت أخته  
غاضبة من هذا الترتيب هي و( زهير ) .. ( فريد )  
نفسه كان غاضباً ولكن لسبب آخر .. فينما يريد ( فريد )  
أن يأتي والده عنده .. يريد أخوه ولكنه لن يذهب إلى  
المستشفى لينال أحسن عناية طبية ممكنة ..

من منهم معه الحق ؟ لا أدرى ولا يهم .. المهم  
رغبة الأب المريض نفسه هو يريد أن يقضى آخر  
أيامه على سريره في منزله الذي قضى فيه أجمل أيام  
حياته .. وعادت ( سلوى ) تقيم الحرب على .. لماذا ؟  
لا أدرى .. تقول : إننى من تزعمت الأمر .. هل كان  
على أن أتركهم يجبرونه على الذهاب إلى المستشفى ؟

بصوت مرتفع أبداً .. حتى عندما نتجادل لم يكن يرفع  
صوته أبداً ..

تدخلت لأحسم الأمر .. الرأى الأخير لعمى لا داعى للجدال .. كان ( زهير ) يعرف أنه لن يستطيع أخذ  
والده عنده بسبب الأولاد وانشغال زوجته برعايته ،  
كما أن ضجيج الأطفال لن يناسب صحة والدهم  
الضعيفة ، وكان الحل من وجهة نظره أن يذهب  
أبوهم إلى المستشفى ويقوموا برعايته هناك .. كان  
( زهير ) مصمماً على إرسال أبيه للمستشفى على  
أساس أنها متوفرة رعاية أفضل لأبيهم على مدار  
اليوم ، وخاصة بعد أن تزوجت ( سلوى ) وأنهم لن  
يستطيعوا تقديم رعاية مماثلة مهما حاولوا ، لأن لكل  
منهم عمله ، وافتتحت زوجة ( زهير ) توظيف ممرضة  
لرعاية الأب .. كان افتراها جيداً ، لكنى عدت أقول  
إن الأمر فى يد عمى ، وهو من له القرار .. كنت أنسجم  
مع الوالد كثيراً .. فهو إنسان طيب بكل ما فى الكلمة  
من معنى ، وكان يحبنى كثيراً ، ويحب أن يجلس ويروى  
لى حكاياته وذكرياته مع والدة ( فريد ) ..

(فريـد) إجازة لـبيـقـى بـجـوار والـدـه طـوال الـوقـت .. كان  
 (فريـد) فـي شـدة قـلـقـه هـادـنـا صـامـنـا .. يـدخل وـيـخـرـج فـي  
 هـدوـء شـديـد .. لم يـكـن فـي يـدـى شـئـعـ، وـمـات الـوـالـد .. مـات  
 فـي هـدوـء بـيـن يـدـى (فريـد) .. كـنـت سـعـيـدـة لـأـهـمـات بـيـن  
 يـدـيهـ، لم يـكـن (فريـد) لـيـتـحـمـل أـن يـمـوت الـوـالـدـ وـهـو بـعـيدـ  
 عـنـه .. أـخـبـرـه الطـبـيـبـ أـنـهـ دـفـقـتـهـ الـأـخـيـرـةـ، فـاتـصـلـ بـأـخـيـهـ  
 وـأـخـتـهـ، لـكـنـهـ وـصـلـوـا بـعـدـ أـنـ مـاتـ .. مـاتـ مـبـسـمـاـ  
 هـادـئـ الـأـسـارـيـرـ .. أـكـادـ أـقـولـ إـنـ أـسـارـيـرـ (فريـد) اـتـفـرـجـتـ  
 بـابـتـسـامـةـ وـهـوـ يـقـبـلـ أـبـاهـ وـالـدـمـوعـ تـسـاقـطـ مـنـ عـيـنـيـهـ ..  
 أـغـلـقـ عـيـنـيـهـ وـلـقـتـ الشـهـادـتـيـنـ .. تـسـاقـطـ الدـمـوعـ مـنـ  
 عـيـنـيـ وـأـنـاـ أـرـاقـبـهـ هـامـداـ بـجـوارـ والـدـهـ يـقـبـلـهـ .. قـبـلـ  
 جـبـيـهـ وـوـجـنـتـهـ وـيـدـيـهـ وـاحـضـنـهـ .. كـانـ يـحـبـ والـدـهـ  
 بـشـدـةـ .. دـخـلـنـا فـيـ دائـرـةـ الـحـزـنـ وـلـمـ نـعـرـفـ كـيـفـ نـخـرـجـ  
 مـنـهـاـ .

\* \* \*



وـهـلـ أـمـلـكـ ذـلـكـ حـتـىـ إـنـ أـرـدـتـ ؟ـ كـانـ كـلـ مـاـ فـلـتـهـ مـجـرـدـ  
 رـأـيـ ..ـ لـكـنـهـ لـمـ يـعـجـبـ (ـسـلـوـيـ) ..

أـنـشـغـلـنـاـ فـيـ رـعـاـيـةـ وـالـدـ (ـفـرـيـدـ) ..ـ وـنـسـيـنـاـ مـوـضـوـعـ  
 الإـنـجـابـ ..ـ أـخـرـنـاـ عـلـاجـ (ـفـرـيـدـ) ..ـ وـعـادـتـ حـالـتـهـ تـتـأـخـرـ  
 بـسـبـبـ الـقـلـقـ وـالـإـجـهـادـ الـعـصـبـيـ ..ـ لـمـ يـكـنـ يـأـكـلـ جـيـداـ،ـ  
 فـقـدـ شـهـيـتـهـ وـلـمـ يـتـنـاـوـلـ الـفـيـتـامـيـنـاتـ وـبـاـقـيـ الـأـدـوـيـةـ ..ـ لـمـ  
 أـعـرـفـ مـاـذـاـ أـفـعـلـ ..ـ لـمـ أـسـتـطـعـ أـنـ أـطـلـبـ مـنـهـ تـتـاـوـلـ  
 الدـوـاءـ ..ـ فـقـطـ حـاـوـلـتـ أـنـ أـرـيـحـ عـقـلـهـ مـنـ الـإـجـهـادـ،ـ وـأـنـ  
 أـفـتحـ شـهـيـتـهـ لـلـطـعـامـ ..

حـاـوـلـتـ أـنـ أـرـفـعـ مـعـنـوـيـاتـهـ،ـ لـكـنـ مـرـضـ وـالـدـهـ كـانـ  
 مـنـعـكـسـاـ عـلـيـهـ بـصـورـةـ فـظـيـعـةـ ..ـ كـانـ يـزـورـ وـالـدـهـ كـلـ  
 يـوـمـ حـتـىـ فـيـ غـيـرـ الـأـيـامـ الـتـىـ تـذـهـبـ فـيـهـاـ إـلـيـهـ،ـ يـخـرـجـ  
 مـنـ الـعـمـلـ إـلـىـ مـنـزـلـ وـالـدـهـ يـنـتـظـرـ حـتـىـ يـأـتـيـ أـخـوـهـ  
 وـأـخـتـهـ،ـ وـيـعـودـ لـيـأـكـلـ وـيـرـتـاحـ قـلـيلـاـ،ـ ثـمـ يـذـهـبـ لـيـجـلـسـ  
 مـعـ أـبـيـهـ فـيـ الـمـسـاءـ ..ـ وـأـحـيـاتـاـ يـبـيـتـ مـعـهـ وـيـأـتـيـ بـالـطـبـيـبـ  
 إـذـاـ لـاحـظـ أـيـ شـئـ ..ـ لـمـ يـكـنـ الطـبـيـبـ يـطـمـنـنـاـ عـلـىـ  
 حـالـتـهـ،ـ لـكـنـهـ لـمـ يـأـمـرـ بـنـقـلـهـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـىـ ..ـ أـخـذـ

أحنقها أنهم عادوا يحملونه بعمل فوق طاقته ..  
 أمسكت لسانها بصعوبة ، ودار في عقلها الكلام دون  
 أن تنطق به .. ألم أقل لك يا ( فريد ) .. لكنها سكتت  
 كي لا تزيد همومه ..

لقرب موعد عيد ميلاد ( فريد ) .. كانت ترید مفاجاته  
 بشيء يخرجه من الحزن تماماً ويعيد إليه ابتسامته  
 المشرقة .. أعلنتوا في العمل عن قيام رحلة ترفيهية ..  
 فاشتركت فيها باسمها هي و ( فريد ) .. كانت قد  
 ادخرت مبلغاً منذ فترة لتشترى هدية قيمة له ( فريد ) ..  
 كما أنهم لم يأخذوا الإجازة السنوية بعد .. كانت  
 فرصة .. هكذا فكرت ..

أسبوع كامل أنا و ( فريد ) على شاطئ البحر ..  
 أخبرت ( فريد ) بالأمر في آخر وقت ..

لم يكن سعيداً أو متحمساً بصورة كافية ..  
 لكنها فكرت .. لا بأس .. على شاطئ البحر سنهوا  
 ونلعب ، وسوف أنسيه كل أحزانه .. قبل السفر  
 بيومين ذهباً لزيارة منزل أسرتها .. وجدت والدتها  
 مريضة ..

- ٤ -

قالت ( نجلاء ) محدثة ( فريد ) :

- ألا يكفي

سألها وهو غارق في أفكاره :

- ماذا ؟

أجابتة وهي تنظر إليه مشفقة عليه مما هو فيه :

- حزناً .. إنه قضاء الله ..

- وأنا لم أعرض .. لم أقل سوى « الحمد لله » ..

أنا فقط أشواق إليه .. أشواق إليه كثيراً ..

\* \* \*

ومرت فترة طويلة قبل أن يبدأ ( فريد ) في التعافي ..  
 وعادوا ينقلون الموظف الذي يساعدته .. لم تعلق  
 ( نجلاء ) على ذلك من أجل ( فريد ) .. كانت سعيدة  
 لأنها بدأ بتحسن وأن نفسيتها أصبحت أحسن .. لكن

- لقد أصيّبت بازمة قلبية .  
 أزمة قلبية !! ؟ لا أصدق نفسي .. دار عقل  
 (نجلاء) دون أن تعلق ..

سأل (فريد) والدتها :

- هل الأمر خطير ؟

- أبداً مرت بسلام .. إنها تحتاج للراحة وحسب .

اشتد قلق (نجلاء) على والدتها ، فكرت في نفسها .. كيف أتركها وأسافر ؟ لم يخبروني وأنا قريبة منهم ، كيف إذا سافرت ؟ لم تعرف ماذا تقول

- (فريد) .. عندما عادوا للمنزل جلست ساهمة لاتدرى ماذا تفعل .. حدثها (فريد) :

- (نجلاء) أرى أنه لا داعي لأن نسافر .

- لا يمكن يا (فريد) إنها هدية عيد ميلادك .

- لا بأس .. أنا متذلل عنها .

- لكننا لن لا نستطيع سحب الاشتراكات .

- لماذا لم يخبرني أحد .. (زهرة) لم لم تأت لتخبريني ؟

وجهت تساءلها بألم أكثر منه غضباً .. ردت (زهراء) مدافعة عن نفسها

- أسألي سرت الكل .. لم ترض أبداً .

- هل هذا كلام يا ماما ؟ أنت مريضة وأنا لا أعرف .

- إنه تعب بسيط وسأكون بخير .

كانت والدتها طريحة الفراش ، صوتها واهن ، مما أشعرها بالقلق عليها ، فذهبت لتسأل أبيها لعله يطمئنها :

- بابا ما الموضوع ؟

- لا تقلقى .

- كيف لا .. وهذه أول مرة يصل المرض بأمى للرقداد دون حركة .

- لا أعرف ماذا أقول لك .

- الحقيقة طبعاً يا بابا .

- لا توجد مشكلة - الأهم أن نطمئن على صحة والدتك .

انفرجت أسارير (نجلاء) .. وشعرت أن حملًا ثقيلًا قد انزاح من على كاهلها .

- شكرًا يا (فريد) .. لا أعرف كيف أشكرك ..

- شكر على أي شيء إنها مثل والدتي - رحمها الله - بالضبط .. ثم أنا أيضًا أريد الاطمئنان على صحتها .. ولا بد أن تذهبى لمساعدة (زهراء) فى رعايتها .

- أنت ملك يا (فريد) .. سكت لحظة قبل أن تصيف :

- (فريد) لدى فكرة .. لم لا نهدى الرحلة لأى شخص .. وبذلك لا تكون قد ضاعت دون جدوى ؟

- فكرة رائعة يا (نجلاء) .. ولكن لمن نهديها ؟ فكر أنت ، إنها هدية عيد ميلادك أنت ، ومن حقك اختيار أصحاب الحظ السعيد .

- حسن .. اتركينى قليلاً لافكر ..

- فقط أسرع كى يستعد من سبقع عليهم الاختيار .

- لا يمكن أن تعطيها لـ (زهرة) .. أين سيدهب بأولاده ؟ لن يستطيع إشراكهم حتى .. إذن تعطيها هدية لـ (سلوى) وزوجها ، ما رأيك ؟

(سلوى) هذا ما يشغل تفكيره .. أول من يخطر بباله .. كان على أن أتوقعه .. سكت ، وعلى أي حال يكفى أننا لن نذهب ، وبسببي ..

- (نجلاء) لم تخبريني ما رأيك ؟ ألم تعجبك الفكرة ؟

عادت لنفسها ..

- أبداً يا حبى فكرة رائعة .. ولم لا .. إنها مازالت تعتبر عروسًا .. وبالتأكيد ستسعدهم الرحلة .. لم لا تتصل بهم وتخبرهم ؟

- لم لا تبلغنها أنت ؟

كانت محاولة منه لتحسين العلاقات بيني وبين أخيه ، لكن الوقت قد تأخر على هذا .. لم يكن لدى أي استعداد لهذا الأمر .. أجنبته متهربة :

أخبرها ( فريد ) وقرر أن يأخذها في رحلة علاجية  
لمدة يومين في قرية سياحية ، رحلة سريعة تعويضاً  
عن الرحلة التي فاتتهم .. خطر على ذهنها أخته التي  
ذهبت وعادت من الرحلة دون أن تأتى لتشكره ..

لا أعرف لم أعاود التفكير فيها .. سالت نفسها في  
غضب : كانت قد وعدت نفسها للمرة الالف ألا تشغل  
باليها بها .. عامه نحن لا ننتظر منها شكرًا .. هكذا  
ألغت هذا الموضوع من عقلها ..

يومان في الجنة ، ضحكتا ولعبنا وغسلنا همومنا في  
مياه البحر ، تمنيت أن تذوب ليس فقط همومنا الماضية  
لكن المستقبلة أيضًا ، تمنيت أن تذوب جميع مشاكل  
الدنيا في مياه البحر .. عدت مشرقة وكأنى صغرت هذه  
السنوات العشر الزائدة التي حلت على فجأة

- إذا كان يومان فقط فعلا بك هذا ، إذن ماذا يصنع  
شهر ؟ أيعيدك طفلا !!

قالها ( فريد ) ضاحكاً .. ضحكت هي أيضًا ، وهي  
تجيئه بدلال :

- شكرًا يا ( فريد ) .. عندما تأتي منك يكون  
أحسن .. أسرع بأخبارهم ليستعدوا فالسفر بعد يومين  
فقط .

- حسن سذهب الآن لإخبارهم .. ألا تأتين معى ؟  
- لا يا حبيبي لدى الكثير لأفعله .. أول شيء تجهيز  
طعام الغد .

ذهب ( فريد ) قاتلاً في نفسه : حمدًا لله ، على كل  
شيء ، سنعيش هذه الرحلة عندما تسترد حماتي  
عافيتها ..

هكذا أخبرها ( فريد ) .. فكرت في ألم .. متى  
ستنتهي المشاكل من حولنا ؟ لا أعرف متى ستستقر  
حياتنا دون أن يقلقنا شيء ؟ أعتقد أن حياتنا بالقليل  
بل بأقل القليل كانت ستصبح أسعد بكثير .. عادت  
تقول في نفسها .. من أين يا ترى تأتينا المنفصالات ؟

انشغلت بمرض والدتها ، لم تُفق سوى عندما ابتعدت  
عنها شبح المرض ، عندها فقط أحسست بالراحة ..  
أصبحت هي ذاتها تحتاج للتمريض كما

كان ( فريد ) مستلقياً على السرير ، يعمل في أحد الملفات ، وهي جالسة تشاهد التلفزيون عندما سأله :

- ( فريد ) هل معنا نقود ؟  
اعتدل جالساً ..  
- لأى شيء .

قامت لتجلس بجاته بعد أن أغلقت التلفزيون .

- نستثمرها .

ضحك ( فريد ) وقال :

- نستثمرها مرة واحدة ؟ !

تغيرت تعابير وجهها وهي تقول :

- ( فريد ) لا تضحك مني .. أنا أتحدث بجدية .

- حسن لا تغضبي .. أنا لا أضحك منك . وسكت لحظة قبل أن يكمل ، أنا فقط أسأل في أي شيء نستثمر ، وكم من المال ؟

- ولم لا ؟ إذا أردت أن تعرف ، فما عليك إلا أن تجرأ .

- لا لن أفعل فانا لا أريدك طفلة ، بل أريدك كما أنت زوجي حبيبتي ..

- معنى هذا أنك لن تأخذني في إجازة أبداً .  
وتصنعت الجدية وهي تمازحه .

- بل سترى - عندما تصبحين عجوزاً أذهب بك لتعودي شابة من جديد ..

فكرة في نفسها ، ( فريد ) معه حق ، فانا أحمل كل شيء على أعصابي ، وبيدو أنى سأصبح عجوزاً قبلى الأواني .. عادت لنفسها .. لا ليس مع ( فريد ) .

في العمل حسدوني على سعادتى ، وخرج كل منهم بتعليق على وعلى ( فريد ) .. ممازحين طبعاً .. ربما ليسهموا في رفع معنوياتنا .. كان حزن ( فريد ) قد طال .. وانشغل بالمرض أمى .. كثير من الأشياء أرقتنا في الفترة الأخيرة .

\* \* \*

- كنت أعرف أنك لن ترفض .  
 - وهل أستطيع رفض أى طلب لك .  
 - أبقاك الله لي يا ( فريد ) .  
 - وأبقاك لي يا حبيبي .  
 - اذهب لبابا غدا ، كى تسألا عن هذا الموضوع .  
 - حاضر .. غدا أذهب لعمى .. أوامر تانية يا حضرة  
 الضابط ؟  
 - لا يكفى هذا يا مجنـد ، اتصـراف .. أكـمل عملـك ..  
 فيـ الـيـومـ التـالـيـ مـرـأـ علىـ والـدـهـاـ بـعـدـ الـعـلـمـ ، وـذـهـبـاـ  
 معـهـ لـرـؤـيـةـ الـأـرـضـ وـصـحـبـتـهـمـ ( زـهـراءـ ) ..  
 لم تستـطـعـ ( زـهـراءـ ) أـنـ تـمـنـعـ نـفـسـهـاـ مـنـ الـفـرـحةـ  
 بـالـمـكـانـ وـقـالتـ :  
 - جـمـيلـةـ جـدـاـ يـاـ ( نـجـاءـ ) .. تـجـنـ .. سـتـاخـذـونـتـيـ  
 لأـصـيـفـ مـعـكـ ، أـلـيـسـ كـذـلـكـ ؟  
 - إن شـاءـ اللـهـ يـاـ ( زـهـرةـ ) ، فـقـطـ اـصـمـتـيـ قـلـيلـاـ  
 لـنـرىـ رـأـيـ ( فـريـدـ ) وـرـأـيـ بـابـاـ ..

- أـجـبـنـيـ أـوـلـاـ ، هـلـ لـدـيـنـاـ مـبـلـغـ مـنـ الـعـالـ ؟  
 - نـعـ .. لـدـيـنـاـ ، فـقـطـ أـخـبـرـيـنـيـ عـنـ الـاسـتـثـمـارـ .  
 - قـطـعـةـ أـرـضـ عـلـىـ الـبـحـرـ مـبـاـشـرـةـ أـوـ أـبـعـدـ قـلـيلـاـ ..  
 اـرـتـسـمـتـ دـهـشـةـ عـلـىـ وـجـهـ ( فـريـدـ ) جـعـلـتـهـاـ تـسـتـدرـكـ  
 قـائـلـةـ بـسـرـعـةـ :  
 - خـارـجـ كـرـدـونـ الـمـدـيـنـةـ طـبـعـاـ .. نـبـنـىـ عـلـيـهـاـ فـيـلاـ  
 بـحـدـيـقـةـ صـغـيرـةـ .. لـنـصـطـافـ فـيـهاـ .  
 أـجـابـ ( فـريـدـ ) وـهـوـ لـاـيـزـالـ مـنـدـهـشـاـ :  
 - قـطـعـةـ أـرـضـ !  
 - نـعـ هـنـاكـ قـطـعـةـ أـرـضـ رـخـيـصـةـ يـاـ ( فـريـدـ ) ..  
 مـقـدـمـهـ أـلـفـاـ جـنـيهـ ، وـالـبـاقـىـ عـلـىـ أـقـسـاطـ ، مـاـرـأـيـكـ ؟  
 كـاتـتـ تـتـحدـثـ بـحـمـاسـ شـدـيدـ لـمـ يـمـلـكـ مـعـهـ إـلـاـ أـنـ  
 يـقـولـ :  
 - كـمـاـ تـرـيـدـيـنـ يـاـ حـبـيـبـيـ .  
 قـفـزـتـ مـصـفـقـةـ كـالـأـطـفـالـ وـاحـضـنـتـهـ قـائـلـةـ :

استدار والدها إليها قائلًا :

- مباركة عليكما إن شاء الله ..

ابتسمت (نجلاء) واتجهت نحو (فريد) تسأله :

- ما رأيك يا (فريد) ؟

- ما دامت تعجبك فهى تعجبنى .

قال والدها :

- على بركة الله غداً نذهب لصاحبها لنشتريها ..

قالت (نجلاء) متوجلة :

- ولم لا يكون اليوم ؟

فرد عليهما (فريد) ضاحكاً ، وهو يربت على كتفها :

- سنعود مجهدين ، أجيلاها للقد .

اشترى (فريد) قطعة الأرض باسمى .. لم أطلب منه ذلك ، لكنه صمم ، فرحت جداً جداً ، لا أدرى كيف أصف مدى فرحتي ..

أكمل والدها فرحتها وهو يقول :

- وأنا سأبني لك السنور على نفقتي ..

ابتسمت له ابتسامة واسعة قائلة :

- أبْقاك الله لنا يا بابا ..

- فقط لتعلم أن (فريد) ليس الوحيد الذى يحبك ..

بكـت من الفـرحة وهـى تحـضـنـ أباـها .. اـحـضـنـتـهاـ والـدـتهاـ وهـى تـقـولـ :

- (عقبال) ما ناتـى ونـزـورـكـمـ فـيـهاـ .

سبق (فريد) نجلاء بالإجابة قائلًا :

- تـنـورـيـ ياـ مـاماـ ..

أول مرة ينادى فيها (فريد) أمى بماما .. قالها بتلقائية دون أن يشعر ، مما جعل الدموع تتدافع لعينى ثانية .

\* \* \*

عندما عادا لشقتهم هذا اليوم أخذت (فريد) بين يديها تدور به فى الشقة كلها .. وهى تقول :

- ولماذا لا نقف ونجمع التبرعات لأننا مساكين  
لانملك ثمن بناء الفيلا .

- اسخر ما شئت .. نبني الفيلا ونؤجرها باقى  
السنة .

- من هذا الذى سيعيش بعيداً عن كل شيء طوال  
السنة .

- أتفول إنها لا تصلح سوى للصيف ؟ غداً يمتد  
العمران ، وذهب لتعيش هناك تهائياً ، أنسنت شفتنا  
القديمة ، لم تكن أقرب كثيراً من قطعة الأرض هذه .

قالتها بجدية شديدة جعلته يكملها هو الآخر بجدية :

- معك حق يا (نجلاء) أنا أمزح معك فقط .. ألم  
نحتفل ؟ أريد أن أذوق طعم الحلويات الجميلة التي  
تصنعها بيديك .

- حاضر يا فندم أمرك يا حضرة الضابط .

- بهذه السرعة رفيقتي من مجند لضابط ؟ شكرأ  
على الترفية .

- لا أصدق أتنا في السنة القادمة سيكون لدينا فيلا  
جميلة للاصطياف فيها ..

سندعوا ماما و (زهراء) وبابا ، أليس كذلك  
يا (فريد) .. وندعوا (زاهر) وزوجته وأولاده .. بل  
سندعوا (سلوى) كذلك .. هي وزوجها ..  
ضحك (فريد) بشدة ..

- لم أكن أعرف أن هذا الأمر سيسعدك لهذه الدرجة  
وإلا كنت أشتريتها لك منذ زمن طويل .

ردت عليه مازحة :

- ها قد عرفت السر .. إذا أردت إسعادى أشتري لى  
قطعة أرض .

- مهلاً .. فقط قولى نبنيها ونكمel ثمنها .

- أخ .. قالت وهى تضرب رأسها :

- أيقظتني من الحلم الجميل .. ما رأيك في أن نأخذ  
من كل من ينوى الاصطياف عندنا مبلغاً مقدماً  
مساهمة في بناء الفيلا ؟

- أحلمك أوامر يا فندم .

- اذهبى إذن وإلا سنأكل أحلاماً فى آخر الأمر .

\* \* \*

- شكرًا يا بابا ، أنا مش عارفة أقولك إيه ..

- لا شكر على واجب ، إن بناء سور هدية مني .

- هل من السهل إدخال المياه والكهرباء ؟

سألت أبي وأنا أحس بالقلق ، إنه سؤال متأخر جداً ..

كيف لم أفك في هذا الأمر من قبل ؟ أجابنى أبي :

- بياذن الله سهل ، لاتشغل بالك ، فقط جهزى نقودك .

رد ( فريد ) :

- معك حق يا عمى ، مازال أمامنا شوط طويل .

قالها بنبرة قلقة .. كنت أعرف أن ( فريد ) لا يحب الأقساط ، ويكفيينا حالياً سداد ثمن الأرض ..

\* \* \*

أخذ ( فريد ) مكافأة كبيرة لإجازه عملاً صعباً ..  
استطاع أن يجنب الشركة تحقيق خسارة ضخمة ..  
وبجهوده الفردية حول الخسارة لربح متواضع .. وكان  
هذا في حد ذاته إنجازاً كبيراً .. استدعاه رئيس مجلس  
الإدارة وشكره بنفسه .. دعانا الأستاذ ( سمير ) لحفلة  
في بيته تكريماً له ( فريد ) ..

كانت علاقة ( فريد ) والأستاذ ( سمير ) ودية جميلة ..  
أنا أيضاً كنت فخورة به ( فريد ) جداً .. وقلت له :  
- جاءت في وقتها نصيتها في الأرض .

- آسف جداً ، أريد إتفاقها في أشياء أهم .

لزعجت ( نجلاء ) من الكلام ، وظهر ذلك في صوتها :  
- أهم من الفيلا !؟

أجابها ( فريد ) مبتسمًا :

- أجل .. مؤقتاً ، أنت نفسك قلت إنها استثمار طويل  
الأجل ، أنا أريد أن أفعل أشياء أخرى .

تظاهرة بأن الأمر لا يغضبها وقالت بدون اهتمام  
وهي تبتعد عنه :

- كما تحب .. إنها نقودك على أى حال .

تبعها وهو يقول :

- (نجلاء) حبيبي لا تكرري مثل هذا الكلام ..  
إنها نقودنا معا .. أنا نفس لك فكيف بنقودي ؟!

أبعدت يده عن كتفها واستدارت تواجهه :

- لا فائدة ، لن تضحك على بكلامك الحلو هذه  
المرة (أنا مخاصمك) .

- لكن أنا مصالحك .

- أبدا .

- دعينا نر ، غدا ستائى وتصالحيننى .

- أبدا لا يمكن .. ولا فى أحلامك .

- سترى ..

فى اليوم التالى خرج (فريد) بعد الظهر وحده ..

ولأى من المفترض أتنى لا أكلمه فلم أسأله .. عاد  
(فريد) مع العمال بصدقه الكبير .. ترى ماذا فيه ؟  
غلبني الفضول وذهبت لأرى ..

- يا إلهى .. غسالة فول أوتوماتيك .. (فريد)  
لا يمكن .

وأشار لى (فريد) لأصمت .. حاسب العمال ثم  
انصرفوا .. انتظرت حتىأغلق الباب ..

- (فريد) لا تستطيع .. لا يمكنك .

قال ليغطيها

- ألا تقولين إنك لا تكلميننى ؟

- (فريد) أنا جادة .. ألم تدعنى يوم انتقلنا لهذه  
الشقة أنها آخر مرة نسرف فيها ؟

- نعم لكنى قصدت أنه آخر عيد زواج أسرف فيه ،  
وهذا شيء آخر .

- أى شيء آخر ؟

- لقد اشتريتها من أجلى أنا .. كى أستطيع أن أقوم  
بالغسيل .

- ( فريد ) كف عن تدليلي .. وإلا فلن تستطيع أن تحدثني بعد ذلك .

- أنا لا أحتاج لأن أكلمك .

- ( فريد ) .. لا يمكن ، هذا كثير .. كنا وضعنا المال فى استثمار أحسن .

- أى استثمار أحسن من راحتك ؟!

- أنا لا أتعب من أعمال البيت .. هل شكوت لك !

- لا ، لكنى أعلم أن لا وقت لديك .

- ( فريد ) .. هذا كثير جداً حقيقة .

- إن معى مصباح علاء الدين .. لأحقق أحلامك .

- لا تهرب بالكلام الحلو .. يجب ألا نسرف هكذا .

- أخبرتكم قبلًا أن النقود وجدت لتنفقها .. كما أتى لا أرميها على الأرض أنا أشتري الكماليات التى حرمتكم منها فى أول زواجنا .

- لكنك لم تحرمنى من شيء يا ( فريد ) .

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* ٦٤ \* \* \* \* \* \* \*

- لا يا ( نجلاء ) هذا غير صحيح .. وما زال ينقصك الكثير .

تأثرت ( نجلاء ) بشدة من كلامه فأجابته بحرارة شديدة :

- لا شيء ينقصنى ما دمت معى ..  
ثم استدركت بحس واقعى :

- ( فريد ) هل ذهبت المكافأة كلها ؟ لم يبق منها شيء ؟

عقب ( فريد ) فى شعره وأجاب متربداً - وهو يبتسم كطفل صغير مما دفعها للابتسام هى الأخرى :

- الحقيقة !

ردت بيضاء ..

- مازا يا ( فريد ) ؟

- الباقي كان مبلغًا صغيراً .

أجابته متأنية :

ابتسما لها ابتسامة صافية ، كان تعbirه مضحكاً جداً  
لها ، مما جعلها تشعر بأنها والدته وليس زوجته .  
- كل مكافأة وأنت طيبة .

- وأنت طيب .. يا طيب ..

\* \* \*

- لا فائدة في ( فريد ) ما في عقله يظل في عقله ..  
كانت غاضبة بشدة وتحرك رأسها علامه على  
الرفض مع كل كلمة تتطقها ..

ردت أمها وهي تهدنها :  
- غداً يعقل .. عندما تنجبون طفلًا .

- لكنه لا يحمل همّاً للغد .. لا يدخل أى شيء .  
- ليس لهذه الدرجة يا ( نجلاء ) .

- أبداً يا ماما .. تصورى بعد ثمن الأرض وأقساطها  
لن نملك حتى ثمن البناء .

- لكن يا حبيبي أنت ما زلت في أول حياتكم ويكتفى  
أنه استطاع شراء قطعة الأرض .

- ولذلك !!

- اشتريت به ..

سكت ( فريد ) فتعجلته :

- ماذا ..

- قميصاً وبنطلوناً لي ..

- وماذا يا ( فريد ) ؟

- وفستانًا لكِ و ..

- أكمل ، وماذا بعد ؟

تعجلته في نفاد صبر جعله دون أن يدرى يتمهل

أكثر في الإجابة :

- و .. هدية لماما بمناسبة شفائها و ..

- ها ما زال هناك شيء ؟

- لا وحسب .

- لا .. المفترض أن تقول : وانتهت المكافأة .

وقدره ، ولا نملك معه شيئا .. إلا الصبر والدعاء ..  
حقاً أنا أتمنى طفلاً بشدة ، ربما هذا ما يجعلنى ثائرة  
دائماً وغير راضية .. إن السنين تجرى من عمرى ..  
فكرت في سخرية متذكرة كلام سلوى .

« لقد اقتربت من إتمام الثلاثين » .. سنة والثانية  
وأجد أنى أتممتها وستقل فرصة فى الإنجاب ، وبعد  
قليل يصبح من الخطر على الإنجاب .. يا إلهى ..  
عادت ( نجلاء ) لنفسها قليلاً .. لماذا أعقد الأمور ؟  
يكفينى طفل واحد .. واحد فقط .. يا رب ..  
- ( نجلاء ) ..

ناداها ( فريد ) وأفاقتها من شرودها ..

- نعم ..

- أين ذهبت ؟

- أنا معك ..

- أبداً لقد كنت بعيدة ..

- بل كنت أقرب مما تخيل ، كنت أفكر فيك .

أجابتها ( نجلاء ) بعدم افتتاح :

- أعرف يا ماما .. لكنه مسرف ، لا تنكري :  
- حبيبي دعوه ينفق ويسعد ويسعدك .. لا تحملنى  
هذا ..

دائماً لك مدافع فى منزلنا يا ( فريد ) حسن ..  
لا شيء بيدى .. فكرت فى نفسها بوهن .. فلiever  
ما يريد ، لا أدرى لم أحرق أعصابى .

غداً يعقل عندما نلتى بطفل .. رن فى أنها كلام أمها ..  
وتساءلت فى نفسها : هل حقاً سننجب ؟ هل سارزق  
بطفل يوماً ؟ الحالة مطمئنة .. وجيدة ، ولا يوجد  
موانع ، ولكن فى الوقت ذاته لا يوجد حمل .. هل حقاً  
لا يشغل بالى هذا الأمر كما أخبرت ( فريد ) ؟ أشتاق  
لطفل .. من المؤكد أنى أشتاق لطفل صغير أحمله ..  
أهدده .. ألاعبه .. أراقبه يكبر ليصبح شاباً أو شابة  
يافعة ..

لكن ؟! ما ذنب ( فريد ) فى ذلك لا يمكننى أن أحمله  
ذنب ذلك ، ولا أن أحمل نفسى .. إنه قضاء الله

- أفكاراً جميلة؟

- طبعاً يا (فريد) .. لكنى كنت أتساءل ..

لم تكمل كلامها فسألتها (فريد) :

- عن ماذا ..

فكرت في نفسها .. ماذا ستقولين له يا (نجلاء)؟  
هل جئتني .. أجابته :

- نسيت .. دعنا من هذا الأمر - ما رأيك لو أعد  
كعكة وأجملها ..

قالت أول ما خطر ببالها ثم أكملت :

- ونضع شموعاً ونطافنها بعد ذلك ..

- بأي مناسبة؟

سألها (فريد) متحيراً فقالت له :

- اختر أنت المناسبة ..

ابتسمت له فبادلها الالتمام ، واقرب منها ووضع  
يده على كتفيها قائلة :

- فلتكن بمناسبة حد ..

لا أدرى من أين تأتى مثل هذه الأفكار السوداء ..  
يجب أن أشغل يدى بشيء حتى يكف عقلى عن التفكير ..

\* \* \*

بعد عدة أيام وهم فى العمل سألتها (سامية) إن  
كانت يريدان الاشتراك فى جمعية .. أشارت بيدها  
لمكتب (فريد) وهى تقول :

- لا أعرف اسئلي (فريد) ..

قام (فريد) واتجه لمكتبي واتحا عليه قائلة :

- طبعاً سنشتراك ، وبفردين ..

- أليس كثيراً يا (فريد) !

- سنتكلم فى هذا الأمر فى وقت آخر ..

تكلم بلهجة حادة لم تعتد هما منه .. وما إن انتهت  
وقت العمل وغادرها حتى تكلمت دون أن تستطيع كتم  
فضولها أكثر من هذا !

- ما الأمر يا (فريد) ؟

- ( فريد ) أنت مبالغ في الأمرين ..  
 - اتركها لله ليديرها .. وكفى عن تعقيد الأمور .

ردت في ألم :  
 - هل أعدد الأمور حقاً يا ( فريد ) ؟

- حبيبي هل غضبتي ؟ فقط أنت تأخذين كل شيء على أعصابك ، وأتمنى أن تهوني على نفسك قليلاً .

أجبته دون أن تستطيع تخلص صوتها تماماً من الضيق :  
 - حسن يا ( فريد ) ربما معك حق .. فلندخل لا ياس ..

وأكملت بعد لحظة من الصمت وهي تحذر بإشارة من يدها :  
 - لكننا سنضغط الإنفاق قليلاً .

- كل ما يأمر به وزير ماليتي مجاب دون أي اعتراض من العامة أمثالى .

دفعها أسلوبه المرح في الرد إلى الضحك رغمها ..

- أبداً .. ( محمد ) زميلنا لديه ظروف .. ابنه سيقوم بإجراء عملية جراحية ويحتاج للنقود بسرعة .

- ولكن أليس كثيراً علينا الاشتراك بفرددين ؟

- لا ليس كثيراً ، اشتراكى بمرتبك بالكامل أنت متغله بناء الفيلا ؟

- أى فيلا .. لقد جعلت دورنا الأخير أى بعد عمر طويل .

- إن الناس للناس ، ويجب أن نقف بجانب زملائنا .. إن لم نقف بجانبهم وقت الشدة فمتى ؟

- لكن ليس لهذه الدرجة ، كنا نأخذها في وسط الترتيب حتى .

- لكنك تعرفي أن الجميع سيرفض آخر فردين ، وقد تنتهي الفكرة قبل أن تبدأ من أجل شيء كهذا .

- لا أعرف يا ( فريد ) .. لا أعرف ، أعتقد أنه مبلغ كبير لنستقطعه من مرتبنا .

- اعتبرى أننا افترضنا ونسدد القرض .. ألم تغضبي من إسرافى ؟ هاتذا أدخل .

أنى عندما تزوجتني لم أكن متأكدة من أنى أحبه ..  
كنت معجبة به بشدة لا أنكر .. لكنى لم أكن أعرف  
هل أحببته أم لا ؟ لم أعرف إلا بعد الزواج ، بعد  
العشرة معه .. أحببته بعمق قليلاً .. بل إن ما أشعر  
به نحوه أكثر من هذا ، شيء أكثر من الحب ..

ارتباط أقوى من كل هذا .. لولا شيء صغير ..  
فكرة في ألم .. لولا أن تصرفاته تجعلني أتفعل بشدة  
وتنثر أعصابي ، وعندما أقول له أشياء لا أعنيها  
أبداً .. عموماً ( فريد ) دائمًا يسامحني .. استجلبت  
ذكرياه ابتسامة إلى شفتيها .. حمدًا لله ، إنه أعطاني  
زوجاً كـ ( فريد ) .. دائمًا يفهمنى .. أرجو أن يتم  
الله على نعمته بطفل صغير لتكون سعادتي .. غرقت  
( نلاء ) في النوم وابتسامة رضا عريضة تملأ  
وجهها ونفسها .

\*\*\*



- نعم هكذا .. أرينى ضحكتك الجميلة .

- لقد عفوت عنك ، فقط لأننا سنضع العمال فى بناء  
الفيلا .

- آه أنا ممتن لهذه الفيلا من قبل أن تبني ، فأتا  
 مدین لها برقبتي .

انخرطا في الضحك بشدة حتى شعرت ( نلاء )  
بالدموع تصعد إلى عينيها ، فسارعت تقول :

- اللهم اجعله خيراً .

- خير إن شاء الله يا ( نلاء ) ، ما دمنا معاً  
فسنكون خيراً بإذن الله .

سألت ( نلاء ) نفسها .. هل من الممكن أن أكون  
أكثر سعادة من ذلك ؟ ربما ، لكنى لن أعرف حتى  
أجرب سعادة أكبر .. لكنى الآن أشعر بأننى أعيش  
أسعد أيام حياتى .

عندما سألت ( فريد ) لم تزوجها ، أجبها بدون تردد :  
لأنى أحببتك .. فكنت في نفسها أما أنا .. فأعترف

- لكن لا يمكنكم تركها هكذا فسيفسد الاثاث .

لقد ذهبت ( سلوى ) وغطت كل شيء وأغلقتها ..  
آه .. على ذكر ( سلوى ) ، لقد فكرت أن أدعوها هي  
وزوجها على العشاء .. ما رأيك ؟

سكت ( نجلاء ) للحظة تفكير قبل أن تجيبه : إنها  
لا تحتمل ( سلوى ) .. لكنها أخت ( فريد ) ، وبرغم  
اختلافها مع ( سلوى ) فهي تحترم حب ( فريد ) لها  
وحبها له ، ومع ذلك أجابته دون أن تستطيع تخليص  
صوتها من الضيق :

- بالتأكيد يا ( فريد ) .

لم يلحظ استياعها .. وأضاء وجهه بابتسامة لم  
ترها منذ فترة ، مما جعلها تشعر بالذنب لأن ضميرها  
لم يكن صافيا تماماً .

- أنا سعيد بك يا ( نجلاء ) أنا فعلًا محظوظ .. أنت  
تعرفين أني و ( زهير ) عائلتها الوحيدة .. لقد فقدت  
أمي وهي ما تزال طفلاً وهذا هي ذي تفقد أبي .. يجب  
أن نقترب منها أكثر ..

- ٦ -

كانت تجلس في استرخاء على الأريكة هي  
و ( فريد ) يسمعان قطعة موسيقى .. عندما خطر على  
بالها شقة أبيه :

- ( فريد ) هل قررت شيئاً بشأن الشقة .

أجابها ( فريد ) دون أن يفهم :

- أى شقة ..

أجابته بصبر فارغ بسبب عدم تتبّعه لقصدها :

- شقة أبيك يا ( فريد ) .

- لا أدرى ..

- هل ستتركونها مقلقة هكذا أم ستبعونها ؟

اعتدل في جلسته ، وقال في دهشة :

- نبيعها ؟! لم .. أنت تعرفين كم كان أبي - رحمة  
الله - يحبها .

علا وجهها تعير اشمنزار ، وقامت بسرعة قائلة  
إنها لا تحتمل الراتحة بأى شكل ، وإن نفسها قد  
(غمت) عليها .. اضطر زوجها للقيام معها ..  
ف قامت (نجلاء) و(فريد) أيضا .. أحضرت لها  
(نجلاء) كوب ليمون وألحت عليها لتعود للمائدة ..  
- آسفه ، لن أستطيع حقاً ، تفضلوا أنتم ..

كان الموقف شديد الإحراج للجميع ، واضطروا  
للجلوس جميعاً في حجرة المعيشة وأحضرت (نجلاء)  
أطباق الحلو والفاكهه .

قالت (سلوى) موضحة :  
- الحقيقة أنى أشعر بهذه الأعراض منذ بداية  
الحمل .. أنت تعرفين كيف يكون الأمر .

وضعت يدها على فمه كأنها أخطأت في الكلام  
بدون قصد ، ثم قالت مستدركة :

- آسفه .. أقصد بالتأكيد لديك ، فكرة .

النقط (محمد) طرف الحديث ليغطى على كلام  
زوجته :

- حاضر يا (فريد) .. أنت تعلم أنى لا أتحمل  
عليها .

قللت مدافعة عن نفسها ، فأجابها (فريد) مؤكداً لها :

- أعرف يا حبيبي .. وأعرف أن كلامها حاد ..  
لكن صدقيني قلبها أبيض ولا تقول هذا الكلام إلا لأنها  
تريد سعادتنا .

فكرت (نجلاء) في نفسها ، ترید سعادتك ولو على  
حساب سعادتي؟ ربما كانت هذه ميزة فيها وليس عيباً ..  
لا أدرى .. لم أعد أدرى شيئاً .. من أجل (فريد) فقط  
سأحسن استقبالها في أي وقت تأتى فيه ، إنه بيت  
أخيها الكبير ، ويجب أن يكون مفتوحاً دائماً لها ..

أعدت (نجلاء) أصنافاً وأصنافاً من الطعام استعداداً  
للدعوة .. جاءت (سلوى) وزوجها في  
ميعادهم .. الرجل غاية في الرقة والذوق ، أحضر  
معه باقة ورد وعلبة شيكولاتة .. جلسوا ليتجاذبوا  
أطراف الحديث ، ودخلت (نجلاء) لتجهيز المائدة ..  
بعد أن انتهت نادتهم .. ما إن جلسَت (سلوى) حتى

عليها ، ثم أمسكت لساتي لأجل (فريـد) .. وجدت نفسها  
تضحك في النهاية ساخرة منها .. فكرت في نفسها ،  
لم تكن (سلوى) تعرف أنها بكلماتها هذه تؤذيني ،  
ليس لأن بي عيناً ولكن لأن (فريـد) يتضليل .. لم تكن  
تعرف أنها تؤذى (فريـد) .. ولو أنه لا يُظهر تأثيره  
بهذا الأمر .. أعرف أنه يتركه لله في كل الأحوال ..  
ولكن ماذا لو أخذنا لأنفسنا فتره نحياتها دون أي  
ضغط ؟

\* \* \*

كان عيد ميلاد (فادي) بن (زهير) بعد يومين ..  
لم تتتس (سلوى) تذكرها بطريقـة استفزازية ..  
(فادي) ولد ذكـي جداً ، وقد أحـبـته بشـدة .. قـرـرتـ أن  
تحضرـ لهـ لـعـبـةـ كـلـهاـ فـكـ وـتـرـكـيـبـ لـيـعـمـلـ عـقـلـهـ فـيـهاـ ..  
أما (فريـد) فـاحـضـرـ لهـ مـجـمـوعـةـ قـصـصـ وـكـتـبـ عـلـمـيـةـ ..

- أثـلـجـ صـدـرـهـ التـرـحـابـ الذـىـ تـلـقـوـهـ منـ (زـهـيرـ)  
وـزـوجـتـهـ .. وـسـعـدـ (فـادـيـ) بـالـهـدـاـيـا .. أـعـطـىـ كـلـاـ منـهـما  
قـبـلـةـ عـلـىـ خـدـهـ ، وـانـطـلـقـ لـيـرـىـ الـهـدـاـيـاـ لـأـصـدـقـانـهـ .

\*\*\*\*\* ٨١ \*\*\*\*\*  
[٦ - زهور (٨١) سحابة صيف]

- كنت أـرـيدـ أـنـ أـسـأـلـ إـذـاـ كـانـ لـوـالـدـ خـبـرـةـ فـيـ مـجـالـ  
المـقاـوـلـاتـ .. دـارـ الـحـدـيـثـ بـعـدـ ذـلـكـ بـتـوـرـ أـقـلـ وـإـنـ لـمـ  
يـخـفـ جـوـ الإـحـرـاجـ تـعـامـا .. عـلـىـ أـىـ حـالـ لـمـ تـعـدـ  
(نجـلاءـ) مـنـتـبـهـةـ بـصـورـةـ كـلـيـةـ لـمـ يـقـالـ .. اـنـتـهـتـ  
الـسـهـرـةـ مـبـكـرا .. وـدـعـاهـماـ وـذـهـبـتـ (نجـلاءـ) إـلـىـ  
الـمـائـدـةـ الـعـامـرـةـ التـىـ جـهـزـتـها ..  
- (فـريـدـ) أـنـ تـأـكـلـ ؟

سـأـلـتـهـ وـهـيـ تـضـحـكـ وـتـقـولـ فـيـ نـفـسـهـ ، حـقـاـ هـمـ  
يـئـكـيـ وـهـمـ يـضـحـكـ .. رـدـ عـلـيـهـ بـالـإـيجـابـ .. كـاتـتـ تـعـلـمـ  
أـنـهـ يـجـامـلـهـاـ وـحـسـبـ ، فـلـابـدـ أـنـهـ فـقـدـ شـهـيـتـ مـثـلـهـ ..  
أـحـضـرـىـ قـطـعـىـ يـفـتـيـكـ وـطـبـقـ مـكـروـنـةـ وـتـعـالـىـ نـاكـلـ  
هـنـاـ ، وـاـتـرـكـ بـاقـىـ الطـعـامـ لـمـ بـعـدـ .. وـفـرـتـ عـلـىـ  
نـفـسـكـ أـسـبـوـعـ طـهـىـ ..

أـجـابـتـهـ وـهـيـ تـحـضـرـ الطـعـامـ :

- معـكـ حـقـ ..

عادـتـ تـضـحـكـ ، فـكـرـتـ فـيـ نـفـسـهـ ، لـقـدـ وـعـدـتـ  
نـفـسـيـ أـلـاـ أـغـضـبـ مـنـهـ .. كـنـتـ سـأـسـتـسـلـمـ لـأـغـرـاءـ الرـدـ

\*\*\*\*\* ٨٠ \*\*\*\*\*

كان تعبره اندھاشا أكثر منه سؤالاً ، ولكنها تجاهلت  
هذا الأمر ..

- لأنه لا حق له في أن يستأثر وحده بالشقة .. لماذا  
لا تجمعون كل ما كان يملكه عمي - رحمة الله -  
وتقسمونه ؟

- أنت تعرفين أن أبي لم يترك الكثير .. كما أن  
الشقة لمن يحتاج إليها .

ردت في سخرية :

- و ( زهير ) من يحتاج إليها ؟  
لم ينتبه لأسلوبها الساخر ، وهو يشعر بالحيرة لرد  
فعلها .

- لا أفهم . هل تريدين ترك شققنا ؟ هل تريدين أن  
ننتقل لشقة أبي ؟

لا فائدة لن يفهم أبداً ما تقصده ..

- أنتم أحرار تصرفوا كما تريدون ..

- عموماً الأمر سابق لأوانه ( زهير ) لم يقرر  
الانتقال بعد .

كانت حفلة مبهجة .. لفت نظر ( نجلاء ) أن  
( زهير ) أخذ يتحدث مع ( فريد ) على انفراد لفترة ..

عندما عادا سألت ( فريد ) عن الأمر ..

- أتذكرين حديثك عن الشقة .

- نعم بالطبع .. شقة أبيك .

- ( زهير ) له نفس رأيك .

ابتسمت وهي ترد :

- ألم أقل لك .. هل يريد بيعها .

رد ( فريد ) مستدركاً ما فكرت فيه :

- بالطبع لا .. كيف تقولين هذا ؟ إنه يريد أن ينتقل  
إليها ..

- لماذا !!

- سألتني قبل أن يتكلم مع ( سلوى ) .

- لا أعتقد أنها ستتوافق .

- لماذا ؟

- لذلك أريد زراعة نخل سيرعى نفسه فيما بعد ،  
فقط يكفي أن نتابعه في الفترة الأولى ثم نتركه ..

سكت لحظة قبل أن تقول :

- على فكرة لقد طلبت من (أحمد) ابن عمى  
إعداد تصميم للفيلا .

قال ضاحكاً :

- حسن ضمناً أنتا لن نستطيع بناءها أبداً .

سألته في فضول مبتسماً :

- لماذا ؟

- لأن (أحمد) مشغول دائمًا ، ولن يجد وقتاً لعمل  
التصميم .

- أبداً .. لقد جعلت (زهراء) تتبع الأمر معه ،  
وأنت تعرف (زهراء) .. أسبوع على الأكثر ويكون  
التصميم عندنا .

تذكرت شيئاً فكملت حديثها بعد صمت لحظات :

- على ذكر (زهراء) هل أخبرتك ! لقد جاءها عريس .

سكتت على مضمض .. أحنقها منطقة .. أخوه  
الوحيد كما يقول ، ولكن الستم أولى بالمال الذي يأتي  
من وراء هذه الشقة .. إن لم يكن بالبيع فبالإيجار ..  
إنها شقة كبيرة ، وفي منطقة راقية ، ولا شيء في  
تقسيم ما يأتي من ورائها حسب الشرع ..

تجاهل (فريد) الأمر ، وسكت عنه ، ولم يترك  
الموضوع عقلها .. « لماذا يترك حقه ؟ شيء  
لا أستطيع فهمه أبداً » .

وافتت (سلوى) على أن يأخذ (زهير) الشقة ..  
تعجبت (نجلاء) كثيراً من موافقتها تلك .. لم تعتقد  
أنها ستترك حقها بهذه السهولة .. فكرت في النهاية  
ربما لا يحتاج الأمر كل هذه الجلبة التي أثيرها ..

\* \* \*

- (فريد) ما رأيك في أن نذهب لنطل على الأرض .

- لماذا !!

- أريد أن نأخذ نخلتين لنزرعهما .

- ومن سيراعيهما ؟

- على أى حال سأراه أولاً وقد أغير رأىي .. ستأتى  
معي يا ( فريد ) ، أليس كذلك ؟  
- أكيد ..

\* \* \*

فيما بعد فى بيت والدتها بدا رأى ( نجلاء ) واضحاً  
من خلل أسئلتها لـ ( وجدى ) وإجاباته عليها ..  
فكرة في نفسها ، شاب حديث التخرج ، ليس لديه  
شقة ، ولا معه ما يكفى لشراء شقة ، لقد بدا رأيها  
واضحاً حتى إن ( وجدى ) قال مدافعاً عن نفسه :  
- لست متوجلاً للزواج .

سألته ساخرة :

- إذن لماذا تطلب يدها ؟

أجاب بهدوء :

- يمكننا أن نبدأ بخطوبة الآن ، وأنا متأكد من أننى  
في خلال سنة أو شتنين سأكون قادراً على بناء الشقة .  
- أين .

- حقاً ألف مبروك .  
أسرع تقول :  
- لكنى لا أوفق .

سألها عن أسباب الرفض فأجابته :  
- إنها لا تزال طالبة .. تنهى دراستها أولاً .  
- هذا أمر راجح لها ولعمى .  
- ولن أيضاً . كما أن بابا رأيه من رأىي - لا يوافقها  
إماماً .  
- إذن ( زهراء ) موافقة .  
- ترید أن تتزوج وحسب .. عقل أطفال .  
- أى أطفال ؟ إن عمر ( زهراء ) ٢٠ سنة ، وهى  
أدرى بمصلحتها .  
- بل أنا أختها الكبيرة وأنا أدرى بمصلحتها .  
- ( نجلاء ) اتركيها تقرر لنفسها .

سألته (نجلاء) وهي تعرف الإجابة سلفاً من  
(زهراء) :

- في منزل أبي .  
- لكنه بعيد جداً .

- غالباً يمتد العمران إليه ، إننا في بداية حياتنا  
ولا بأس في أن نتعب قليلاً .

استأنثت (نجلاء) بالحديث تقريباً ، وقضت على  
كل محاولة تعت للتدخل وتنطيف الجو .. وب مجرد أن  
انصرف (وتجدى) عاجلتها والدتها :

- لا حق لك في ذلك يا (نجلاء) ، لقد عصرته .  
- لماذا يفكر في الزواج ولا إمكانات لديه ؟  
أجابها (فريد) :

- غالباً يصبح في حال أحسن .. وفي أسرع وقت  
سيكون جاهزاً للزواج ..

- ولماذا لا ينتظر للغد ليطلب يدها ؟  
أكملت مستدركة بعد أن واجهوها بنظرات استئثار :

\*\*\*\*\* ٨٨ \*\*\*\*\*

- لا أريدها أن تنشغل عن دراستها ..

قامت (زهراء) غاضبة ودخلت حجرتها .. قال  
(فريد) :

- ليس لك حق فيما تقولينه ، المهم رأى (زهراء) ..  
ارتفاع نبرة صوت (نجلاء) وهي ترد :

- هذا الأمر عائد لي لأقرره  
لاحظ أبوها التوتر الزائد في نبرتها ، فرد عليها قبل  
أن يتكلم (فريد) :

- كفى يا (نجلاء) .. كفى .. لا داعي لأن تتكلمي  
وأنت في مثل هذا الانفعال فتخطئي .  
سكتت (نجلاء) على مضض .

- هيا بنا يا (نجلاء) .

قام (فريد) منتظراً أن تتبعه ، لكنها انتظرت لحظة ..  
ونظرت إليه - لاحظ أبوها ترددتها فقال :

- اذهبى يا (نجلاء) واتركى هذا الأمر لي .

- لكن يا ( فريد ) ظروفك كانت أفضل .

- لأننا كنا أكبر .. لا تنسى ذلك .

- أنا لا أنسى شيئاً ، لكن لماذا تتغيب ؟ ما زالت صغيرة ، وربما تجد فرصة أفضل .

- فرصة !! أهكذا الزواج في نظرك ؟ سألهما وهو يستذكر أن تكون هذه طريقة تفكيرها ..

- لا أصدق يا ( نجلاء ) .. دافعت عن نفسها :

- أنا لا أقصد مادياً فقط .. فقد تغير رأيها في ( وجدي ) بعد ذلك .

هل هذا ما حدث معك .

- ( فريد ) لماذا تأخذ الكلام علينا .

- ولماذا تأخذين الأمر بهذه الحدة ، كان بينك وبين ( وجدي ) ثاراً شخصياً .

كل ما في الأمر أنى لا أظنهما ناضجين كفاية .

في الطريق لم تتكلم معه .. بمجرد أن دخلا إلى المنزل بدأت الكلام :

- ( فريد ) من فضلك لا تتدخل في هذا الأمر بالذات .

- إن ( زهراء ) في منزلة أخرى ، ويجب أن تتدخل لمصلحتها .

- أرجوك يا ( فريد ) .

- ( نجلاء ) هل ستكملى الشجار الذي بدأته هناك ؟

- أنت لا ت يريد أن تفتتح وتقف ضدى .

- إنها ليست حربا .. إنها حياة أخرى ، وأنا لا أقف ضدك .. أنا أقف مع الحق .. ( وجدي ) شاب ممتاز .. لا أستطيع أن أفهم ما عيده في نظرك !؟

أن شفته لم تبن بعد ؟ إنها في مكان بعيد !! وماذا في ذلك ؟ إن لديه وظيفة جيدة وطموحا ، ويحب ( زهراء ) وما زالت أمامهم أعوام طويلة لينموا حياتهم - هل نسيت كيف بدأنا نحن حياتنا ؟!

أراد أن يرد عليها ففقطعه مكملة حديثها :

- حسن يا ( فريد ) دعنا من هذا الأمر ، لقد قال أبي إنه سيفكر بالامر ، وفي النهاية رأيه هو الأهم .

\*\*\*

- ٧ -

توجهت ( سامية ) إلى ( نجلاء ) بظرف مغلق ..

- تفضلى ها هي ذى الجمعية والشهر القادم لكم أيضا ..

تنفست ( نجلاء ) الصدوع ..

- لا أصدق يا ( سامية ) أن هذه الجمعية انتهت أخيرا ..

- المهم أن معك في النهاية مبلغ لا يأس به ..

- نعم .. سأبدأ في البناء فورا ..

توجهت بالنظر لـ ( فريد ) لترى إن كان يتبعها لتسأله :

- ما رأيك يا ( فريد ) ؟

- نتكلم في هذا الأمر بعد العمل يا ( نجلاء ) .

كانت نبرته هادئة ولطيفة ، ومع ذلك شعرت



لبداية جيدة ، ومع ذلك صممت على الذهاب لزراعة  
صبار .. كاد أن يصبح شكلها حديقة حقا .. كانت  
البوابة التي وضعها والدها ذات لون أخضر بهيج -  
والسور أبيض .. لم تكن تصدق أن كل هذا الجمال  
ملوها هى .. وأنها ستقضى هى و ( فريد ) فيه ..  
ماذا ؟ مر بذهنها أنه ربما الصيف القادم .. إن الأيام  
تقرب لبداية البناء .

\*\*\*

كانت غارقة في أحلامها عندما جلس ( فريد )  
بجوارها صامتا .. نظرت نحوه لتخبره بشيء ، لكنها  
توقفت أمام التعبير الغريب البادي على وجهه :

- ماذا هناك يا ( فريد ) ؟

- صاحب الأرض ..

سكت ، لكنها لم تتعجله ، فقط انتبهت لما قد يقول :

- اتصل بي ، يبدو أن هناك مشكلة ..

- لقد أنهينا سداد الأقساط أليس كذلك !؟

بالإ赫راج أمام ( سامية ) .. لكنها تعرف أنه لا يتكلم  
في أمور شخصية في أثناء العمل .. كان عليها  
الاتحدث في مثل هذه الأشياء الآن .. لذلك لم تعلق .

\*\*\*

- حبيبي .

- نعم يا ( فريد ) .

- هل غضبت مني ؟

ردت بابتسامة غير مكتملة :

- لا .. أنا أعرف طبعك .

بدأ راضيا بهذه الإجابة فاستكملا حديثه :

- لا تتعجل في أمر البناء ، اتركي النقود حتى  
تجمع ، لن تستطعي فعل شيء بها الآن .

- فكرة يا ( فريد ) .. فكرة جيدة .

بدت مفتعة وإن لم تكن كذلك فما كان ( فريد )  
ليلاحظ هذا .. انتظرت للشهر التالي حتى يكفى المبلغ

- خير يا ماما .. خير إن شاء الله .
- ردُّ والدتها بنبرة حاتمة :
- ومن أين يأتي الخير ؟ هذا الرجل نصاب ..
- وجهت حديثها لأبيها :
- ماذا حدث يا أبي ؟ هل يريد نقوداً أكثر ؟
- أجابها أبوها وهو يتوجه للمقعد ليجلس :
- ليته فعل .. إنه يريد الأرض .
- أجابته مصوقة :
- أية أرض ؟ أرض ؟ لا يمكن أبداً .
- ردَّ أبوها بنبرة لامنة .
- لكن زوجك وعده .
- نظرت له (فريدي) مستنكرة :
- وعدته بممادا يا (فريدي) ؟ أن تعيد أرضي إليه ؟
- كان (فريدي) صامتاً طوال الحوار .. لم يحاول الرد .
- نعم منذ فترة كما تعلمين .
- إذن ما المشكلة ؟!
- لم أعرف بعد ، سأذهب لزيارة الرجل غداً إن شاء الله .
- (فريدي) لا تذهب وحدك ، خذ أبي معك ..
- لا داعي لأن نقلق عمي يا (نجلاء) .
- لا .. أنا لا يعجبني هذا الرجل ، من البداية وأنا لا أرتاح له .. خذ أبي معك ..
- حسن يا (نجلاء) كما تريدين .
- عندما عاد أبوها مع (فريدي) .. كان قلبه منقبضًا .. كانت منتظرة مع والدتها و (زهراء) .. لم يعجبها شكلهما ، توجهت بحديثها له (فريدي) في قلق :
- ما الأمر يا (فريدي) ؟ أريد أن أطمئن .
- بادرته أمها قبل أن يرد :
- خير إن شاء الله يا بني .

قالت أمها فى محاولة لتنطيف الجوَّ :

- اهندى بالله يا بنىَّ ، وانتظرى حتى نفهم الأمر .

قالت ( نجلاء ) غير مصدقة :

- أى أمر هذا .. ألم تسمى بنفسك ؟

أخيراً تكلم ( فريد ) :

- دعينا نذهب للمنزل ونتكلم ..

كانت قد بدأت تفقد أعصابها ، وبدا هذا واضحاً  
للجميع خصوصاً ( فريد ) ..

سارت فى الشارع تكلم نفسها .. هذه الأرض بالذات  
لا .. إنها ليست له ليتازل عنها ... كيف يتازل عن  
شيء لا يملكه ؟! هل يظنها ميراثه الذى تركه لأخيه  
وأخته ؟

حاولت أن تتحدث معه ، لكنه لم يفتح الحديث حتى  
أجلسها ، وجلس أمامها .

عاجلته :

- ( فريد ) أى أرض تلك .

أجابتها معتبرضة :

- لكن يا ماما ..

فاطعها أبوها :

أجابها ( فريد ) بهدوء .  
- اسمعى الحكاية أولاً ..

أجابته بصبر نافذ :  
- حسن كلى آذان صاغية ، احك .

- الرجل فى مشكلة ، وقد قصدنى لأحلها له ..

أجابته فى نبرة ساخرة :  
- أى مشكلة تلك ؟

بدا أنه لم ينتبه للسخرية فى صوتها ..

- الأرض أساساً ليست ملكاً له .

انتفاضت واقفة فى غضب وهى تصيح :

- النصاب باع أرضاً لا يملكها ... سادخله السجن

ليعرف حق الله .

حاول ( فريد ) تهدئتها وجذبها لتجلس ثانية .

- تعالى يا ( نجلاء ) .. اجلس أمامى واسمعى كلامى

بدون مقاطعة .. أعطنى فرصة لأشرح لك .. لاتسيئى

الظن بالرجل .. لا تتسرعى فى حكمك ..

قالت وهى تحاول كتم غضبها المشتعل وصبرها  
النافذ .

- حسن هأنذا قد سكت .. تكلم ، لن أفتح فمى بعد  
الآن ..

- كل ما فى الأمر أن هذه الأرض ملك لأخيه ، وأنا  
أعلم ذلك من البداية ، فقد باعها لنا بتوكيل من أخيه ..

همت ( نجلاء ) بآن تقول شيئاً فقاطعها ( فريد )  
قبل أن تتكلم :

- لا ، ليس بتوكيل مزور ولا منته .. التوكيل صحيح ..  
كل ما فى الأمر أنه لم يأخذ رأى أخيه ، وقد رفض  
عندما عاد من سفره ، وغضب من أخيه غضباً شديداً ،  
وقد احتج كل منها على الآخر ، ولو لا ستر الله  
لتشابكاً بالأيدي .. وهذا الأمر سيحدث قطعاً بينه  
وبين أخيه للأبد .. حتى إن الرجل ألغى التوكيل ، مع  
أن أخيه يدير أعماله منذ سنين ، وكل هذا بسبب قطعة  
الأرض ..

قالت ( نجلاء ) باستهزاء :

- ولماذا لا يعطى قطعة الأرض تلك لأخيه ؟

قالتها في عناد ..

- لأن أخيه يريد أرضه وحسب .

- أنا أيضاً أريد أرضي وحسب .

أكملت في عناد أشد دفعه لتغيير طريقته ..

- (نوجة) لا يرضيك أن تحدث قطعة بين الرجل وأخيه .. كما أن رزقه سينقطع ، فقد كان يعيش على إدارته أعمال أخيه هذا .. ويرعى ماله وهو مسافر ..

لم تهتم كثيراً بمحاولته لاسترضائهما فقللت :

- مالنا نحن به وبأخيه .. ومالك أنت بهم .. هل هو أخوك الوحيد هو الآخر ... في موضوع شقة أبيك التي أخذها (زهير) قلت إنه أخوك الوحيد .. لكن هذا الرجل .. ليس أخاك الوحيد .. وهذه ليست شقة أبيك ، إنها أرضي أنا ، وأنا حرّة في رأيي ..

قالت الكلمات الأخيرة وهي تضغط على حروفها بتأكيد قوى ..

- يا سلام وأنت صدقت كلامه بهذه السهولة .

- ولما لا أصدقه ؟ ولماذا يكذب ؟

- حتى وإن كان لا يكذب ، مالنا نحن ومال مشاكله مع أخيه ؟ كان عليه أن يفكر في الأمر قبل أن يبيع - لو أن للأمر هذه الأهمية عنده - وليس بعد أن اشترينا وبنينا السور وزر عنا وكنى الفيلا بالفعل .

- اسمعني فقط . لقد عرض الرجل إعادة ثمن الأرض وفوقه ثمن السور وأى تعويض نريده .

- أى تعويض ذلك الذي سنأخذه عن أحلامنا ؟

- كنت متأكداً أنك لن تقبلى عوضاً .

- طبعاً ... فأنا أساساً لن أترك الأرض .

- لو تسمعني للنهاية فقط دون مقاطعنى .. لقد عرض الرجل حلاً آخر .

- وما هذا الحل إن شاء الله ؟

- أن يعطينا قطعة أرض أخرى .. سيبحث عن قطعة أخرى لنشريها ، مع تعهده ببناء السور ، ودفع فرق الثمن لو وجد .

سكت برهه قبل أن يضيف :

- سأتركك يومين لتفكيرى .

لم ترد (نجلاء) عليه ، كانت تعرف قرارها .. ماذا يعني بترك الأرض ؟ ولماذا !!! لقد اعتقدت أن فى الأمر مشكلة قانونية ، أو أن الرجل سيذهب للسجن ، وليس أن المشكلة كلها أن أخيه سيقاطعه .

ضحكـت فى نفسها باستخفاف .

أى عبث هذا ؟ مالى أنا بأخيه ؟ لا يكفيني إخوة (فريـد) حتى أحـمل هـم إخـوة الآخـرين كـذلك ؟ ! لا أصدق .. كانت تعرف أن ( فـريـد ) غاضب من رد فعلـها لكنـه بالـغ بشـدة هذه المـرة ... ذـهبت تـشكـوه لـوالـدـتها .

- هل يرضيك ما يريد ( فـريـد ) فعلـه ؟ لم أـعد أـتحمل أـن يـصنـع بـى شيئاً كـهـذا مـرـة ثـانـية ..

- لكن يا حبيـتـي هو يـريد أـن يـقف بـجـاتـبـ الرـجـلـ فى شـدـته .

\*\*\*\*\* ١٠٥ \*\*\*\*\*

- ما هذا الذى تقولـينـه يا ( نـجلـاء ) ؟  
كان مندهـشـاً من أـسـلـوبـ تـفـكـيرـها ..

- إن الناس للناس ، أـسـخـرـينـ منـى ؟ نـعـمـ هـذـاـ الرـجـلـ  
أـخـى .. كـلـنـا إـخـوـةـ يا ( نـجلـاء ) .. كـمـاـ أـنـىـ وـعـدـتـ الرـجـلـ  
بـأـنـىـ سـاـكـتـبـ لهـ تـنـازـلـ بمـجـرـدـ أـنـ يـجـدـ لـنـاـ قـطـعـةـ أـرـضـ  
تـجاـوـرـهـاـ وـتـعـجـبـنـاـ ، وـأـظـنـ هـذـاـ حـلـ جـيـداـ .

- هـذـاـ دونـ أـنـ تـاخـذـ رـأـيـيـ !!

- لـمـ أـعـتـقـدـ أـنـ رـأـيـكـ سـيـخـتـلـفـ عنـ رـأـيـيـ .

- وـمـاـ قـالـ أـبـىـ ؟

- لـمـ يـعـجـبـهـ الـكـلـامـ ، لـكـنـهـ قـالـ إـنـهـ قـرـارـنـاـ نـحـنـ ..  
وـهـذـاـ صـحـيـحـ .

- نـعـمـ صـحـيـحـ قـرـارـنـاـ مـعـاـ لـكـنـكـ أـخـذـتـهـ وـحدـكـ دونـ  
اعـتـبـارـ لـمـاـ أـرـيدـهـ أـنـاـ ... أـنـاـ آـسـفـةـ ، لـاـ أـوـافقـ .

- لـكـنـ أـعـطـيـتـ كـلـمـةـ .

- هـذـهـ لـيـسـتـ مـشـكـلـتـىـ ..

- ( نـجلـاء ) فـكـرـىـ جـيـداـ وـرـاجـعـيـ نـفـسـكـ قـبـلـ أـنـ  
تـقـرـرـىـ ..

\*\*\*\*\* ١٠٤ \*\*\*\*\*

- أية شدة تلك ؟ إنها مشكلته وليس مشكلتنا .

- يا حبيبي وإذا كان فى يدينا حل المشكلة  
بالترافق ؟

- لا يعنينى هذا الأمر .. لم أعد أريد الحياة مع  
(فريد) .. سأترك البيت ..

قالت الكلمتين الأخيرتين فى سرعة ورعونة .

- هل جنت ؟ هل ستتركين بيتك وتحطمن حياتك  
من أجل أمر تافه كهذا !؟

- تافه .. تلك الأرض .. لقد وضعت عليها آمالى ..  
أنا أيام أحلم بها ، وأصحوا أحلم بها ، وبيتا فيها ..  
أنت من تقولين هذا يا ماما وانت تعرفين كم أنا  
متعلقة بقطعة الأرض هذه ، وكم كنت أحلم بمنزل  
صغير على البحر ... وما إن اقتربت من تحقيق حلمي  
حتى يحدث هذا .. لا أصدق .

- لكن يا حبيبي بسهولة ستجدين أرضًا غيرها  
وتحقيق حلمك ..

\*\*\*\*\* ١٠٦ \*\*\*\*\*

ربنت على كتفها بعثها الحنون وقالت .

- أريد الطلاق .

أبعدت أمها يدها عنها وكانتها ممسها تيار كهربى ..

- (نجلاء) هل جنت .

أصبح صوتها أكثر جدية وقوه وهى تكمل :

- ييدو أنى سأخبر أباك .. طلاق !! لا تعبدى هذه  
الكلمة مرة أخرى ..

ييدو أنى وأباك قد أفسدناك .. ويدو أن زوجك هو  
الآخر دللك بشدة ... لأن زوجك طيب تركبين رأسك .

بعد هذه الكلمات القاسية التي سمعتها من أمها  
عادت لمنزلها وهي غاضبة لم ترد عليها ، كانت تعلم  
أنه لا جدوى من ذلك ، وأن أمها لن تغير رأيها ..

لكنها لم تهتم ، فليحدث ما يحدث ... لن أترك هذه  
الأرض أبدا .. كلما تكلمت « زوجك طيب » .. طيب  
أو غير طيب ، لا يعنينى ، وليس مشكلتى .. لا أصدق  
هذا .. لن يجرنـى أحد على تغيير رأىـى وترك أرضـى ..

سألغى توكيل ( فريد ) لو اقضى الأمر ؛ كى لا يستطيع التصرف .. فكرت فى أسى .. دائمًا أمى فى صفه ، لا أدرى أم من هى ؟ أمى أم أمه هو ؟ ألسنت أنا ابنتهما ؟ لماذا لا تقف بجاتبى أنا ؟ حتى أبى ، وأنا متأكدة أنه غير موافق على تصرف ( فريد ) الأخير .. فأتا أعرف رأيه سيكون من رأى أمى .. وإذا أخبرته بأتى أفتر فى الانفصال عن ( فريد ) فإنه سيعنفى .. لم يعد الأمر يعنينى ، لقد اكتفيت من طيبته .

رن جرس التليفون مقاطعاً لافتكارها .. نساعلت فى غضب : ترى من يتصل الآن .. سارعت برفع السماعة لخلص من الرنين المزعج ..

- آلو ..

آلو .. أهلاً يا ( نجلاء ) ... أنا ( سلوى ) .

- أهلاً يا ( سلوى ) .

- ( فريد ) موجود ؟

- إنه نائم .. سأوقظه لك .

- لا لداعى لإلقاءه .. فقط أخباريه أن ( زهير ) يدعوه على العشاء غداً .. أنا و ( محمد ) سنذهب أيضاً .. لقد أراد ( زهير ) أن يتصل بنفسه لكنه مشغول فى الانتقال .. أنت تعرفين كم هو متعب ، النقل من شقة لشقة .

لم تكن ( نجلاء ) منتبهة وأرادت أن تتخلص من المكالمة بأى طريقة لكن يبدو أن ( سلوى ) لم تشاركتى نفس الإحساس ..

- أكيد ..

- لقد انتقل لشقة أبي ، أعتقد أن ( فريد ) أخبرك .  
تريد توصيل المعلومة بأى طريقة .. فكرت ( نجلاء )  
فى ضجر .. ترى هل أخبارها ( فريد ) برأىي ؟ تراجعت  
عن التفكير لتكمل المكالمة :

- بلى بالتأكيد أخبرنى .. لكن يبدو أنى نسيت ..

أكملت دون إحساس حقيقي :

- مبروك .

- كما تريدين يا (نجلاء) .. افعلى ما تريدين .

\* \* \*

كان العشاء كارثة بكل الوجوه ، واحتدمت كل من (نجلاء) و(سلوى) على الأخرى أكثر من مرة ، دون أن تنجح أى محاولة من حولهما فى تلطيف الجو .. كانت (سلوى) فى شهورها الأخيرة ، لكن (نجلاء) لم تهتم لذلك إذ بدا أن (سلوى) ذاتها لم تلتفت لهذه الحقيقة عندما زاد الأمر وأصبحتا تتراسقان بكلام واضح .. أخذها زوجها على جاتب ليهديها ، وقام (فريد) لياخذ (نجلاء) ..

- هيا بنا .

سألته فى عناد :

- لماذا ؟

- لقد تأخر الوقت هيا بنا .

بدأ مصرًا فأجابته فى حدة :

- حسن يا (فريد) .. كما تحب .

- في التليفون لا ينفع ، يجب أن تأتينا وتباركا له (زهير) هناك فى شقة بابا .

- حسن يا (سلوى) سأبلغ (فريد) مع السلامة .

أغلقت السماعة قبل أن يتناهى لسماعها كلمة مع السلامة كاملة من (سلوى) .. كانت غاضبة ، وفكرة لها هي ذى تكتمل ، وعندما تذهب للعشاء .. تعود أخته لتلمح عن الإنجاب والأطفال .. لقد مللت من الأمر .. كلما حاولت أن أصفى قلبى من ناحيتها تعود لتصطفع المشاكل .. أخبرت (فريد) بمجرد أن استيقظ ونظرت له نظرة ذات معنى فأجبتها فى تسامح وفهم .

- لا بأمن إذا كنت لا تريدين المجيء فلا تأتى .

أجلبته مستنكرة :

- مازا .. هل ت يريد أن تظن (سلوى) أنت أخشاها ؟  
سأتأتى طبعًا .. كى لا تعتقد أنها انتصرت على .

بدت لعيني (فريد) على غير طبيعتها ، فلم يُرد استثارتها أكثر وهي على هذه الحالة فأجابها فى دعوه :

ما إن اغلقا باب شقة ( زهير ) حتى بادرت  
( نجلاء ) زوجها قائلة في عنف :

- هذه آخر مرة أترك أختك تكلمني بهذه اللهجة ..  
لقد اكتفيت ، لن أدعها تلمح لموضوع الإنجاب هذا  
مرة ثانية .. إنها عديمة الإحساس و . والتهذيب و ..  
قطعاً لها ( فريد ) قبل أن تسترسل :

- كفى يا ( نجلاء ) .. هيا بنا نعد إلى البيت .  
كانت نبرئه قاطعة ، لكنها لم تخف ( نجلاء ) وإن  
كانت آثرت أن تسكّن الآن لتكمّل في البيت .. فأجابته  
في تهكم :

- حاضر .. حاضر يا سى ( فريد ) .. كما تأمر .

★ ★ \*



ما إن دخلا المنزل حتى بدت بوادر الانفجار ..  
- ألا ت يريد أن تعرف رأى النهائى فى موضوع  
الأرض يا ( فريد ) ?  
- النهار له عيون .  
- لا داعى للانتظار للصباح .. أختك تكلمنى فى كل  
وقت صباحاً .. ومساءً .. لا تفرق معها ، فلماذا تفرق  
معى ؟  
 كانت تتحدث فى مرارة ، ولم تبد متمالكة لأعصابها ..  
- إن أعصابك متعبة الآن يا ( نجلاء ) ، ولا داعى  
للكلام .  
- بل هناك دواع .. إلى متى سأشكّ .. أعصابى  
متعبة .. نعم .. لكن ألا ت يريد أن تعرف لماذا ؟ مم هى  
متعبة .. من أفعالك وأقوالك .. لقد سنت .. كل شيء ..  
تنازلات : حقك فى العمل .. حقك فى تركة أبيك .. أنت  
حر .. اترك حقوقك كما تحب - لكن أنا لا ...

بدأ جسدها في الارتفاع ، وفقدت سلطتها  
عليه ، فاقرب منها (فريد) ليهدئها و يجعلها تجلس ،  
لكنها كانت قد خرجت عن شعورها ، فأبعدت يديه وخرج  
الكلام مرتعشاً منقطعاً بين ألسنتها المتهدلة ، ودموعها  
التي كانت تتتساقط دون أن تشعر ..

- اتركني .. ابتعد عنى .. لم أعد أحتمل .. كفانا من  
هذا الأمر .. إذا كنت لا تستطيع حمايتي فاتركني أحمي  
نفسى بنفسى .. أنا قادرة على أن أحافظ على أرضى ..  
لن أطلب مساعدتك ..

سكتت للحظة وابسمت بهستيريا وهي تقول في  
هذيان أكثر منه كلاماً :

- أعطيت كلمة .. أية كلمة تلك ؟ وأين كلمتك التي  
أعطيتها لي عندما اشتريت الأرض ..  
ألم تقل إنها لي ؟

أكان هذا مجرد كلام .. بلا معنى حقيقي ؟  
مع كل الناس تتنازل عن حقوقك ..  
أما معى ..

بدأ صوتها يرتفع تدريجياً وهي تكمل :

- ليس من حقك أن تترك حقوقى لتهدر أو أن تتنازل  
أنت عنها .. أختك تمزق أصبابى كلما رأتنى .. وأنا  
تعبت .. إنها تحملنى ذنبها لم أقترفها .. وأنت ..  
ساكت لا تتكلم ولا تدافع عنى .. قطعة الأرض .. قطعة  
الأرض التي طالما حلمت بها .. الشيء الذى أردته  
 بشدة .. ترید أن تتنازل عنها ببساطة .. ولمذا ..  
الناس للناس .. آخر من يقبض الجمعية .. تتنازل  
عن حقوقنا والعدى الذى نطلق عليه كل شيء الناس  
للناس .. أتحمل أنا نظرة الناس من حولنا لنا .. إنها  
لا تقول : إسان طيب ، لكن تقول متهاون .. مستسلم ..  
ضعيف ، هكذا يقول الناس .. ثم أى طيبة تلك التى  
تجعلنا تتنازل عن حقوقنا ؟ تترك رجلاً ربما يكون  
جاهلاً لا يعرف القراءة والكتابة يخدعك لغرض ما فى  
نفسه .. وتقول لي من أجل أخيه من أجل صلة الرحم !!  
أنت تراعى كل شيء .. وأنت لا أراعى شيئاً أليس كذلك !  
أنت طيب وأنا شريرة .. لا إحساس لدى .. كفى ..  
كافك وكفانى .. لقد اكتفيت .

في سخرية .. وماذا في ذلك ؟ هذا هو الرد الذي يملكه ؟  
لعلمت شتاتها ودخلت حجرة النوم وأغلقتها عليها ..  
فكرت في نفسها ، فلما حاول أن يأتي .. أمضت الليلة  
تنقلب .. لم يحاول (فريدي) أن يأتي لحجرة النوم ..  
ترى هل نام بحجرة المكتب أم هو ساهر مثلـي يفكر كما  
أفكر أنا في الانفصال ؟ لم أعد لاحتمل وجود (فريدي) حولـي ،  
إنه يظهر أسوأ ما فيـ .. يظهرـني شريرة متعنتـة .. لحسنـه  
هكـذا فـكرت ، وفـر علىـ أن أـترك المنـزل الآن ، أو أنـ  
أخـبرـه بـأـتيـ لم أـعد أـطـيقـه .. ظـلت تـنـقلب عـلى سـرـيرـها  
طـوال اللـيل ، وكـأنـها تـنـقلب عـلى جـمـرـ من نـارـ حتى جاءـ  
الصـبـاح .. اـرـتدـت مـلـابـسـها وـتـرـكـت حـجـرـة النـوم لـيـدخلـ  
وـيـبدـل مـلـابـسـه .. بـادـرـها بـتحـيـة الصـبـاح .. ردـت عـلـيهـ  
بـصـوـت خـافـت .. قـالـت لـنـفـسـها : عـلـى أـى حـالـ هو أـكـرمـهـ  
منـي .. لم أـعـقـد أـنـه سـيـحـيـنـي هـذـا الصـبـاح ، وإنـ كـانـتـ  
تحـيـته جـافـة لـيـسـت كـتـحـيـة كـلـ صـبـاح ، كـانـ يـقـبـلـها عـلـىـ  
جيـبـينـها مـسـتـبـشـراـ بـأـنـه استـيقـظ عـلـى وجـهـها .. كـانـ يـقـولـ  
دائـماـ إـنـها وجـهـ خـيـرـ عـلـيـه .. عـادـت تـؤـنـبـ نـفـسـها ..  
مالـي وـتـحـيـة الصـبـاح هـذـه .. خـرـجا مـعـاـ للـعـمل .. لـيـسـ  
كـلـ يـوـم .. كـانـت تـشـعـر بـالـخـلـاف .. فـكـرـت في عنـادـ

أما معى أنا فترىدنى أن أتنازل عن كل حقوقى ..  
بدأ صوتها يذهب وينخفض ، بُخَ صوتها دون أن  
تحاول التوقف عن الكلام .. كانت تتحدث وكأنها  
تخشى أن صمتت ألا تقوى على الكلام مرة ثانية  
أكملت دون أن تستريح للحظة :

- لقد جعلتني أبدو وكأنى باحثة عن المشاكل ..  
كأنى عصبية وأنت .. هادئ .. كأنى محبة للشجار .. هل  
هذه طيبة .. أى طيبة تلك ؟ إنه استسلام وخوف ..  
بل .. بل هى سلبية .. لقد ولى زمن القديسين .. لا توجد  
ملائكة تسير على الأرض يا (فريد) .. أى ملائكة تلك  
فى عصر الشياطين ؟ هل هى طيبة حقاً أم تخاذل ؟  
أجبنى .. أجبنى يا (فريد) ..

كان صوتها قد ذهب تماماً مع آخر كلمة قالتها ..  
أحسست أنها أنهت كل الكلام بداخلها ..

لم يرد .. تحمل كل ما قالته ببرزانة لم تكن تستطيع له  
عندما .. راقت وجهه المحتقن وعينيه المشتعلتين  
بالدماء ، دون أى تأثر .. وقف للحظة أمامها كأنه سيرد  
ثم تراجع .. دخل حجرة المكتب وأغلقها عليه ، فكرت

هي غارقة في تكهنات ، دخل المدير وتوجه له (فريد) مباشرة قائلاً :

- ألم نقل إتك سندذهب في المأمورية .

- نعم يا فندم .

- إذن اذهب وجهز نفسك ، أريد أن تكون على مكتب هناك صباحاً ، ثم التفت المدير لـ (نجلاء) وأشار لـ (فريد) وهو يكمل :

- لو أردت خذ (نجلاء) معك لتحضر لك حقيتك ..  
 ساعطيها إننا لباقي اليوم ، هيا اذهب .

قام ( فرید ) ولحقته ( نجلاء ) وهي تسأله نفسها :  
أى مأمورية تلك يا ترى ؟ عندما عادا للمنزل لم  
يدعها ( فرید ) تجهز أى شيء ، وضع ملابسها فى  
الحقيقة ثم أخبرها أنه سيغيب شهراً .. فكرت ( نجلاء )  
في نفسها بدهشة .. يا إلهي !! شهرًا بأكمله ؟ اعتقدت  
أنه سيسافر ليومين أو أسبوع ، لكن شهر ! على أى  
حال لا يهمنى ، إنها فرصة لنفكر بصورة أفضل ،  
ونقرر كيف سنسير حياتنا فيما بعد .. استودعها الله

لكنى لا أهتم .. يجب وضع حد لكل هذا على أى حال ..  
دخل المكتب فى موعدهما ، ومع ذلك كان هناك خبر  
بأن المدير يطلب ( فريد ) على وجه السرعة .. ذهب  
( فريد ) ، وانشغل فكر ( نجلاء ) ترى فيما يريد ؟  
لم تمر دقائق حتى سمعت صوت المدير يرتفع ..  
بدا وكأنه يتشارج مع ( فريد ) .. لم تتبين ما هو  
موضوع الحديث ، لكنها سمعت بعض الكلمات  
المنتشرة مثل .. أنت دائماً هكذا تتنازل عن حقك ..  
يجب أن تحارب قليلاً .. أين طموحك ؟ لأول مرة تسمع  
( نجلاء ) المدير يرفع صوته مع ( فريد ) فهى تعلم  
أن بينهما علاقة صداقة وود .. استغربت الأمر دون  
أن تستطع سؤاله عندما عاد ، وكيف تفعل بعد كل  
ما قالته له بالأمس .. لكنها أحسست ببعض الرضا ..  
فها هو ذا المدير يقول نفس ما قالته هى .. إذن  
أنا لم أخطئ فى حق ( فريد ) .. هكذا خطط بيالها ..  
ربما كانت كلماتى قاسية ، لكنها كانت لافاقته .. كان  
( فريد ) هادئاً لا يبدو شيئاً على وجهه ، فقط نظرة  
غربيبة فى عينيه .. ترى ماذا فى الأمر ؟ على أى  
حال كانت متأكدة أنها ستعرف فى النهاية .. وبينما

التسجيل لتسمع موسيقى هادئة .. فكرت ( فريد )  
يحب هذه القطعة كثيرا ، أفاقت لتؤنب نفسها ، مالى  
وما يحبه ( فريد ) !! عادت تفكّر .. ولكن كيف أن  
( فريد ) هو من علمنى حب الموسيقى .. أرقـت ..  
فكرت .. لم يكن من المفترض أن أنام كل هذا الوقت  
ظهرا .. ترى هل أخطأت فى الحكم على ( فريد ) ؟  
استغرقت فى النوم وهذا التساؤل يعصف برأسها فـ  
كوابيس مختلفة ..

استيقظت رغماً عنها على رنين المنبه .. كانت في حالة يرثى لها ، غارقة في العرق .. أخذت حماماً سريعاً ونزلت .. كانت منشغلة بان لديها عملاً معطلاً من الأمس .. استغرقت في العمل ، لكن شيئاً فشيئاً سرحت بعقلها ، تجنبت النظر لمكتبه الفارغ ، في نهاية اليوم قامت لتعود .. وحدها .. ركبت دون أن تدري .. عادت للمنزل وأغلقت الباب بالمفتاح عليها .. تعجبت من نفسها .. لم تفعل ذلك من قبل .. استلقت على السرير بملابسها .. وماذا بعد ؟ فكرت في قلق : لا بد أن أحزم أمري قبل أن يعود .. كلانا يعلم هذا .. هذا

ومضى .. أرادت أن تذهب معه إلى محطة القطار أو الأتوبيس أياً كان ما سيركب ، لكن الجرأة لم تواتها .. أين قال إنه سيدهب .. خبّطت جبهتها محاولة التذكر . أى فرع من فروع الشركة ؟ لم تعد تذكر ..

جلست في الشقة لا تدرى ماذا تفعل .. دارت حول نفسها ، فكرت .. ليتنى بقىت فى العمل .. لا يهم .. دخلت تبدل ملابسها .. أخرجت كتاباً لتقرأه لكنها لم تكن فى وضع يسمح لها بالتركيز فى القراءة .. تركت الكتاب وأدارت التلفزيون ، ضغطت على أزرار جميع القنوات دون أن يلفت نظرها شيء .. أبقت المؤمن على إحدى القنوات ، وجلست لتشاهد برنامجاً ما .. سقطت نائمة دون أن تشعر ، عندما استيقظت عرفت أنها كان لا بد أن تتوقع هذا ، بعد سهرها وعدم نومها الليلة الماضية شعرت بجسدها مضطرباً من النوم على الأريكة .. أطفأت التلفزيون .. ولم تدر ماذا تفعل .. شعرت بالعطش الشديد .. فتحت الثلاجة .. تذكرت أنها لم تأكل أى شيء طوال اليوم .. لكنها لم تكن تشعر بالجوع .. التقىت ثمرة فاكهة .. أدارت

- أبداً .. ادخلني يا مدام .. أنا فقط أسأل عنك ، أين هو ؟

لم تكن مهياً لتبادلها المزاح ، فتجاهلت سؤالها  
وقالت :

- أين ماما ؟

- في مكانها المعتمد .. المطبخ .

دخلت لوالدتها فبادرتها :

- تعالى ، مؤكد أن حماتك كانت ستحبك ، كما أحب  
أنا (فريد) .. لقد صنعت طعاماً ستأكلان أصابعكم  
وراءه .

- (فريد) لم يأت معى .

شعرت بالخيالية لأن أمها أيضاً تتحدث كـ (زهراء) ..

- لماذا ؟ خير إن شاء الله .

- لقد سافر في مأمورية .

سألتها أمها للتأكد :

الزمن الذي نعيش فيه ، هل يوجد فيه ما يسمى إنساناً  
طبيعاً .. لم تكن لتكتذب على نفسها ، كانت تعرف أنه  
لوجد هذا الإنسان لكان .. (فريد) .

إنه لا يتصور أى سوء .. لا يتصور أن هناك من  
يحمل نوايا سيئة تجاهه .. لا يضر أحداً .. هل (فريد)  
طيب ؟ لم تعرف .. فكرت فقط لو ظللت أكلم نفسى هكذا  
ساجناً .. فكرت أنه من الأفضل أن أنزل لزيارة أمى ..

بينما هي تدخل من الباب ، وقفت (زهراء) تتطلع  
وراءها ..

- أين (فريد) ؟ لماذا لم يأت معك ؟ غريبية جداً ..  
قالت كلماتها بسرعة دون أن تترك لأختها فرصة  
في الرد .. تركتها (نجلاء) حتى انتهت ، وأجابتها  
بنبرة حادة :

- ممكن أدخل يا (زهرة) ، أم أنتي ممنوعة من  
الدخول إلا لو كان (فريد) معى ؟

لم تكن تمزح .. معها بقدر ما هي جادة .. فقد  
كانت (زهراء) تقف في طريقها فعلاً .. لكنها  
أفسحت لها ضاحكة وهي تقول :

- ماذا هناك ؟ هل أوحشك لهذه الدرجة ؟

لم ترد عليها ، فقط فكرت هل أوحشها حقاً .. هل هذا  
ما في الأمر .. لا يمكن .. فكرت بارتباك .. لم يكدر يمر  
على سفره يومان .. عادت تقول لنفسها : لا أبداً .. كل  
ما في الموضوع أني مشغولة بالتفكير .. إن حياتنا  
تحتاج لوقفة .. حمد الله على أننا لم نرزق بأطفال ..  
انتبهت لنفسها ، فجعت من تفكيرها هذا .. لا أصدق  
نفسى .. الحمد لله على كل شيء ، لكن هل حقاً أنا  
سعيدة بأننا لم نرزق بأطفال بعد ؟ ربما لورزقنا ..  
ربما ماذا ؟ !! هل كان رأى فى (فريد) سيتغير ؟  
نامت .. خطر بيالها وهى تصحو أنه الشيء الوحيد الذى  
تنجح فيه هذه الأيام .. النوم .. ألاحت عليها والدتها  
لتفطر .. وصمم أبوها على أن تأخذ ساندونتشات ..

ـ لم أعد طفلة ..

لم تعرف أن أفكارها وصلت للسانها بصوت  
ممسموع ، إلا عندما علقت أمها .

ـ هيا .. كى لا يقول (فريد) إننا لم نطعمك فى  
غيابه .

- سافر فى عمل ؟

ـ نعم ..

- يعود بالسلامة .. غريبة أنكم لم تذكروا هذا الأمر  
من قبل .

اكتفت صوت أمها قليل من القلق فصارعت تطمئنها :

ـ جاء الأمر مفاجأة .

عندما جلست على مائدة الغداء سألها أبوها عن  
(فريد) فكرت فى ألم .. جاء الدور على أبي ليسأل  
نفس السؤال ، لم تعد تدرك ما بالهم ، هل هى ابنتهم  
أم هو ؟ أبوها يريد أن يخبره عن موضوع ما تحدثوا  
فيه من قبل ، وأمها تريد أن تأخذ رأيه وتستشيره فى  
شراء جهاز رياضى ، و (زهراء) تريد أن تسأله فى  
مسألة ما .. شعرت بأنها غريبة عن المنزل ، وزاد  
من غربتها أن (فريد) كان الموضوع الأساسى  
لكلام ..

الاحت أمها عليها لتقضى الليلة معهم وافقت رغمما  
عنها .. استلقت على سريرها القديم .. استلقت  
(زهراء) على سريرها فى مواجهتها .

هناك ؟ بالتأكيد لا أحد يكلمه عنى .. قطعاً سيكون  
ذهنه أكثر صفاءً مني .. هنا قالت لنفسها : ولم لا ؟  
هو دائمًا كذلك ، ذو ذهن أكثر صفاءً مني .. هادئ ..  
يستطيع أن يفكر في الأمور ببروية ..  
عندما انتهى وقت العمل فررت بحزم ألا أعود  
لمنزل أبي ..

دخلت بيتها وهي تشعر بالضعف .. هل سأمرض ؟  
كان هذا أول ما خطر ببالها .. يبدو أني على وشك  
الدخول في دور برد قوى .. تذكرت أنها لم تأكل أى  
شيء .. أخرجت السنديونات التي أعدها أبوها  
وأكلتها .. لم تشعر بأى طعم للطعام في فمها .. ماذا  
هناك ؟ ملكتها الحيرة من نفسها .. وهو معنى أفكر  
 ملياً في الانفصال ، وما إن يسافر حتى أشعر بأنني  
أفتقده .. ربما لأنني لم أعد على النوم وحدى بهذه  
الشقة ، أو حتى الجلوس بها وحدى ، فهو كان دائمًا  
معي ، في العمل وفي البيت .. ببررت لنفسها هذا الشعور  
دون افتئان كامل .. لقد سألته يوماً : ألا يدفعه تواجده  
المستمر معها للشعور بالملل ؟ لم تستطع إلا أن تذكر  
كيف بدا وجهه مشرقاً وهو يجيبها :

كانت تمزح ولا شك ، لكنها لم تكن مستعدة لهذا النوع من المزاح ..

خرجت وتدافعت الدموع لعينيها .. تساعلت في نفسها : ما بالى ؟ كيف أصبحت هشة بهذا الشكل ؟!  
لم تعهد نفسها سهلة التأثر بهذه الدرجة ..

مسحت دموعها .. لا يعقل أن أسير في الشارع  
أبكي .. تأخرت - ركبَتْ تاكسيًّا لتحاول الوصول في  
موعدها .. عندما دخلت لم يعلق أحد على تأخيرها ،  
 كانوا يتحدثون عن ( فريد ) وجهوا سؤالهم لها  
 مباشرة :

- لماذا قبل هذه المأمورية بالذات ؟  
- ولم لا ؟

- دائمًا ما كان يرفض السفر .. ماذا حدث ؟  
- لا أدرى .

أنهت الحديث .. لا يمكن .. في كل مكان تذهب  
إليه يدور الحديث عن ( فريد ) .. ترى كيف هو

كانت نبرة عدم التصديق واضحة في كلامهم ..

- أنا لا أعلم حقيقة عم يتكلمون ..

- عن رئاسة الفرع التي يرفضها (فريد) كل مرة .

لم ترد .. نظرت لمكتبه الخالي بدهشة شديدة ..  
أول مرة أعرف أن (فريد) أخفى عن شينا .. لماذا  
كان يرفض الترقية ؟

جاءت (سامية) بجاتبها وهي ساهمة تفكر وقالت  
لها :

- ماذا ؟ الوحش لهذه الدرجة ؟ ! أفقدته بهذه  
السرعة ؟ آه من الحب !! وتنهدت بصورة جعلت  
(نجلاء) ترتجف ..

- ماذا تريدين يا سامية ؟

- لا تعلمين حقاً ؟ لقد ظننا أنك من ترفض السفر .  
كلنا نعرف ارتباطك بعائلتك .

- (سامية) من فضلك اتركينى ، فانيا متعبة ..  
عاد مكتبه الخالي يأخذ بيصرها .. كانت تعتقد أنها

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* ١٢٩ \* \* \* \* \* \* \* \*

- إن ذلك يشعرني براحة النفس والسعادة .

مجامل دائمًا أنت يا (فريد) .. لا بل إنك لا تشعر  
بأنها مجاملة .. إنما كلمة صادقة من قلب صادق ...  
لكنى كنت أرى غير ذلك .. أرى أننا نحتاج للتغيير  
ما فى حياتنا ..

وها هو ذا التغيير قد جاء ، ومع ذلك لا يعجبنى ..  
فكرت في دهشة ، هل الخطأ مني ؟ هل أنا من  
لا يعجبنى شيء .. ربما .. فلكل يحسن على (فريد) :  
أخلاقه .. ذوقه .. هدوءه .. وقبل كل ذلك وبعد  
طيبة .. ربما أنا لا أستحقه .. وهذا هو الموضوع !!  
ذهبت للعمل ، وشعرت بأنها دائرة مغلقة ، تلك التي  
أوقعت نفسها فيها ، عادوا يتكلمون عن (فريد) ..

- هل سيمسك رئاسة الفرع هناك ؟

- ماذا !!!

تعجبت فعلاً .. لأول مرة تسمع هذا الأمر ..

- كائنها لا تعلم ..

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* ١٢٨ \* \* \* \* \* \* \* \*

شكل مكتبه الخالى .. ومن اضطرارها إلى أن تصحو  
كل يوم للذهاب إلى العمل ..

وهي في شقتها نظرت إلى الثلاجة الفارغة  
بلا اهتمام .. كيف نسيت إحضار طعام؟ لا بأس ، غداً  
أنزل وأحضر أى شيء .. قررت تنظيف الصالة ..  
وعندما انتهت شعرت بتعب حقيقي .. يجب أن أرتاح في  
السرير .. ما كادت تستلقى حتى رن جرس الباب ،  
شعرت بجسدها مضطرباً وأنها لا تستطيع الوقوف ..  
فكرت في تجاهله لكن الجرس كان ملحاً .. تحاملت على  
نفسها وذهبت لتفتح .. كانت (زهراء) ..

- لماذا لم تفتحي بالمفتاح يا (زهرة)؟

قالت لها بوهن :

- حاولت لكنه لم يفتح ..

ـ تذكرت المزلاج ..

- ادخلني يا (زهرة) ..

- مالك يا (نوجة)؟

لا تهم لوجوده ، فلم تكن تطيل النظر إليه ، ولا هو  
فذلك .. كل منهم منهمك في عمله .. أدركت الآن أنها  
كانت كذلك ؛ لأنها تعرف أنه موجود .. لم تعد تحتمل  
جو المكتب .. خرجت وعادت للمنزل .. أغلقت الباب  
وراءها بالمفتاح والمزلاج كذلك ، وأحكمت إغلاق  
النوافذ .. شعرت بملل شديد ووخم .. أخرجت قطعة من  
القماش ومجلة للتفصيل .. هناك (باترون) أرادت  
تفصيله منذ مدة .. فردت (باترون) والورق وبدأت  
الرسم .. تركته على مائدة الطعام قائلة : سأكمله فيما  
بعد .. دخلت المطبخ لتصنع كوب شاي .. فوجدت بقايا  
طعام وبعض الأطباق تحتاج إلى تنظيف ، ولم؟ قضت  
بقية اليوم تنظف المطبخ .. أصبح يبرق من النظافة ..  
لم أنظف البيت منذ سافر (فريد) .. فكرت في غضب ..  
دخلت ن GAMAS.com نام وهي تشعر بالإجهاد ، فنامت باستغراق  
شديد .. صحت على رنين المنبه ، وعادت تذهب  
للعمل ، شعرت بالأمر ثقيلاً على نفسها .. أحسست  
بالمرض ، وكل من حولها قال : إنها أصبحت مجدهدة  
ذابلة .. نصحوها بإجازة ... قررت قبولها لتهرب من  
تساؤلهم عن أخباره التي لا تعرف عنها شيئاً .. ومن

صرخت ( نجلاء ) :

- ۱۰ -

- أنا يا (نجلاء) من سيكون غيري؟

سمعت صوتها بالخارج تحضر أشياء ..

- هل تريدين هذا البايتون على المائدة؟

- أحضرى الأكل هنا يا (زهرة) ..

- حاضر .. كوب لين دافئ ، وببيض مقلى فى الزبد ،  
- حناء من كل صنف ، والتوصيل حتى السرير ..

- تسلّم يدك يا (زهرة)

قامت تعتمل جالسة لتأكل ..

- أنا أكل وحدى يا (نجلاء) ..

- يكفيه ، هذا .. شيعت ، فقط هاتي اللبن .

- كما تريدين .. عموماً الأكل في الثلاجة .. هل أنت بخير ؟

- نعم .. عودی کی لا تقلق ماما عليك ..

دخلت ( نجلاء ) واستلقت على السرير دون أن ..

- كأنك لم تأكلى منذ سنة .. ماما فلقة عليك ، لذلك  
سنة ، أطمئن عليك .

دخلت حجرة النوم ..

- ما هذا يا ( نجاء ) ؟ مطبخك أنظف من الصيني  
المغسول .. لا شيء فيه .

- اذْلَمُ، يَا ( زَهْرَةً ) وَالشَّرِي لِبَنًا وَبِيَضًا وَجِبَنًا ..

- حاضر .. أنا جنت فعلاً لإنقاذك .. عموماً أنا نفسى  
أشعر بالجوع ..

نادتها (نجلاء) وهي تتجه للباب الخارجي :

-أغلق خلفك بالمفتاح جيداً.

- لماذا؟ حاضر ..

سمعت صوت الباب يفتح ، بعد وقت خيل لها أنه  
قصير جداً .

- لو تريدين أن أبقى معك الليلة ..

- لا تشغلى بالك ، أنا بخير .. فقط يبدو أنى أصبت بالبرد .

- عموماً سأتى غداً للاطمئنان عليك ..

- لا تشغلى نفسك .. إن وراءك مذكرة .

- لا مشكلة .. سأتى أنا أو ماما ، فلا يمكن أن نترك بهذه الحالة .

- أية حالة .. لا تشغلى ماما بسببي يا (زهراء) ، أنا بخير .. أحتاج لأن أتأمّل جيداً وحسب .

عندما خرجت (زهراء) .. استسلمت (نجلاء) للبكاء .. كيف أصبحت بهذا الضعف ؟

فكرت (نجلاء) في غضب .. في الصباح .. وضعت طعام الإفطار ، أكلت ، ثم بدأت في قص (الباترون) .. قصته وسرّجت الفستان .. مررت عليها (زهراء) وقالت لها :

- شكلك أحسن اليوم .

- حمدًا لله .

رفعت الفستان لتريه له (زهراء) ..

- ما رأيك في صنع يدى ؟

- جميل .. أحضرت لك طعاماً لتضعيه في الثلاجة ..

ماذا أعددت للغداء ؟

- لا شيء .. أكلت جبنا وببيضاً .

- لا ينفع هذا الأكل .

- نتكلمين كماما بالضبط

أحضرت (زهراء) طعام الغداء ، وجلستا تأكلان ..

بعد أن انتهيا قالت (نجلاء) :

- خذى الفستان معك لماما لتخيطه بالمكينة وتفرغى لمذاكري .. بعد أن ودعت (زهراء) شعرت بأن صحتها أفضل .. لذلك قررت أن تُكمل تنظيف البيت .. ولم لا ؟ ثم فكرت .. كم يوماً مررت ؟ أسبوع .. مر أسبوع فقط .. وكأنه شهر ، بل سنة ..

أين هو (فريـد) ؟ لم تعد لـى أية شهـيـة للطـعـام .. كان  
 (فريـد) يفتح شهـيـتـى للأـكل .. أنا حتى لا أرى دافـعا  
 لإـعـادـة الطـعـام ...

ترى هل أذهب لأـمـى ؟ لا أـسـتـطـيع .. شـعـور بالـغـربـة  
 يـحـيـطـنـى هـنـاك ، وـسـؤـالـهـمـ عنـ (فـرـيدـ) وـهـىـ لاـ أـخـبـارـ  
 لـدىـهاـ عـنـهـ .. قـطـعاـ سـيـسـتـبـدـ بـهـمـ الفـضـولـ لـأـنـهـ لـمـ يـتـصـلـ  
 أوـ يـرـسـلـ أـىـ خـبـرـ عـنـهـ .. وـسـيـكـونـ كـلـ حـدـيـثـهـ عـنـهـ ..  
 (فـرـيدـ) قـالـ كـذـا .. رـأـيـهـ سـيـكـونـ كـذـا .. وـسـيـرـغـمـونـتـنىـ  
 عـلـىـ الـأـكـلـ وـأـنـاـ لـاـ شـهـيـةـ لـىـ .. رـأـيـتـ أـنـهـ مـنـ الـأـفـضـلـ  
 أـنـ أـبـقـىـ هـنـاـ .

\* \* \*



عادـتـ تـشـعـرـ بـالـتـعـبـ .. لـمـ تـعـهـدـ نـفـسـهـ ضـعـيفـةـ بـهـذاـ  
 الشـكـلـ .. أـعـادـتـ التـأـكـدـ مـنـ إـغـلـقـ الأـبـوـابـ وـالـنـوـافـذـ ..  
 أـسـبـوـعـ وـأـشـعـرـ بـكـلـ هـذـاـ الـوـهـنـ ؟! كـيـفـ سـأـكـوـنـ بـعـدـ  
 مرـورـ الشـهـرـ ؟! أـهـذـاـ أـنـهـارـ !!

ترـىـ أـيـنـ أـنـتـ يـاـ (ـفـرـيدـ)ـ ؟ـ الـآنـ أـشـعـرـ كـمـ ظـلـمـتـكـ ..  
 هـلـ كـلـ مـاـ يـحـدـثـ لـىـ بـسـبـبـ أـنـىـ اـفـتـرـيـتـ عـلـيـكـ ؟

آـهـ يـاـ (ـفـرـيدـ)ـ .. لـمـ أـكـنـ أـدـرـىـ أـنـىـ أـحـبـكـ بـهـذاـ الـقـدـرـ ..  
 كـيـفـ هـانـ عـلـىـ أـنـ أـجـرـحـكـ وـأـنـتـ لـمـ تـجـرـحـنـىـ أـبـداـ وـلـوـ  
 بـكـلـمـةـ وـاحـدـةـ ؟! كـيـفـ طـاوـعـنـىـ لـسـاتـىـ لـأـتـهـمـكـ بـكـلـ هـذـهـ  
 الـاتـهـامـاتـ الـفـظـيـعـةـ .. كـلـ هـذـاـ لـأـكـ تـفـضـلـ الـآـخـرـينـ عـلـىـ  
 نـفـسـكـ ؟!

كـاتـتـ الدـمـوعـ تـنـسـاقـطـ مـنـ عـيـنـيـهاـ دـوـنـ أـنـ تـرـفـعـ يـدـهـاـ  
 لـمـسـحـهـاـ أـوـ تـحـاـوـلـ إـيقـافـهـاـ ..

يـبـدوـ أـنـىـ بـعـدـ كـلـ هـذـاـ الـوقـتـ لـنـاـ مـعـاـ لـمـ أـفـهـمـكـ حـقـاـ ..  
 أـوـ أـقـدـرـكـ حـقـ قـدـرـكـ .. كـيـفـ شـكـكـتـ فـىـ أـنـ طـيـيـتـكـ ضـعـفـ ؟

للمرة الـ ... لم تعد تدري .. سحبت غطاء ثقيلاً ..  
وما إن جلست على السرير حتى شعرت بأن الحجرة  
تدور بها .. أفاقَت بعد ذلك وأحسَت بالعرق يغمرها  
وبحلقها جافاً .. حاولت القيام لشرب ، فعادت الدنيا  
تدور بها ... بعد قليل أو كثير لا تدري استطاعت  
تناول بعض الماء .. فقدت شعورها بالزمن ، وعادت  
تغرق في النوم .. سمعت أصواتاً في الخارج ، دقات  
وفرقعة ترأت لها كأنها حلم .. حاولت أن تقوم لكنها  
لم تستطع .. هل سمعت صوت (فريد) ؟ هل  
سمعت من ينادي باسمها ؟ لابد أنها تحلم ... أفاقَت  
فجأة لتجد (فريد) نائماً على كرسى بجانبها ..

هل مازلت أحلم ؟ فكرت في ضعف .. حاولت أن  
تناديه لكنها لم تستطع ..

عادت تغرق في غيبوبتها ..

صحت مرة ثانية ، لتجد محلولاً معلقاً في يدها ...  
هل حدثها (فريد) ؟

لم تسمعه بوضوح ، بدا كأنه يطمئنها .. عادت تنام ..

أو أن اهتمامك بالآخرين وحفظك على مشاعرهم جبن ؟  
أو أن قبولك أن تتنازل قليلاً كى تسعد الآخرين كثيراً هو  
استسلام .. أين أنت يا (فريد) لاعذر لك ... يبدو  
أنى أضيعك هذه المرة للأبد .. أىعقل أنه قبل النقل  
والترقية ؟ لم يخبرنى أبداً أنهم عرضوا عليه السفر ،  
فقط ليراعى مشاعرى .. لن يعود (فريد) ثانية أبداً  
بعد ما قلته له .. لن يغفرلى افترائى عليه .. ليتني لم  
أنطق .. ليتني أعملت عقلى قليلاً .. كل هذا من أجل  
قطعة أرض .. من الأغلب (فريد) أم قطعة الأرض  
اللعينة تلك ؟ (فريد) .. أنت أغلى عندي من كل  
شيء على ظهر الدنيا ، من شقة أو قطعة أرض ...  
بالتأكيد (فريد) أغلى ، ولكن أين هو ليسعني .. أين  
أنت يا (فريد) .. ترى هل قررت تركى ؟! هل قررت  
أنك لن تستطيع الاستمرار مع إنسانة أنتي مثلى ؟  
لا يا (فريد) أرجوك ... عذر .. عذر وسأعوضك عن كل  
ما قلت .. هل أنا أهذى .. فكرت (نجلاء) في ضعف :  
هل أنا محمومة ؟ لابد أنى أصبحت بحمى .. أو مرض ..  
شعرت ببرد فظيع يغمرها ، وارتجمت بشدة .. تحاملت  
على نفسها لتقوم .. أعادت التأكيد من إغلاق البيت ..

انتقلت دهشتها إليه وهو يكمل متعجبًا :

- ألا تعرفين ؟!

تعجبت ( نجلاء ) كثيرا .. كيف لم تعرف ؟!

وكيف لم تلحظ أنها لم تتناول طعاما ؟!

لولا أن ( فريد ) عاد .. لم تستطع أن تتباً ماذا  
كان سيحدث وقتها ...

حمدًا لله على أنه أراد أن يأتي ليطمئنني عليه ،  
وليطمئن على .. لولا ذلك ... لا يدرى إلا الله ماذا

كان سيلحق بي ساختها ..

- ( فريد ) أنا آسفة .. لقد أخطأت و ..

قاطعها ( فريد ) :

- لا تعذر يا ( نجلاء ) .. أنا أقدر أنه كان مجرد  
انفعال طارئ .. فقط أخبريني بعد ذلك إذا ضايقك شيء ،  
ودعينا نتكلم في الأمر ونناقشه ، دعيني أشرح لك .

أجابته في خجل :

\* \* \* \* \* \* \* \* \* ١٤١ \* \* \* \* \* \* \* \*

صحت بعدها لتجد ( فريد ) نائما .. شعرت بأنها  
أحسن ، وتأكدت أنه موجود بالفعل وليس حلمًا .. لم  
توقفه فضلت أن تركه نائما ..

أيقظها ( فريد ) لتأكل ..

- هل هذا كلام يا حبيبي .. كيف وصلت لهذا  
الحال من الإجهاد .. كم يوماً وأنت لا تأكلين ؟ كيف  
هاتت عليك نفسك ؟!

كان الألم يملأ صوته ..

- لم أكل ؟ أبداً كيف هذا ؟

- كيف هان عليك طفلنا يا ( نجلاء ) ؟ لقد كنت  
تفقدينه لولا عنایة الله ..

ما ذنبه في كل هذا ؟

اتسعت عيناها دهشة :

- أى طفل !!

- أنت حامل يا حبيبي ..

\* \* \* \* \* \* \* \* \* ١٤٠ \* \* \* \* \* \* \*

- (فريـد) لقد عرفت خطـنى وأدركتـه ، ولـن أكرـه .  
أجابـها مبـتسـما :

- وهذا أـجمل ما فيـك يا (نجـلاء) .. عـقـلك الواـعـى .  
آـه يا (فريـد) .. حتـى وـاـنـا المـخـطـنـة لا تـحرـمنـى  
مـعـسـولـ حـدـيـثـك ...

عرفـتـكـمـ أـحـبـكـ .. وـلـمـ أـحـبـكـ ..  
أـحـبـكـ لـأـكـ طـيـبـ يا (فريـد)

وـهـمـاـ يـقـفـانـ أـمـامـ الـأـرـضـ الـجـدـيـدـةـ التـىـ اـشـتـرـيـاـهـاـ ،ـ  
يـرـاقـبـانـ عـمـالـ الـبـنـاءـ وـهـمـ يـضـعـونـ أـسـاسـ الـفـيـلاـ ..ـ  
وـ(فـريـدـ) يـحـيـطـ كـتـيـفيـهاـ بـذـرـاعـهـ ..ـ مـدـتـ يـدـهاـ تـتـحـسـسـ  
طـفـلـهـاـ النـامـىـ فـىـ دـاخـلـ رـحـمـهـاـ ...ـ

ـ حـمـدـ اللـهـ وـشـكـرـتـهـ عـلـىـ أـنـ (فـريـدـ) عـادـ فـىـ  
ـ الـوقـتـ الـمـنـاسـبـ ..ـ جـاءـ لـحظـةـ ذـهـبـتـ فـىـ الغـيـوبـةـ  
ـ لـيـعـيـدـهـ إـلـىـ رـشـدـهـ .ـ

(تمـ)