



روايات مصرية للجيد -

آلام الحب

بلة نيلون

زهور

69



شرف شوفى

الباحث
المؤسسة العربية الجديدة
الطبع والتوزيع والتغليف
الطبعة الأولى - ٢٠٠٣
الطبعة الأولى - ٢٠٠٣

المؤلف



١. شريف شرق

السلسلة الوحيدة التي لا تتجدد أبداً
أو أقام حرجاً من وحدها بالمنزل

آلام الحب

كان حبها مستحيلاً ..
لأنه حب ولد ليموت .. حاولت
(ماجدة) إخفاء سرها عن الذين
أحببتهم .. لكنها لم تنجح في ذلك
طويلاً .. وكان يتعين عليها
الرحيل .. لكن الذين أحبواها
لم ينسوها قط ..

69

هذه السلسلة ..

عندما تتحول حياة الفرد منا إلى صحراء جرداء ..
وعندما تجف مشاعرنا وتستحيل إلى أغصان يابسة ..
يتوق قلب كل منا إلى الحب .. الحب الذي يروي هذه المشاعر ..
فيُبعد إلى أوراقها الخضراء .. ويبدل صحراءها إلى بستانين
مزهراً ، ورياضاً غناءً ..

إنه الحب .. الحب بمعناه الرحب : حب الحبيب .. حب الآباء ..
حب الآباء .. حب الأم .. حب الوطن .. حب البشر ..

هذه الكلمة السحرية التي تذيب أحجار القلوب .. وتبت
الزهور الباتعة في صخور المشاعر الصلدة ..
إنها الزهور التي ينشدها كل منا في لحظات اليأس .. وفي
لحظات الغضب .. وفي لحظات الكراهية .. وفي لحظات
الجفاف .. فتشيع عبرها الفواح في ثيابنا ، وتعيد الخضراء إلى
قلوبنا ، والربيع إلى كهولتنا ، والامل إلى حنابنا ..

إن الحب بمعناه الكبير .. ومعناه السامي ، وبابتعاده عن
الأنانية والرغبات والشهوات ، فهو أعظم شيء خلقه الله في هذا
الوجود !!

وفي هذا الزمن الذي طفت فيه الأطماء العادية والأنانية
الفردية ، نحن نحتاج لأن نمن يسمو بمشاعرنا .. نحتاج لهذا
النوع من الحب .. نحتاج لزهور تستشق عبرها ، فتحرّك
مشاعرنا ، وترقق عواطفنا ..

وفي كل قصة من قصص هذه السلسلة ، دعنا ننتقل من زهرة
إلى زهرة .. في بستان ملوء جمال المشاعر .. ورقة
الاحاسيس .. وزهور الحب ..

المؤلف

١ - خطيفي إلى هناك ..

نظر الطبيب إلى الفتاة الجالسة أمامه ، وهو يقلب
صور الأشعة بين يديه ، وقد ارتسمت على وجهه
ملامح التردد ..

ويبدو أنها قرأت في عينيه ذلك التردد ، فقالت له
متسللة :

- أرجوك يا دكتور .. أخبرنى ما الذى أظهرته لك
صور الأشعة ؟
وما هي حقيقة مرضي ؟

قال لها الطبيب وهو يبعد وجهه ، حتى لا تلتقي
عيناه بعينيها :

- لا أدرى ماذا أقول لك ؟ ولكن أظن أن من حقك
أن تعلمي بحقيقة مرضك ..

وصمت برهة ، وكأنه يحاول أن يستجمع شجاعته ،
ليطلعها على الأمر قبل أن يقول :

- يؤسفني أن أخبرك بأنك مصابة بورم خبيث في
ال BREAST .

إنني أشكرك على صراحتك .. ولذلك كنت أكثر
شجاعة من الآخرين ..
قال لها مائلاً .

- أعلم أنها صراحة قاسية .. لكن كان من حقك أن
تعطمني .

وبدا حازماً وهو يردف قائلاً :

- في الحقيقة وبرغم أنني طبيب محترف ، وتعرضت
لحالات سابقة مماثلة في مجال تخصصي ، إلا أنني
لا أجد ما أقوله من كلمات في موقف كهذا ، وأعلم أن
أي كلمات لن تجدي في هذا الشأن .

قالت له وفي عينيها نظرة رجاء :

- هل هناك أمل ؟

أجابها قائلاً :

- الأمل قائم دائمًا .. فما دام الله موجوداً .. فالأمل
قائم .. والطب الحديث يكشف كل يوم عن إمكانات
هائلة في العلاج .. إذن فالأمل في الشفاء موجود
دائماً .

قالت له بنبرة صارمة :
- لا أريد كلمات مطلقة .. أرجوك يا دكتور .. من

ظللت صامتة ، وقد ارتسمت على وجهها ملامح
الوجوم ، وبدت وكأنها تحاول استيعاب ما سمعته .
بينما استطرد الطبيب ، وقد ارتسمت في عينيه
مشاعر أسف حقيقي :

- لا أخفى عليك أنني قد ترددت في مصارحتك
بالمأمور ؛ لأنني أعلم مدى قسوته ، خاصة بالنسبة
لفتاة شابة مثلك . لكنني وجدت في النهاية أنه لا مفر
من هذه المصارحة .. لأنك لابد سوف تعلمين ..
ولأنني وجدت بعض التقارير الطبية التي أطلعنتني
عليها ، لأطباء آخرين ، قد أعطت تشخيصاً غير دقيق
للمرض ، وقررت لك أنواعاً مختلفة من العلاج
لا علاقة لها بحالتك .

قالت له وقد ازداد صوتها وهنأ :

- ربما أخطأ البعض في التشخيص .. وأظن أن
البعض الآخر قد أخفى عن الحقيقة إشفاقاً على ..
ولم يجد في نفسه الشجاعة التي وجدتها أنت لإخباري
بحقيقة مرضي .

وهزت رأسها بيأس مستدركة :

- لكنني قرأت في أعينهم ما قرأته في عينيك الآن ..
وكلت أشعر بأن مرضي خطير ..

قاطعه قائلة :

- أعرف أن هذا المرض يتسبب في آلام شديدة ،
 تكون أحياناً لا تطاق .. و أنا لا أريد أن أتألم .

قال لها الطبيب :

- ستفتتابك بعض حالات صداع شديد ، على فترات
 متفاوتة .. و ربما تحسين بعض الآلام المبرحة في
 المرحلة الأخيرة من هذا المرض .

قالت له وعيتها مغروقة باليمنى بالعبارات :

- أرجوك ، حدد لي أية أدوية تؤخر الإحساس بهذه
 الآلام لأطول فترة ممكنة .

قال لها ياسفاق :

- سأكتب لك بعض الأدوية التي تساعد في تخفيف
 هذه الآلام ..

كما أظن لك ستحاججين للعلاج ، الكيميائي والإشعاعي ..

قالت له يأس :

- العلاج ؟ لقد قررت بنفسك منذ قليل ، أن حالي
 ميلوس منها ؛ إذن فلا جدوى من العلاج .. فقط أريد
 أن أتغلب على الآلام المبرحة لهذا المرض ، إلى أن
 يأتي الأجل المحظوظ

الناحية الطبية ، هل وصل هذا المرض إلى مرحلة
 متاخرة ؟

تهد قائلة :

- يؤسفني أن أخبرك بهذا .
 أغمسن عينيها قائلة في يأس .
 - إذن .. فلاأمل في الشفاء .

الطبيب :

- مع الأسف ، فإن التدخل الجراحي في هذه المرحلة
 سيكون غير مجد ، خاصة مع وجود هذا الورم الخبيث
 في ذلك الجزء الحساس من المخ ، وحتى مع استئصال
 الورم ، فإن نسبة النجاح لا تتجاوز ثلاثة في المائة .

قالت له مستسلمة :

- كم تبقى لي من العمر ؟
 صمت دون أن يجيبها .

لكتها أعادت السؤال عليه مرة أخرى قائلة :

- كم تبقى لي من العمر يا دكتور ؟
 أجابها قائلة :

- ما بين عشرة أشهر وعام ، بحسب معلوماتي
 الطبية .. لكن في حالات أخرى ..

* * * * *

9 * * * *

* * * * * * * * * ٨ * * * * *

أمسك الطبيب بالقلم ؛ ليكتب لها الأدوية المطلوبة
قالاً :

- هذه الأدوية مكلفة قليلاً .. لكنها ستعينك على
تحمل آلام المرض ، ونهض لمصافحتها قالاً بتأثر
واضح :

- كان الله في عونك يا بنىتي .
قالت له وهي تغالب عبراتها :

- لدى رجاء آخر يا دكتور (صلاح) .
قال لها الطبيب :

- أنا تحت أمرك يا بنىتي .
قالت وقد اندحرت غبرة على وجنتها هذه المرة :

- لا أريد أن يعرف أحد حقيقة مرضي .. وخاصة
أختي (منال) .

- لكن هذا المرض يحتاج لكل معاونة ممكنة .
قالت وهي تقاوم المزيد من العبرات ، التي
اغرورقت بها عيناها :

- هذا المرض يسبب العديد من الآلام والأحزان ..
لا داعى لأن نشرك الآخرين فيها .

- ما دامت هذه هي رغبتك .. فانا أعدك بأننى لن
أخبر أحداً .

غادرت (ماجدة) عيادة الطبيب ، وهى فى حالة
يرثى لها .

وأحسست بأن قدميها لا تحملانها
ثم أسلمنت نفسها وهو فوق درجات السلم ، لتوبه
من البكاء العنيف .

وحينما عادت إلى منزلها .. جاهدت لكي تخفي
آثار الصدمة عن وجهها .. حتى لا تراها أختها وهى
على هذه الحال .

استقبلتها (منال) بلهفة قائلة :

- لماذا أخبرك الدكتور ؟

قالت لها وهى ترسم ابتسامة باهتة على وجهها :
- ليس الأمر خطيراً ، لكي تظهرى كل هذا القلق
المرسم على وجهك .
(منال) :

- إننى لا أترى .. لماذا لم تجعليني أذهب معك إلى
الطبيب ؟

- لأن الأمر لم يكن يدعو لذلك .. فلست طفلاً
صغريرة لكي تصحبينى إلى الطبيب .. ثم إنه كان لديك
عملك الذى يتquin عليك أن تؤديه .

- لا يوجد ما هو أهم منك لدی يا (ماجدة)
نظرت إليها (ماجدة) ، وفي عينيها نظرة تأثر
حقيقة قائلة :
- حقاً يا (منال) ؟

اقربت (منال) من اختها : لتمسح يديها على
شعرها في حنان قائلة :
- ألا يك شك في ذلك يا (ماجدة) ؟

قالت لها (ماجدة) ، وقد انعكس التأثر على صوتها :
- كلا يا (منال) .. ليس لدی أدنى شك .. فاتا
أعلم مقدار حبك لى ، وأعلم أتك قد حرمت نفسك
الزواج من أجلى .. وقفت معى بدور الآب والأم بعد
رحيلهما .

إتك بالنسبة لى لست اختا فقط ، لكنك الآب والأم
والصديقة وكل شيء فى عالمي .
بدأ التأثر فى عينى اختها أيضاً التى اغورقت
بالعيارات .. لكنها حاولت التغلب على هذا الشعور
قايلة لها :

- ما الداعى لهذه الانفعالات العاطفية الآن ؟ إتك لم
تخبرينى بعد بما قاله لك الطبيب .

- أخبرنى بأننى أعانى فقط بعض التوترات العصبية ..
وارتفاعاً فى ضغط الدم .. وأننى بحاجة إلى شيء من
الراحة والهدوء ، لكنى أسترد صحتى ، كما كتب لى
بعض المهدئات التى تساعد على التغلب على التوتر
العصبي .

- توتر ؟ ولكن ماذا عن هذا الصداع الشديد ، الذى
كان يسبب لك الالم مبرحة ؟

قالت (ماجدة) وهى تنتظار بالهدوء :

- إنه يسبب تلك التوترات العصبية ، وارتفاع ضغط
الدم .

نظرت إليها اختها بارتياپ ، وهى تمسك بمساعديها .

- هل أنت واثقة بأن هذا هو كل شيء ؟

هزت (ماجدة) كتفيها قائلة :

- ولماذا أكذب عليك ؟

- لكن هذا لا يعني أن تستخفى بمرضك .. فارتفاع
ضغط الدم قد يؤدي إلى مضاعفات خطيرة ، إذا لم
يحسن علاجه .. وكذلك تلك التوترات العصبية التى
حدثك عنها الطبيب .

- بالطبع .. لهذا فقد فكرت فى شيء سيساعد على
تحسين حالتك الصحية كثيراً .

- وما هو ؟

- أن نذهب إلى بلدنا في (كفر الشيخ) .

نظرت إليها (منال) باستغراب قائلة :

- البلدة ؟ ! لكن ما الذي ذكرك بها الآن .. إننا لم

نذهب إلى هناك منذ ثلاث سنوات تقرينا .

- لا أدرى .. حينما حدثني الدكتور (صلاح) ،

عن حاجتي إلى الذهاب إلى مكان هادئ ومربيح

لأعصاب ، تذكرت بلدتنا على الفور .. وتذكرت مدى

الراحة والهدوء ، اللذين كنت أشعر بهما حينما ذهب

إلي هناك .

ووجدتني أشعر بحنين شديد إليها .

- لكن لم يعد لنا أحد هناك !

- كيف تقولين ذلك ؟ هل نسيت أرضنا هناك ؟

ابتسمت (منال) قائلة :

- هل تقصددين الفدائيين اللذين ورثناهما من أبينا

بعد وفاته ؟

لقد كنت أفكر جدياً في بيعهما .

قالت لها أختها سريعاً :

- لا يا (منال) .. لا تفترض فيهما .. على الأقل

الآن .

نظرت إليها (منال) بتهمن فائلة :

- لماذا ؟ إتهما لا يدران دخلاً مجزياً .. ولم يعد

لدينا هناك الآن من يشرف على زراعتها ، أو يحصل
ما يدره الفدائيون من المستاجرلين .

- لدينا عم (إبراهيم) .. إنه يتولى أمر الإيجار
كما كان يفعل في حياة أبينا ، وما زال يعاملنا كما لو
كنا بناته ، بطبيته وإخلاصه اللذين لا ينضبان أبداً .

- عم (إبراهيم) كبر في السن .. ولديه أمور
أخرى تشغله .. فهو لن يستطيع القيام بهذا العباء
الآن .. كما أنتا لا تستطيع القيام به أيضاً .

- أرجوك يا أختي .. احتفظي بهذين الفدائيين على
الأقل لمدة عام ، قبل أن تفكري في بيعهما .

نظرت إليها أختها بدھشة قائلة :

- ولماذا عام ؟

- لأنني أريد أن أقضى عاماً هناك .

قالت لها وقد ازدادت دھشتها :

- عاماً كاملاً ؟ ولماذا كل هذه الفترة الطويلة ؟

تنهدت (ماجدة) قائلة :

- ربما قصرت عن ذلك .

تأملتها (منال) بقلق قائلة :
- (ماجدة) .. ماذا بك ؟

ابتسمت أختها ابتسامة باهتة قائلة :
- لا شيء .. كل ما هناك أننى أشعر بحنين شديد
إلى بلدتنا ، وأرعب فى قضاء فترة طويلة هناك ..
 خاصة بعد أن نصحتني الطبيب بذلك .
- ولكن ماذا عن عملك ؟

- أستطيع أن أحصل على إجازة بدون مرتب ، طوال
الفترة التى ستفقديها هناك .. لكننى لا أعرف ظروف
عملك أنت .. هل تستطعين الحصول على مثل هذه
الإجازة من أجلى ؟

قالت لها (منال) مترددة :
- في الحقيقة لقد فاجأتنى .. ولا أعلم ..
قطعتها (ماجدة) قائلة برجاء :

- أرجوك يا أختى .. لقد قلت منذ لحظات إنه
لا يوجد ما هو أهم لديك .. منى .. و أنا أشعر بحاجتي
الشديدة للذهاب إلى بلدتنا ، وإراحة أعصابي هناك ..
وإذا كنت تحملين هم المصارييف ، وانقطاع الراتب
الشهري الذى كنت تحصلين عليه ، من الشركة التى

تعملين بها ، فاطمننى .. إن مدخراتى بالإضافة إلى
قيمة إيجار الأرض ، يمكن أن يغطيا مصاريف الأشهر
اللى ستفقديها هناك .

قالت لها (منال) باستغراب :
- مدخراتك ؟! إلى هذا الحد ترغبين فى الذهاب إلى
بلدتنا ، حتى إنك تريدين التخلى عن مدخراتك ، وما
حصلت عليه من نصيبك فى ميراث أبيك ؛ لتحقيق هذا
الهدف ؟!

- إننى أشعر بالفعل بأننى سأشترى حالى الصحبة
هناك .

- ولكن ، أين سنعيش هناك ؟ لقد هجرنا المنزل
الصغير الذى كان يضممنا هناك ، حينما كنا نسافر مع
أبي ، منه ثلاثة سنوات ، ولا بد أنه أصبح فى حالة
يرثى لها .. خاصة وأنه كان بحاجة إلى ترميمات
وإصلاحات قبل أن نغادر البلدة آخر مرة .

لقد كنت أفك فى بيعه مع الفدائين الذين ورثناهما
عن أبي .. لذا لم أفك فى إجراء إصلاح أو تجديد
بشأنه .

- هذه ليست مشكلة .. يمكننا الاتصال بعم (إبراهيم)

هاتفيًا من هنا .. إنه يحتفظ بنسخة من المفتاح ..
وهو يستطيع تولي كل هذه الأمور ، وإعداد المنزل
ليكون صالحًا للسكنى ، في خلال أسبوع أو عشرة
أيام على الأكثر ..

ابتسمت (منال) وهي تنظر إلى اختها قائلة :
- لم أرك من قبل متحمسة لأمر ما .. مثل هذا ..
لكن ما دامت هذه هي نصيحة الطبيب .. ورغبتك
الشخصية .. فلا استطاع إلا أن ألبى رغبتك .
- إذن فسذهب إلى البلدة ؟

هذت (منال) رأسها بالموافقة قائلة :
- نعم .. سذهب إلى البلدة .

وستأتين معى ؟

- وسأاتي معك .. أظن أننى أستطيع الحصول على
إجازة خاصة ، بالقدر الذى يكفيك للإقامة هناك .
احتضنتها (ماجدة) بحرارة شديدة قائلة :

-أشكرك يا اختى الحبيبة .. أشكرك من كل قلبي .
وأغضبت (ماجدة) عينيها ، وهى تحضن اختها ،
دون أن تخبرها عن سرّ مرضها الرهيب .. كما لم
تخبرها بأنها اختارت تلك البلدة الهاينة الناعمة ، التي

قضت فيها أجمل سنوات طفولتها وصباها : لكي
تقضى فيها تحبها فى هدوء ووسط أهلها الطيبين .
اختارتها لكي تدفن فيها وتكون مثواها الأخير .
فقد رأت فى منامها منذ شهر والديها ، وهما
ينادياتها وسط المزارع الخضراء هناك ، وينحنان
عليها لكي تقترب منها ..
وها هي ذى تستعد للرحيل إليهما ، لتقرب منها ..
إلى الأبد ..

★ ★ ★



٢ - سر أختى ..

لم تكن (الحامول) قرية صغيرة .. لكنها أيضاً لم تكن بلدة كبيرة .. لكن أكثر ما كان يميزها هو هدوؤها وطبيعة أهلها ..

وبعد أسبوعين من إعلان (ماجدة) لأختها ، عن
رغبتها في الذهاب إلى البلدة ، كانت كل منهما قد
أعدت الترتيبات اللازمة للسفر ، وحصلتا على إجازة
من العمل ليذهبان معاً إلى هناك .

تطلغت (ماجدة) إلى الطريق المؤدى إلى منزلهما
في البلدة بعينين تف ipsan حيَا وشوقاً .

هذه هي البلدة التي أحبتها ، والتي كانت تتوق
دائماً إلى زيارتها .

أحس بحاجتها الشديدة لكي تملأ عينيها من جمال الطبيعة وكل ما تراه أمامها هنا ، وبعد عام على الأكثر .. لن تستطيع أن تستمتع بهذا الجمال مرة أخرى .

لم تكن أختها تميل كثيراً مثلاً إلى هذه البلدة الريفية . برغم أنها شهدت نشأتها الأولى .. لكنها في نفس الوقت لم تكن تكرهها .

كانت تفضل عليها دائمًا حياة المدينة .. وحينما
توفي والداها بدأت صلتها تتقطع بـ(الحامول) تدريجيًّا .
وها هي ذي تجد نفسها مضطرة للإقامة فيها سنة
كاملة ، تحقيقاً لرغبة أختها ، وأملاً في تحسن حالتها
الصحية ، التي شهدت في الآونة الأخيرة اضطرابات
شديدة ، ونوبات صداع متغيرة ، لكنها غير عادمة ،
جعلتها تشعر بالقلق ، من أجلها .

فمن يدرى؟ ربما أفادت تلك الفترة التي سيفصلها هناك في تحسن حالة (ماجدة) الصحية، والاسهام في علاجها.

على أية حال .. فإنها لو لاحظت أن إقامتها في
(الحامل) ، قد أنت بنتيجة طيبة .. فلا مانع لديها
من قضاء بضعة أشهر هناك .. لكنها ستتحاول إلا
تطول المدة التي سيفقضianها في البلدة ، إلى سنة
كاملة كما تريده (ماجدة) .. فهي لا تدرى ما الذى
ستفعله هناك ؟ وكيف ستقضى أيامها وليلاتها في تلك

البلدة الصغيرة ، وهي التي اعتادت صخب المدينة
والعمل .

ومن يدرى ؟ فربما تشعر (ماجدة) نفسها بعد
فترة من الوقت برغبتها في العودة إلى القاهرة مرة
أخرى ..

إنها لن تجد مشكلة كبيرة ، بالنسبة لمصاريفها
في هذه البلدة ، خاصة إذا كانت هذه المصروفات
معتدلة .. فقد ترك لها والداها مبلغًا من المال
بالإضافة لإيراد هذين الفدائيين ، وهم يكفيان لتغطية
العجز في دخلهما ، بعد أن حصلتا على إجازة من
العمل .. لكن المشكلة الحقيقة الخاصة بـ (منال) ..
هي تلك الليالي الطويلة والمملة ، في تلك البلدة
الهادئة ، والتي لم تكن تتلاءم كثيراً مع طبيعة (منال)
النشطة والاجتماعية .

لكن يبدو أن التطور الذي لحق بـ (الحامول) ، خلال
السنوات الثلاث التي ابتعدتا فيها عن البلدة ، كان
كبيراً ومذهلاً .

ففي طريقهما إلى منزلهما ، كانت هناك أشياء
كثيرة مختلفة عما شاهداه من قبل .

كانت المنازل الأنيقة والحديثة قائمة على جانبي
الطريق ، وكانت هناك مدارس ، ومصنع صغير
لمنتجات الآ比ان . وناد اجتماعي ، ومستشفى
حديث ، وأشياء أخرى لم تعيها رؤيتها في بلدتها
الصغيرة .

وأحسنا كما لو كانتا قد غابتَا عن بلدتها عشرين
عاماً .. وليس ثلاثة أعوام فقط .

- نظرت (منال) إلى أختها قائلة :

- (ماجدة) .. هل ترين هذه الأبنية الحديثة ؟ لقد
تقدمت (الحامول) تقدماً كبيراً واختلفت كثيراً عما
كانت عليه من قبل .

تأملت (ماجدة) تلك الأبنية ، ومبني المستشفى
قائلة :

- نعم .. أظن أنه قد حدث طفرة كبيرة هنا .

ابتسمت (منال) قائلة :

- إن هذا سيوفر لنا بعض الخدمات العصرية .. في
تلك البلدة .

قالت (ماجدة) بضيق :

- لكن لا ترين هذا الضجيج الزائد ، والذي لم تكن

نستشعره من قبل؟.. لقد فقدت البلدة الكثير مما كان يميزها بلدة هادئة ، كما اختفت أيضاً مساحات كبيرة من الأراضي الخضراء لصالح تلك الأبنية الحديثة .

لتسعد (منال) قائلة :

- لا شيء يبقى على حاله يا أختي العزيزة .

تهتد (ماجدة) قائلة :

- كنت أتمنى أن أرى (الحامول) كما تركتها آخر مرة .. كانت أكثر هدوءاً وجمالاً ..

- انتظري حتى يأتي الليل هنا ، وستجدين المكون الذي تنشدين .

- أرجو ألا يكون الناس هنا قد تغيروا هم أيضاً . وتلفت حولها ، وهي تسير بجوار الترعة الصغيرة ، التي تخترق الحقول ، في الطريق الترابي المؤدي إلى منزلهما قائلة :

- لكن أين عم (إبراهيم)؟ لماذا لم يأتي لمقابلتنا؟

- في الحقيقة أنا لم أحاول أن أخطره ، بأننا سنأتي اليوم .. فالرجل مسن ولا داعي لتوكيله مشقة انتظارنا في المحطة .

ومع ذلك .. فلابد أنه قد علم الآن بأمر حضورنا إلى البلدة ؛ لأنه لا شيء يمكن إخفاؤه هنا ..

وسوف تجدهنه يهرع إلينا بعد قليل .. وب مجرد أن نضع أقدامنا داخل المنزل ..

ابقت (ماجدة) وهي تنظر إلى ذلك الرجل الطويل القامة ، والذى تركت السنون بصماتها عليه ، بانحناءة بسيطة فى انظره ، وبعض التجاعيد فى الوجه ، وهو يأتي نحوهما مهرولاً .. وقد أخذ يلوح لهما ، ثم قالت :

- مصداقاً لكلامك ، ها هو ذا عم (إبراهيم) ، يأتي مهرولاً نحونا .. ولم ينتظر حتى وصولنا إلى المنزل .

استقبلهما الرجل بابتسامة ودود مرحبًا وهو يقول :

- أهلاً .. أهلاً .. نورتم البلد .

صافحته (منال) قائلة :

- أهلا بك يا عم (إبراهيم) .

- لماذا لم تخبرتني بحضوركماليوم إلى البلدة ؟

حتى أكون في استقبالكم؟

- لم نرد أن نزعجك .

قال لها مستكراً :

- تزعجتني ؟ أنت ابنتي ، وأغلب الأشخاص لدى ..
رحم الله والدكما .

وكانت أحالمها تقترب من أحلام (سعاد) بالنسبة للشخص الذى تأمل أن يكون زوجها .

وعادت لتنتهى مرة أخرى ، وهى ترجو أن تكون (سعاد) قد تزوجت من الشخص الذى تمنته وحلمت به . أما هى فقد أصبحت تدرك جيداً أن حلمها بات مستحيلاً .

بل لم يعد من حقها أن تحلم ، فهى ستودع الحياة بعد أشهر قليلة ، وسترف إلى الرفيق الأعلى فى رحلة النهاية ..

نظر إليها الحاج (إبراهيم) قائلًا :

- ست (ماجدة) .. هل هناك شيء ؟

اصطنعت ابتسامة باهتة ، وهى تحاول التغلب على حزنها قائلة :

- لا .. لا شيء .. ليتك تخبر (سعاد) بأننى أرغب في رؤيتها .

- بالتأكيد .. إنها ستسرّ كثيراً ، حينما تعلم بعودتكما إلى بلدنا .

سألته (منال) قائلة وهى تسير إلى جواره .

- هل أجريت اللازم بشأن المنزل ؟

تذكرت (ماجدة) أباها فى هذه اللحظة ، وتذكرت ابتسامته الطيبة وهو يقول لها :

- تذكرى يا بنىتي كلما صافت بك الحياة ، واشتيد بك الأمر ، أن تأتى إلى هنا ، فهذه البلدة بمثابة واحة الراحة والأمان لكل مهوم وحائر .

سألته (ماجدة) قائلة :

- ما أخبار ابنتك (سعاد) يا عم (إبراهيم) ؟
قال لها الرجل ، وقد أسعده أن الفتاة مازالت تتذكر ابنته وتسأل عنها .

- بخير .. إنها تحيا حياة هانئة مع زوجها ، ولديها طفلان جميلان والعقبى لكما .

تهدت (ماجدة) .. إن (سعاد) ابنة الحاج (إبراهيم) فى مثل عمرها تقريباً ، وكانتا صديقتين .. بل هي صديقتها الوحيدة فى هذه البلدة .

وكانت كل منهما تتحدث إلى الأخرى ، عن أحالمها فى الزوج ، الذى تمناه فى المستقبل .

كانت (سعاد) تريده طويلاً وغريضاً وأسى البشرة .. وكانت تتمى أن يكون فى مثل صلابة أبيها وقت الأزمات .. وحنونا طيباً كلما احتاجت إلى حنانه .

- لقد تم تجهيز كل شيء كما أخبرتك في التليفون ..
وأصبح المنزل معداً تماماً لإقامتكم .

وصمت برهة قبل أن يقول لها في خجل :
- لكن اسمح لي يا سيد (منال) بسؤال - وإن
كان في تساؤلي هذا تغافل مني - ما سبب رغبتكما
في الإقامة بمفردكم في هذه البلدة ، بعد هذه السنين
التي ابتعدتما فيها عنها ؟

- لقد أشار الطبيب على (ماجدة) ، بالإقامة لفترة
من الوقت في الريف . فهو يرى أن الهواء النقي
والهدوء ، سيعيد إليها حيويتها ونشاطها .

- بالطبع .. إن المناخ هنا أفضل بكثير من جو
المدينة الفاسدة . والضجيج المنتشر هناك .

- ولو أردتني أن مساواة المدينة ، قد بدأت ترتح
إلى هنا .. فالتناقض هنا أصبحوا أكثر عدداً وصباً ..
كما أن المصانع قد بدأت تعرف طريقها إلى البلدة ..
وأرى أيضاً أن بعض المعالم قد تغيرت .

ضحك الرجل قائلاً :

- نعم .. معك حق .. والفضل في هذا للأستاذ
(خالد) .

سأله (منال) قائلة :
- ومن هو الأستاذ (خالد) ؟

قال لها الحاج (إبراهيم) وكأنه يستذكر سؤالها :

- (خالد الشناوى) ، ابن المرحوم (عزمى
الشناوى) من أعيان البلد .

- آه .. انكر أنتي سمعت هذا الاسم .

- لقد قضى (خالد) شطرًا كبيراً من حياته في
أوروبا .. خمسة عشر عاماً تقريباً .. وكان يأتي في
إجازات قصيرة لزيارة أبيه ، لكن حينما مات الأب ،
عاد من أوروبا .. وكان الجميع يظنون أنه لو اختار
الاستقرار في مصر ، فسوف يختار مدينة كبيرة مثل
القاهرة أو الإسكندرية ، خاصة بعد أن أصبح يمتلك
ثروة ضخمة ، جمعها من عمله في الخارج ، ومن
الثروة التي خلفها له أبوه .

لكن من الغريب أنه اختار الإقامة في (الحامول) ..
دون سواها من المدن والبلاد الأخرى ، وقام بتجديد
منزل والده وتوسيعه .. ثم بدأ يقيم بعض المشروعات
والمنشآت لصالح البلد .

فأقام مصنعاً لمنتجات الآليات .. ومستشفى على

أحدث طراز ، ومزارع لتربية العجول .. ووظف
العديد من أبناء البلدة في العمل لديه .
تحدثت (ماجدة) قائلة :

- شيء مدهش ، أن يضحي شاب عاشر في الخارج
خمسة عشر عاما - كما تقول - بكل الرفاهية التي
تنعم بها الحياة في أوروبا .. ليأتى ويعيا هنا في بلدة
صغريرة كهذه .

ثم يسخر ثروته ، من أجل إقامة عدد من
المشروعات والمنشآت لصالح بلدته وبلداته أبيه .
نظرت (منال) إلى اختها قائلة بلهجة ذات مغزى .
- يبدو أن للحامول سحراً خاصاً ، يجذب إليها
الناس .

كانتوا قد وصلوا إلى المنزل في أثناء استغرافهم في
ال الحديث ، حيث وقفت (ماجدة) تتأمل المنزل الذي
شهد أيام طفولتها وصباها ، وقد أحسست بعاطفة
قوية ، لم تحسها من قبل تجاه المكان ..

ووجدت نفسها تتنهى بعمق ، وقد اعتبرت وجهها
مسحة من الحزن ؛ فعما قريب لن ترى هذا المنزل
مرة أخرى .

لقد أحسست دائمًا بالأمان والراحة في (الحامول) .
كانت تحب أهلها ونسمات الهواء العليل فيها .
كما كانت تسعد دائمًا باقامتها في هذا المنزل ..
لكنها لم تكن تعرف أنها تحب هذه البلدة ، وهذا
المنزل ، كل هذا الحب .

كانت اختها قد تخطت بوابة المنزل الأمامية ، حينما
استوقفها عدم لحاق اختها بها .. ورأتها وهي تحدق
في المنزل على هذا النحو الغريب ، فنادتها قائلة :
- (ماجدة) !

تخلصت (ماجدة) من الحالة الوج다ية التي تسلطت
عليها .. ولحقت بأختها لتسأليها ، ونظرة استغراب في
عينيها قائلة :

- لماذا تحدقين في المنزل هكذا ؟
أجبتها اختها قائلة :
- لقد أوحشني المكان .

أمسكت (منال) بيدها ، وهي تصحبها إلى الداخل
قايلة :

- بعد عدة أشهر ستملينه ، وتطيبين العودة إلى
القاهرة بأسرع ما يمكن .

تنهدت (ماجدة) فائلة :

- لا أظن أنني سأعود إلى القاهرة مرة أخرى .

- هل ستغتصبين بقية حياتك هنا؟

ابتسمت (ماجدة) قائلة :

- من یدری ؟

ضحكت (منال) فائلة :

- اڑاہن علم اُنک بعد

- ولو أتى أفضل أن تقضى بضعة أشهر ، حتى تتحسن صحتك كما أشار عليك الطبيب .

ضحك الحاج (إبراهيم) ، وهو يستمع لحديثهما
فائللة (منال) :

- الآنسة (ماجدة) بحاجة لبعض الوجبات الريفية الدسمة .. أؤكد لك أن هذه هي الطريقة المثلثى ، لكن تسترد صحتها .. بل إنها ستعود أفضل مما كانت عليه من قبل .

دخلنا إلى المنزل حيث تأملت (منال) المكان حولها.

سأله الحاج (ابن اهيم) :

卷之三

- أتمنى أن يكون المكان قد حاز رضاكم .

أبتد (منال) رضاها عما تم إنجازه فائلة :

- لقد أتعيناك معنا يا حاج (ابراهيم)

قال لها وهو يهم بمقادير المتنزه:

- أنا وعائلتي في خدمتكما دائمًا .. فأفضل وأدكما

علم لا تعد ولا تحصى، سلسلة كما بالشّت (فتاحية)

للتلبی طلباتکما ، و تقویم علی خدمتکما

شکته (منا) و نگاه ایاب خلفه

تحديث الـ اختها قائلة :

أقرب إلى المكان ما نزل بالسراجحة لاحظ -

Journal of Health Politics, Policy and Law

الآن في المكتبة العامة (ملايين).

فَلَمَّا نَهَىٰ رَبِيعَ الْأَوَّلَ وَرَبِيعَ الْآخِرِ

دکان هنرمندانه ای از اینجا شروع شد و در آن میتوانید اینها را خریداری کنید.

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ (١٠٦) فَهُمْ لَا يَرْجُونَ حَسَابًا

مکانیزم انتقالی این ماده را در اینجا بررسی نمایم.

وَكُلُّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَمْرٌ حَقٌّ لِّلَّهِ كُلُّهُ

تم مثل بجدی پسز علی اد هنرمن او بیفت علی انسپویه.

عنها أختها ؟ وما سر هذا الحزن الذي أصبح يغلف وجهها ؟ هل هو بسبب تدهور حالتها الصحية في الاونة الأخيرة ؟

لكنها سالت الطبيب .. وأكد لها أن الأمر ليس خطيرا .. ولا يستدعي القلق . وأن كل ما تحتاج إليه هو مناخ صحي مناسب ، وتنفسية جيدة ، مع نظام علاجي محدد ، ل تستعيد نشاطها وحيويتها .

إذن .. فلا يمكن أن يكون هذا هو السبب .
هل هي تجربة عاطفية فاشلة تعرضت لها ، وأخفت أسرارها عنها ؟

ربما .. وربما تكون قد جاءت إلى هذا المكان ، هرباً من نتائج هذه التجربة .

ولكن لماذا لم تخبرها بذلك ، ولماذا لا تشركها في همومها ، كما كانت تفعل من قبل ؟
ظل ذلك السؤال يلح عليها ويزيد من مخاوفها بشأن أختها ، ولم تهدى إلى إجابته ..

★ ★ ★

*** * *** * *** * ٣٥ * *** * *** *

التسريعة البسيطة في البداية ، بدأت تفقد تأثيرها مع مرور الأيام .

وساعد على ازدياد إحساسها بالملل والضيق ، تلك الحالة التي كانت تبدو عليها أختها ، فقد كانت صامتة دائمًا .. ولم يكن هذا باعثاً على الملل فقط .. لكنه كان مثيراً للقلق أيضاً .

فهي لم تر (ماجدة) على هذا النحو من قبل .
لقد كانت أختها تتميز دائمًا بحيويتها وخفة ظلها .. لكنها أصبحت غريبة في تصرفاتها ، منذ أن جاءت إلى هنا .

فهي شاردة دائمًا .. وكانها تحلق بأفكارها ، بعيداً عن المكان والزمان اللذين تتواجد فيهما .
وذلك النظرة الحزينة في عينيها ، والتي لا تعرف لها سبباً ، أصبحت تسبب لها قلقاً بشأنها .
احسست أن هناك سراً يكمن وراء حالتها الغريبة هذه .

سراً تخفيه عنها .. وهي التي لم تكن تخفي عنها أية أسرار تخصها من قبل .
وتساءلت في حيرة وقلق .. ترى ما الذي تخفيه *** * *** * ٣٤ * *** * *** *

www.liilas.com/lilas

٣ - مشارع غامضة ..

أحسست (منال) بارتياح شديد ، وهى ترى
ابتسامة على وجه اختها لأول مرة منذ أن جاءت إلى
هذا المكان .

افتربت منها قائلة :

- أخيراً ابتسِم هذَا الوجه الجميل .

نظرت إليها (ماجدة) قائلة :

- وما الذي يُمْنَعُنِي مِنْ أَنْ أَبْتَسِمْ؟

- هذا هو ما كنت أتساءل عنه خلال الأيام الماضية.

- بالعكس .. ابني سعيدة لأنني جئت الي هنا

- لم أكن ألحظ ذلك عليك

لامست (ماجدة) ذقن أختها بأصبعها ، قائلة
بلهجة مدعاية .

— هذا لأنك لست قوية الملاحظة يا اختي العزيزة .

— ربما .. ولكنني مازلت أتساءل : ما الذي يسعدك

فِي هَذَا الْمَكَانِ الْعَمَلُ الْرَّتِيبُ؟

- إننى أجد هنا الراحة والطمأنينة التى أفتقدهما .

- ألم يكن لديك إحساس بالاطمئنان فى القاهرة ؟

- هل نسيت أن أبوينا دفنا هنا ؟ كم أتمنى أن أموت هنا وأدفن هنا أيضاً .

قالت لها (منال) سريعاً ، وقد عاودها قلقها بشأن آخرتها :

- ما الداعى للحديث عن الموت الآن ؟
- لا أدرى ما الذى يخيفنا من الموت ؟ برغم أنه فرنا الحتمى ؟
- دعك من هذه الأحاديث المقبضة ، ولا تفسدى على بھجتى بابتسامتك الجميلة هذه .
- ما رأيك لو قمنا بنزهة قصيرة ؟
- ولو أنى قد ملت هذه النزهات .. بين تلك الحقول الصامتة .. إلا أتنى لن أمائع ، لو كانت هذه هى رغبتك .
- دعينا نذهب إلى حقل عم (إسماعيل) ، لتناول نرة مشوية هناك .
- لكننى لا أرتاح لأكل النرة المشوية .
- دائمًا لا تحبين الأشياء التي أحبها .

- لأن طبعة كل منا مختلفة عن الأخرى

ضحكـت (مـاحـدـة) فـاتـلـة :

- حتى في أكل الفراة .

- لكن لا أظن أن بيننا أي اختلاف ، في مقدار الحب الذي تكنه كل منا للأخر :

أمسيك (ماجدة) بعدها في حنان قائلة :

- من المؤكد يا (مثال) .. إن حبنا لبعضنا وارتباطنا بالآخر، لا يمكن أن يكون مختلفاً.

داعية (منها) خصلات شعر أختها قائلة :

۲۰۱۷

سألهما أختها وهما يمسران معاً قائلةً :

ـ مارأيك لو غيرنا قليلاً من نزهتنا المعتادة ،
ـ حوكنا لأبعد من ذلك ؟

- كنت أود أن أقترح عليك نفس الاقتراح

ابتهجت (منال) قليلاً؛ لأن هذا كان يعني بعض التغيير، مما اعتادوا أن يفعله يومياً.. ويعني افتراهما قليلاً من بعض مظاهر المدنية التي طرأت على القرية.

وصلنا السير حتى وصلنا إلى مصنع منتجات الآليات ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- كم أود رؤيّته من الداخل !

قالت لها أختها ببرود :

- وما الذى يمكنك أن تريه فى مصنع المنتجات
الآليان ؟

وفجأة سمعتا صوت فرامل قوية ، بالقرب منها ..
وفوجلنا بعذمة سيارة وهي تتوقف على بعد
ستنيمترات قليلة منها ، محدثة صوتاً مزعجاً للغاية .
ارتعدت فرائصهما ، وهما تريان تلك السيارة
الرمادية الكبيرة ، وقد كانت على وشك أن تصطدم
بهما .

لم تتمالك (منال) أعصابها ، وهى تصيح فى
سانقها قاتلة :

- لقد كدت أن تقتلنا بتهورك هذا .

وَمَا لِبْثَ أَنْ غَادَرُهَا شَابٌ ، يَبْدُو أَنَّهُ قَدْ تَخْطَرَ
الْتَّلَاثُونَ مِنْ عُمُرِهِ بِسِعْ سَنَاهَاتِ قَلِيلَةٍ

وقد بدأ بقامته الفارعة ، ووجهه الأسمر الوسيم ،
وجبهته العريضة ، أشبه بأحد فرسان العصور
الوسطى .

قال لها الشاب معتذراً :

هفت (ماجدة) قائلة :

- (خالد الشناوى) .. هل أنت صاحب هذا المصنوع ؟

أجابها قائلًا :

- نعم

- لقد سمعنا أنك من الآترياء .. بل إنك أثري أثرياء
البلد .

قال لها يمرح :

- هل أعتبر هذا إطراء .. أم حسدًا ؟

صافحته (ماجدة) مرة أخرى بحرارة قائلة :

- اسمى (ماجدة) .. (ماجدة فهمي) .. إنني سعيدة
للغاية بمعرفتي لك .

ابتسم في هدوء وهو ينظر إلى (منال) قائلًا :

- أظن أن الآنسة صديقتك .

قالت له (ماجدة) سريعاً :

- بل أختي .. أختي الكبرى .. (منال) .

مد لها يده مصافحة وهو يقول :

- أهلا بك في بلدنا يا آنسة (منال) .

صافحته (منال) بجهاء ، تعمد هو أن يتجاهله ،

وهو يتحول إلى أختها قائلًا :

* * * * * * * * * ٤١ * * * * * * *

- آسف .. لكن أقسم لك إن هذا لم يكن تهوراً مني .

قالت له (منال) محذدة :

- لماذا تسمى ذلك إبن ؟

أجابها الشاب قائلًا :

- لقد كنت أحاول تفادى بقرة تعبر الطريق .

قالت له وقد ازدادت حذتها .

- تتفادى بقرة لتصطدم بالأدميين .

قال لها بجدية :

- الحمد لله لم يحدث ضرر .

- لكنك أصبتنا بالرعب والهلع .

تدخلت (ماجدة) في الحديث قائلة لأختها ، وهى
تحاول أن تهدئ من ثائرتها :

- الحمد لله يا (منال) .. ما دمنا لم نصب بضرر ،

فلا داعى لكل هذا الانفعال .. ثم إن الأستاذ له عذر ..

لقد ظهرت هذه البقرة فى طريقه فجأة ، وكان يتquin

عليه أن يتفاداها .

قال لها وهو يمد يده مصافحة :

- اسمى (خالد) .. (خالد الشناوى) .. يسرنى

أن أتعرف كما يا آنسة .. وأظن أنك أكثر تقديرًا للموقف

من زميلتك .

* * * * * * * * * ٤٠ * * * * * * *

- هل جنتما لزيارة أحد الأشخاص هنا في
(الحامول) ؟

أجابته (ماجدة) قائلة :

- إن (الحامول) هي بلدتنا ، ونحن نقضى إجازتنا
هنا .

- حقاً .. لكنى لم أركما هنا من قبل .. من أي
أسرة أنتما ؟

أجابته (متال) هذه المرة قائلة :

- إننا من أسرة المرحوم (فهمي الفتاديلى) . وقد
جئنا إلى هنا مرات عديدة ، وعشنا فترة من حياتنا
في (الحامول) ، بينما كنت أنت تعيش في أوربا .

ابتسم قائلًا :

- حقاً .. لقد ابتعدت فترة طويلة عن البلدة .. لكن
هائدا قد عدت إليها مرة أخرى .

- لقد سمعنا أنك تتوى الاستقرار هنا .

- ليس بهذا المعنى بالضبط .. لكنني أقمت بعض
المشروعات الصغيرة هنا .. وهذا يحتاج مني إلى أن
أكون موجودا في البلدة لفترة من الوقت كل عام .

لكن هذا لا يعني أن أكون مقيدا بصفة دائمة ..

* * * * * * * ٤٢ * * * * *

فلاى أعمال أخرى في القاهرة والإسكندرية .. تستدعي
منى السفر بصفة دائمة والتنقل بين عدة جهات .

- واستطرد قائلًا وهو يوجه حديثه إلى (متال)

- وهل جنتما إلى (الحامول) لزيارة أحد أقاربكما ؟
أم لقضاء إجازة قصيرة هنا ؟

- في الحقيقة لم يعد لدينا أقارب في (الحامول) ..
كان أبي هو آخر من استقر في البلدة .. وبعد موته
لم يعد متبقيا لدينا هنا سوى منزل صغير في أطراف
البلدة .. وفقطين .. مستأجرین ، هما كل ما ورثاه
عن والدنا .

- إذن فقد جنتما في إجازة قصيرة لزيارة البلدة .

ابتسمت (ماجدة) قائلة :

- في الحقيقة إنها ليست قصيرة تماما .. لقد جئنا
لنقضى إجازة حتى نهاية العام هنا .
- بمفردكما .

- وما المatum ؟

ابتسم (خالد) قائلًا :

- لا شيء .. لكن من الغريب أن تأتي فتتان من
القاهرة لتعيشا هنا بمفردكما ، في بلدة صغيرة كهذه .

- من الأغرب أن تقول أنت هذا ، فأتا أظن أنت
عشت في أوروبا ، وقناً كافياً لكى يجعلك لا تبدى كل
هذه الدهشة ، من إقامة فتاتين ناضجتين بمفردهما
في منزل أبيهما وبين أناس يتميزون بالطيبة ،
ويعدون أنفسهم بمثابة الأهل بالنسبة لنا .

ثم إن هذه البلدة الصغيرة التي تتحدث عنها ، هي
نفسها التي اخترتها لتكون مقرًا لإقامتك وإقامة بعض
مشروعاتك .

- لا أقصد ذلك .. إننى أقصد ، ما الذى يغرى
فتاتين فى مقبل العمر مثلهما ، بالإقامة فى هذه
البلدة التي لا يوجد بها الكثير من وسائل اللهو
والترفيه ، كل هذه الأشهر الطويلة ؟

تدخلت (ماجدة) فى الحديث سريعاً قائلة :
- لأننا بحاجة لفترة من الهدوء والاستجمام ، بعيداً
عن صخب المدينة .. وهذا مكان مثالى لذلك .

- هل تعملان ؟
- نعم .

- وماذا عن عملكما ؟ هل ستعفيان عنه كل هذه
الفترة الطويلة ؟

قالت له (منال) بحده :

- هل تنوى إجراء تحقيق معنا ؟

قال لها (خالد) بنبرة هادئة :

- لم أقصد ذلك بالطبع .

تدخلت (ماجدة) فى الحديث مرة أخرى ، وهى
تعذر قائلة :

- آسفه .. لم تقصد أختى أن تكون جافة معك .

- حقيقة أن أختك حادة الطابع بعض الشيء .

قالت (منال) لأختها بعصبية :

- هيا بنا لنستكمل جولتنا .

قالت لها (ماجدة) ، وقد أحست بشيء من الخجل
والارتباك لتصرف أختها :

- انتظري قليلاً يا (منال) .

قال (خالد) فى حرج :

- فى الحقيقة إننى لا أدرى .. ما الداعى لهذه
العصبية ؟ أنا لم أقصد أن أكون متطفلاً بأى حال من
الأحوال .

قالت (ماجدة) :

- إن (منال) متوترة ، لأنها تشعر بالقليل من الحياة
هنا .

وأنصرفنا تبعهما نظارات (خالد)
وفى الحقيقة كانت نظراته ترقب (منال) بأكثر
ما ترقب أختها .

سألتها (ماجدة) قائلة :

- لماذا تعاملت معه على هذا النحو ؟
- إنه إنسان متطف .. ووو ..
قالت لها (ماجدة) بدهشة .

- (خالد) ؟ إنه أبعد ما يكون عن ذلك .. على
العكس إنه يبدو لطيفاً ورقيقاً ومهذباً للغاية .

- لقد نعنى أولاً بأننى أنسئ تقدير المواقف .. ثم
بحدة الطبيع .. ولا أدرى بأى حق سمح لنفسه بأن
يحدد شخصيتها على هذا النحو .. ثم محاولته تعرّف
أمور شخصية خاصة بنا بهذا الإلحاح .

- لقد كان تصرفك معه هو الدافع لذلك .. ثم إنه
حاول أن يتودد إلينا ، ويتعرف علينا باعتبار أنه لم
يرنا من قبل فى البلدة .. ولا أظن أن فى هذا
ما يسع .. فهذه طباع كل أهل البلدة هنا .

- إنه لا ينتهى للبلدة بأى حال من الأحوال .. إنه
شخص عاش حياته فى أوروبا ، وجمع مبلغاً من المال ،
يريد أن يستغلها فى أحد مشروعاته هنا ..

- لكنك قلت لي منذ لحظات إن هذا المكان مثالى
للبحث عن الهدوء والاستجمام .

- هذا بالنسبة لى .. أما بالنسبة له (منال) ، فالمكان
يعنى على السأم .

- ما رأيكما لو دعوتكما لزيارة مصنوعى ، ومشاهدة
طريقة إعداد منتجات الألبان على الطبيعة ؟ ولو على
سبيل التغيير وكسر روتين الحياة هنا .

هلت (ماجدة) لهذا الاقتراح قائلة :
- حقاً .. ليتنا نفعل ذلك .

لكن (منال) تدخلت في الحديث قائلة :
- فلنؤجل ذلك لما بعد .

قالت لها (ماجدة) متسللة :

- لماذا يا (منال) ؟ إنتى أتعنى ..
لكنها قالت لها بحسم :

- قلت لك سنؤجل ذلك لما بعد .
هزت (ماجدة) كتفيها بيأس .

بينما قال لها (خالد) بهدوء :
- كما ترغبان .. على أية حال ، إن مصنوعى تحت

أمركما .. إذا أردتما زيارته فى أى وقت .

ليلة العافية

meleve
www.melias.com/lilah

يقتبها يخفق بشدة تجاه شخص ما .. وبدونوعى
منها .

لقد أصابها هذا بالخوف والارتباك .. وأحسست
وكأنها تتفع عن نفسها خطراً تجهله .. ومشاعر
مبهمة لا تدرى كنهها .
لقد أحسست وكأن هذا الرجل يكاد أن يخطف قلبها
منها ، ويوقعها في حبه .

★ ★ *



ثم إننى لا أحب أن نتساهم فى الحديث مع
الآخرين هكذا .. فمن يدرى .. ما الذى يهدف إليه
أمثال هذا الشخص ، من التحدث إلى فتاتين مثلنا ؟
وما هي نظرته إلينا ؟
- أظن أنه شخص محترم ، بالقدر الذى يسمحنى
بالتحدث إليه .
كما أظن أن سبب حنقك عليه ، هو أنه أبدى
اهتمامًا أكثر بي .

تحولت إليها (منال) بغضب قائلة :
- ماذَا تعنين بذلك ؟
- أقصد أنت أختى الكبيرة .. لكنك تتصرفين كطفلة
صغريرة .

إن الواجب يستدعي منك أن تعذرى لهذا الرجل ..
فقد تصرف معنا بكل لطف واحترام .. وكان يتغنى
 علينا أن نشكره .. لا أن نعامله بهذه المعاملة الجافة
التي لا مبرر لها .

صمتت (منال) دون أن تخبرها ، بأن سر جفانها
وعصبيتها ، هو أنها أحسست بشيء خفى يحرك
مشاعرها تجاه هذا الرجل ، وأنها لأول مرة أحسست

بـ *vuelo*
www.liilas.com/vibz

***** ٤٩ *****

***** ٤٨ *****

٤ - حوار صامت ..

عادت (منال) إلى المنزل ، لتجد أختها جالسة برفقة (سعاد) ابنة الحاج (إبراهيم) ، وهما يتحادثان معاً .
سألتها (ماجدة) قائلة :
- أين كنت ؟ لقد استيقظت فلم أجده بجواري .

قالت (منال) :
- ذهبت إلى مكتب البرق لإرسال برقية تعزية ..
فقد تلقيت اتصالاً تليفونياً هذا الصباح ، علمت منه أن والدة إحدى زميلاتي في العمل قد توفيت ..
- هل كنت تعرفينها ؟

تهجدت (منال) قائلة :
- نعم .. كانت إنسانة طيبة للغاية .. وقد حزنت كثيراً من أجلها .

قالت (ماجدة) وقد أشفقت على أختها .

- لا تسرفي في الحزن على الآخرين .

نظرت (منال) إلى أختها في دهشة قائلة :
- أنت التي تقولين ذلك ؟
- ولماذا تستغرين ؟
- لأنني عرفتك دائماً إنسانة حساسة ، وسريعة التأثر بما يمس الآخرين .
نظرت (سعاد) إلى صديقتها قائلة :
- نعم من الغريب أن تقولي هذا ، مع ما أعرفه عن شخصيتك .
قالت (ماجدة) :
- لقد تعلمت أنه علينا ألا نحزن على أمور لا سلطان عليها إلا للقدر .
قالت (منال) :
- لكن هذا لا يمنعنا من التعبير عن مشاعرنا ، تجاه أولئك الذين أحببناهم ، وحرمنا القدر منهم ..
- لم أقل لك ألا تعبري عن مشاعرك ، أو تحزني ..
لكن عليك ألا تسرفي في أحزانك .. فلن نتالي من ذلك سوى الألم .
قالت (سعاد) وهي تحاول أن تغير مجرى الحديث :
- دعونا من هذا الحديث الكثيف .

ردت (مناں) :

- وكيف يتغلب المرء على رتابة الحياة هنا ، إلا
قطع مثل هذه المسافات على قدميه ؟
لقد اكتشفت أن للسير بين الحقول ، في المساعات
المبكرة من الصباح ، بهجة أكبر منها صاعة الغروب ..
فالهواء في الصباح المبكر هنا رائع .

ضحكـت (سعاد) فـائلـة :
- نـعـمـ اـسـالـيـتـىـ آـنـاـ عـنـ ذـلـكـ .
قالـتـ (منـالـ) وـهـىـ تـجـلـسـ بـيـنـ أـخـتـهـ وـصـدـيقـتـهـاـ :
- بـالـمـنـاسـبـةـ .. لـقـدـ رـأـيـتـ ذـلـكـ الرـجـلـ الذـىـ التـقـيـنـاـ بـهـ
الـأـمـسـ ، يـسـيرـ وـسـطـ مـجـمـوعـةـ مـنـ المـزـارـعـينـ ، وـقـدـ
تـفـوـحـهـ كـمـاـ لـوـ كـانـ مـئـكـاـ مـتـوـجـاـ .

ابسمت (ماجدة) قائلة :
- ولماذا لا تذكرين اسم ذلك الرجل ، برغم أنك
تعرفينه جيداً ؟

لماذا لا تقولين اتك رأيت (خالد) مباشرة ؟

— (خالد) بک ؟

قالت (منال) وهي تظاهر بالامتعاص :

لكن (ماجدة) أصرت ، وهي تنظر إلى اختها قائلة :

- هل تعييني بذلك يا (منال) ؟

نظرت إليها (منال) ، وقد اعترافها شيء من
الضيق قائلة :

- ما الذي تعنيه بذلك؟

- لا شيء .. أنت لا أطلب منك سوى وعد .

- وكأنك تنتظرين واقعة مفجعة .

شِ استَطْرَدَتْ فَائِلَةُ :

- (ماجدة) إبك منذ أن جئنا إلى هنا ، واتت تتصيرفين بغرابة .. وأشعر أحياها وكأنني لا أفهمك .

ضحكَ (ماحدة) وهم تَحاول التخفيف عن آخرها:

- أنت التي تبالغين في فهم معنى كلماتي .. فقط
أريد منك أن تبتهج لليبيا ، وألا تستسلم لاحزاتها ..
هذا هو ما عنديه بكلماتي ، فلا داعي لكي تتعنتيني من
آن لآخر بالغرابة .. وتنظري إلى وكتائني مخلوقة
غريبة .

قالت (سعاد) موجهة حديثها إلى (منال) :

- لماذا لم تدخل التوند (مخيم) بالرقة، بدلاً من

- نعم .. (خالد) بك

قالت (سعاد) ووجهها ينم عن تقدير واحترام
شديدين للرجل :

- حماد الله ورعاه .

قالت (ماجدة) :

- من الواضح أنكم تحبونه كثيراً هنا .

- إن له أفضلاً كثيرة على البلد وأهلها .. تماماً
كما كان أبوه من قبل .

تدخلت (منال) في عصبية .

- من الواضح أنكم سذج لو تصورتم أن المستشفى
والمصنع والمزرعة ، التي يمن بها عليكم ، أقامها
لوحة الله ، أو لأجل سواد أعينكم ..

إنه رجل أعمال .. والأمر لا يتعدى بالنسبة له
مشروعات تجارية يقيمها هنا ويتربي من ورائها .
وهو يستقى هنا من أيد عاملة رخيصة .. تقطع

بعض المبالغ الزهيدة التي يقدمها لها .. ومن طيبة
أهل البلدة ظنوا أنه جاء لهم باليمن والبركات .

قالت (سعاد) معترضة :

- ليس لك أى حق فيما قلته يا (منال) .. فما المانع

من أن يربح الرجل ويربح من ورائه الكثيرون هنا؟!

لقد كان الكثير من شباب البلدة عاطلين بلا عمل ،
ووجدوا في تلك المشروعات التي أقامها (خالد بك
الستناوى) ، مصدر رزق لهم .

وهو لم يرفض قط طلباً لأحد من أهل (الحامول) ..
للعمل لديه ، إذا كان متغطلاً عن العمل ، حتى لو كان
يزيد على حاجته .

ثم إنه يدفع أجوراً مجزية للعاملين لديه ، ومن
بينهم زوجى على سبيل المثال ، الذي يعمل فى
مزرعته .

- هذا يفسر سبب دفاعك عنه .

- إن (خالد بك) ليس بحاجة لمن يدافع عنه ..
فأعماله والخير الذي جلبه معه للبلدة ، يشهدان له .
وليس للأمر علاقة بعمل زوجى فى مزرعته .. فهناك
الكثيرون يفتحون بيوتاً من وراء أعمال (خالد بك) .
بارك له الله في ماله .

وأيضاً فإن كل مشروعاته لا تهدف إلى الربح كما
تقولين .. فالمستشفى الذي بناء للبلدة على أحدث
مستوى ، ووفر له أفضل الإمكانيات فتوفر العلاج

والرعاية الطبية للمرضى هنا بأسعار رمزية ،
ويحصل البعض على تلك الخدمة مجاناً إذا لم تكن
متوفراً لهم حتى هذه الأسعار الرمزية .

- ربما كان يفكر في دخول الانتخابات البرلمانية
مثل أبيه .. فقد سمعت أنه كان عضواً في البرلمان ..
لذا فهو يسعى إلى اكتساب شعبية ، والحصول على
أصوات أهل البلدة .

- لم نسمع أنه يفكر في شيء كهذا .. ولو أن كل
أهل البلدة سينتخبونه بالفعل ، لو قرر أن يخوض
الانتخابات .. فالكل يحبه هنا .

لكن قولي لي .. لماذا أنت متحاملة عليه هكذا ؟
ابقتست (ماجدة) قائلة :

- هذا هو السؤال الذي لم أجده له إجابة بعد .
قالت (منال) وهي تتناظر باللامبالاة :
- أنا ؟ وما الذي يدعونى إلى التحامل عليه ؟ كل
ما هناك أنت لا أحب أن تكون الأمور على غير
حقيقةها .

لقد أوضح لنا بنفسه عندما التقى بنا ، أنه رجل
أعمال .. وأنه يتذمّر من (الحامول) مركزاً لبعض

* * * * * * * * * ٥٦ * * * * *

مشروعاته .. وطبعاً رجال الأعمال يحسبونها جيداً
من حيث الربح والخسارة .. ولا يهدرون أموالهم ..
بل يضعونها دائمًا في الأماكن التي تعود عليهم من
ورائها أرباح مجزية .

وهذه هي النظرة التي تعامل بها الرجل مع البلدة .
فلو لم يكن يعلم أنه سيجنى أرباحاً مناسبة من وراء
إقامة مصنع منتجات الألبان والمزرعة ، لما أقدم على
إقامتها .. وإذا كان قد تبرع ببناء هذا المستشفى
الذي يتحدث عنه أهل البلدة .. فلابد أن وراء هذا
هدف ما .. على الأقل ليحظى بالمساندة الكافية إذا
ما فكر في توسيع مشروعاته هنا .

قالت (سعاد) :

- سيكون هذا خيراً وبركة على البلد . وعلى أبيه
حال ، لقد قلت لك : إنه لا يوجد ما يعيّب الرجل في
أن يسعى إلى تنمية ماله وزيادة ربحه ، طالما أن هذا
يحدث بوسائل شريفة ، ويعود بالخير على الآخرين .

قالت (ماجدة) لأنّتها وهي ترميّها بنظرة ثاقبة :
- لكن قولي لي .. ما الذي جعلك تذهبين ناحية
المصنع ؟ فطريق المصنع مختلف عن الطريق
المؤدي إلى مكتب البرق .

وهل هذه الكراهية وعدم الاستلطاف اللذين تحاول أن تنتظار بهما نحوه ، هنا الوجه الآخر لمشاعر مختلفة ؟ ربما كانت مشاعر الإعجاب .. وربما الحب .

ونسأله قائلة وهي تسعيد الكلمة : - الحب .. لا .. ليست (منال) هي الفتاة التي تقع في الحب من أول نظرة .. فهي اختها .. وهي تعرفها جيداً .

حقاً إن (خالد) به كل الصفات والمميزات ، الكافية لسلب عقول وقلوب الفتيات .. وإحداث تأثير لا شك فيه في نفوسهن ، لكن (منال) ليست من ذلك الطراز من الفتيات ، الذي يسهل التأثير عليهم ، لقد عرفت (منال) دائماً شخصية قوية ، لا تؤمن كثيراً بالعاطفة ، كما أن المظاهر المادية البراقة لا تستهويها كثيراً .

لقد عرفتها دائماً فتاة عملية جادة .. تتعامل مع الحياة بواقعية شديدة .. وتميز بذكاء ملحوظ وإرادة صلبة .

هذا كانت اختها دائماً .. أو على الأقل هكذا كانت تراها ..

نظرت (منال) إلى اختها ، وقد اعتبرتها حالة من الارتباك قائلة :

- وما الغريب في هذا ؟ لقد فكرت في أن أجول في أنحاء البلدة قليلاً :

فبعد أن انتهيت من إرسال البرقية ، وجدت قدمني تقودانى إلى هناك .. ثم لا تنسى أن الطريق المؤدى إلى المصنع هو نفس الطريق المؤدى إلى منزلنا .

قالت اختها وهي تحاصرها بنظراتها :

- نعم .. لكننا نتخذ دائماً الطريق الشرقي في ذهابنا وغدوانا ، لأنه الطريق المختصر .

قالت (منال) وهي تحاول أن تبدو صلبة ، في مواجهة اختها :

- لا بد أنك تملين من السير كل يوم في نفس الطريق ، الذي اعتدت أن تسيري فيه .

وحاولت أن تنتظار بالحديث في مواضع أخرى مع (سعاد) .. لكن فيما يبدو فإن هذا التبرير الذي قدمته لأختها ، لم يكن مقنعاً بالنسبة لها كثيراً وظلت تنظر إلى اختها وهي تنساعل :

- ترى .. هل أحسست اختها بشعور ما نحو (خالد) ؟

إلا بالنسبة لها .. فالامر مختلف .. إن مشاعرها القوية نحوها لم تكن محل شك مطلقاً .
لقد كانت بالنسبة لها بمثابة الأب والأم الذين فقدتهما ، وعانتها القوية تجاهها .. ربما كانت هي نقطة ضعفها الوحيدة .
غادرت (ماجدة) مكانها .. وقد انهزت فرصة انشغال (منال) بالحديث مع (سعاد) . لتفق بجوار التافذة المطلة على حديقة المولى القربيه من المنزل .
وتأملت أختها وهي واقفة بجوار التافذة بعينين تشعل دفنا وحنانا .

إليها أيضاً تحب أختها كثيراً .. وتحمل لها في قلبها مشاعر دفقة ، لقد ارتبطت كل منها بالأخرى ارتباطاً وثيقاً .. حتى صارت كل منها تشعر وكأنها جزء من كيان الأخرى .. تعدد صلاتهما رابطة الدم ومشاعر الأخوة .. لتحمل بين طياتها مشاعر أخرى أقوى وأعمق ، فـ (منال) بالنسبة لها هي الأخت .. والصديقه .. والأم .. والأب .. وكل ما لها في الحياة .
الحياة التي ستفارقها عما قريب .. وشد ما يحزنها أنها ستضطر إلى فراق أختها .. وتركها وحيدة في

هذه الدنيا ، فقد كانت هي كل ما تبقى لها من أسرتها .
لقد فقدت الأم والأب وهي في ريعان شبابها .
وكان لفقدهما تأثير أقوى على نفسها منه عليها .. لأنها كانت صغيرة للغاية عندما رحلت أمها عن الدنيا .
كما أنها كانت صغيرة نسبياً عندما لحق أبوها بأمها ، أما (منال) فقد كانت أكثر التصاقاً بهما ، وأكثر إحساساً بالمأساة ؛ لأنها كانت الأخت الكبرى .
وها هي ذي ستجد أختها عما قريب وقد فارقتها أيضاً .

وتنهدت بأسى وهي تحس بالإشراق على أختها
قالتله :

- مسكينة يا أختي الحبيبة .. إن واقعيتك وصلباتك الظاهرة ، لن تجدى شيئاً إزاء صدمة رحيل عنك .. ولن تستطعي أن تتظاهرى بال المزيد من الصلاة ، وأنت تواجهين رحيل الأحياء المتثالى ، وتعيشين في الدنيا وحيدة دون أئس أو رفيق .

لم يكن أحب أن أتسبب لك في المزيد من الآلام ، لكن الأمر ليس بيدي .. فاتنا مضطراً للرحيل .

مسحت عبرة انسابت فوق وجنتها سريعاً ، حتى

لا تلحظها أختها ، ثم عادت لتقول لنفسها ، وهي ترقب أختها وكأنها تناجيها بحديث غير مسموع : - لبيك ترتبطن بشخص مثل (خالد) .. يعوضك عن الوحدة القاسية التي عشتها ، والتي سأسمهم بـ رحيلك في قسوتها ، ويخفف عنك صدمة موتي وألام فراقـي .. ليتنى أراك قبل أن أموت وقد اقترنت بشخص مثله ، يؤمن لك مستقبلك ، ويكفل لك بكرمه وسخاليه وجبه ، ما يدفع عنك مصائب الدنيا وشرورها . فهذا هو الشيء الوحيد الذى سيخفف عنى آلام الفراق .. ويجعلنى أقبل على الموت بنفس راضية .

نعم إثـك بحاجة إلى رجل .. رجل تتوافر فيه صفات الزوج والصديق والحبـيب ؛ ليقود معك سفينـة الحياة ويعـينك على التغلب على أمـواجـها العـاتـية ؛ ويرـسوـ بها معك على مرفـأ الأمـان .

هـذا هو ما تحتاجـينـ إـلـيـهـ الآنـ .. أـكـثـرـ منـ أـىـ وقتـ مضـىـ .

تبـهـتـ (منـالـ) إـلـىـ اـبـتـعـادـ أـخـتـهاـ عـنـهاـ ، وـعـاـوـدـهاـ الإـحسـاسـ بـالـقـلـقـ ، وـهـىـ تـراـهـ وـاقـفـةـ بـجـاـوـرـ النـافـذـةـ ، وـعـيـنـاهـ شـارـدـانـ عـلـىـ هـذـاـ النـحوـ .

* * * * * ٦٣ * * * * *

لـكـ شـرـودـهـاـ هـذـهـ الـمـرـةـ كـانـ مـخـلـفاـ .
لـقـدـ أـحـسـتـ (منـالـ) بـغـرـيزـتـهاـ بـأـنـ أـخـتـهاـ تـخـاطـبـهاـ
بـحـوارـ صـامـتـ ، وـعـنـدـمـاـ التـقـتـ عـيـنـاهـاـ ، شـارـكـتـهاـ
(منـالـ) هـذـاـ الـحـوارـ الصـامـتـ ، وـبـدـتـ عـيـنـاهـاـ وـكـانـهاـ
تـسـائـلـهـاـ قـائـلـةـ :

- (مـاجـدـةـ) .. مـاـذـاـ بـكـ ؟ لـمـاـذـاـ هـذـاـ الـحـزـنـ فـى
عـيـنـيـكـ ؟ لـمـاـذـاـ تـنـتـظـرـيـنـ إـلـىـ هـذـاـ ، وـكـانـكـ تـشـفـقـيـنـ عـلـىـ
مـنـ أـمـرـ مـاـ ؟

لـكـنـهاـ لـمـ تـقـلـ بـلـسـاتـهاـ مـاـ قـائـلـهـ عـيـنـاهـاـ .. وـإـنـماـ نـادـتـ
أـخـتـهاـ قـائـلـةـ :

- (مـاجـدـةـ) .. لـمـاـذـاـ تـقـفـيـنـ بـعـدـاـ هـذـاـ ؟ لـمـ
لـاـ تـشـارـكـيـتـناـ الـحـدـيـثـ ؟
قـالـتـ (مـاجـدـةـ) ، وـهـىـ تـحاـولـ التـغلـبـ عـلـىـ التـعبـيرـ
الـمـرـسـمـ عـلـىـ وـجـهـهاـ :

- كـنـتـ أـرـقـبـ أـحـدـ الطـيـورـ وـهـوـ يـحطـ يـجـوارـ النـافـذـةـ .
سـأـلـتـهاـ (سـعـادـ) قـائـلـةـ :

- هلـ نـاتـيـ لـنـرـاهـ مـعـكـ ؟
تـحـرـكـتـ (مـاجـدـةـ) قـائـلـةـ :
- لـاـ دـاعـ لـذـلـكـ .. فـقـدـ طـارـ .. هـذـاـ قـادـمـ إـلـيـكـماـ ،

لم تستطع (ماجدة) المقاومة ، فامسكت برأسها
وهي تصرخ .. ثم تهافت على الأرض .
وصرخت (منال) بدورها ، وهي تندفع نحو أختها
قائلة وهي تصمها إلى صدرها .
- (ماجدة) !!

النجلة الوردية لـ (المقاومة)

* * *

لكن قيل أن تصل إلى حيث يجلسان ، أحسست بأنها
لا تستطيع التحكم في خطواتها جيداً . وبدت وكأن
قدمها تلتئمان حول بعضهما .
لكنها حاولت التغلب على ذلك .. وهي تمد قدميها
 أمامها بخطوات حذرة .
لاحظت (سعاد) أن (ماجدة) لا تسير بشكل
طبيعي ، فنظرت إليها بقلق قائلة :
- (ماجدة) .. ماذا بك ؟

حاولت (ماجدة) أن ترسم ابتسامة على وجهها ،
وأن تنتظار بالثقة قائلة :
- لا .. لا شيء .

لكنها أحسست بغضاؤة على عينيها .. وبدت الرؤية
غير واضحة أمامها ، وزداد إحساسها بفقدان
التوازن ، وعدم قدرتها على تحريك قدميها بطريقة
طبيعية .

لكن أقسى ما تعرضت له في هذه اللحظة ، هو ذلك
الصداع الرهيب الذي هاجمها فجأة .. وبدا وكأنه
يعتصر منها .



www.milas.com/vbs

*** * *** * ٦٥ * *** * *** *

٦ - شیء اچھا ہے ..

حقق قلب (منال) بشدة ، وهي ترى أختها على
هذا النحو .. وظلت تصرخ قائلة :

- (ماجدة) .. ماذا بك ؟

قالت (سعاد) وهي تمسك بيدها

- إنها مريضة للغاية ، وتنفسها تُقْيل .

تناولت (منال) وجه أختها بين بديها وهي
 تستتجد يـ (سعاد) فـ :
 لـ

- (سعاد) .. قولى لى ماذا أفعل ؟ إن (ماجدة)
فـ حالة بـ ثم لها :

- لا بد من احضار طبيب .

- وأين أجد طيباً الآن في هذه البلدة؟

- سأتصل بالمستشفى ليرسلوا لنا سيارة إسعاف .
تناولت (سعاد) سماعة الهاتف .. لكنها ما لبثت

أن صاحب فائلة :

- إن الهاتف مغطى

ازداد اضطراب (منال) ، وأحسست بأنها تكاد أن
تفقد سيطرتها على نفسها قائلة :
- وماذا سأفعل الآن ؟
اتدفعت (سعاد) نحو الباب قائلة :
- سأذهب إلى منزل والدى ، واتصل بالمستشفى
من هناك .. وإذا اقتضى الأمر سأذهب إليها بنفسى ،
وأعود بسيارة الإسعاف .

أخذت (سعاد) ترکض متوجهة إلى منزل والدها القريب من منزل (منال)، وهي تدعوه الله ألا يكون الهاتف هناك مغطلاً أيضاً.

بينما تناولت (منال) يدي أختها الغالبة عن الواقع، وهي ملتاعة.

تصيب العرق غزيراً من (سعاد) وهي تتدفع نحو منزل أبيها لاهثة .

وَمَا إِنْ تَخْطُّ الْبَوَابَةَ الْخَارِجِيَّةَ لِلْمَرْأَةِ ، حَتَّى
وَجَدَتْ نَفْسَهَا تَصْطَدُمُ بِكَفِّ أَحَدِ الْأَشْخَاصِ ، كَانَ فِي
طَرِيقِهِ لِمَقَابِرِ الْمَرْأَةِ يَرْفَقُهُ إِلَيْهَا .

صاحبها فائلا :
- بنت يا (سعاد) .. ماذَا بك ؟
وقفت (سعاد) تلتقط لفاسها قليلا ، وهل لا تقو

على الكلام ، بينما تعجب الشاب الذى كان برفقة أبيها ، وهو يراها على هذا النحو .

استطرد الآب فائلاً :

- لا تعتذر لـ **الدكتور (منير) علـي الأقل** ؟

نظرت (سعاد) إلى الشاب الذي يرافق أبيها وقد تتفقست الصعداء قائلة: 

دكتور (منير) ؟

- نعم .. ألا تعرفين الدكتور (منير) ؟ أم أنت قد
عuibت عنه .. كتر خيره ، لقد جاء ليطمئن على ..
وقد طمأنني على سلامته قلبى .

قال الدكتور (منير) بتواضع :

- لا داعي لهذا القول يا حاج (ابراهيم) .. لقد
فكت لك إنني كنت قريباً من منزلك ، وجلست فقط
لتناول الشاي معك .. أما مسألة الكشف هذه فكانت
على سبيل الاطمئنان فقط .. لكن الحمد لله لقد
طمأننت علىك تماماً .

قالت (سعاد) ، وقد تعلقت بذراع الدكتور (منير) :

— دكتور (منير) : أرجوك تعال مع

نظر إليها (منير) بدهشة قائلًا :
- إلى أين ؟
سعاد :
- إلى منزل المرحوم (الحاج فهمي) .. لقد كنت
في طريقى للاتصال بالمستشفى ، لكن بما أنك هنا ..
سألها الأب يائز عاج قائلًا :
- ماذا حدث في منزل الحاج (فهمي) ؟ هل تعرضت
الفقataن لأى مكرورة ..
- لقد فقدت (ماجدة) وعيها .. وهى مريضة
للغاية .. وتتنفس بصعوبة ..
- يا ساتر يارب ! لقد ظنت أن صحتها ستتحسن
مع جو الريف ..
سارع الدكتور (منير) بمشاركة (سعاد) الركض
قايلًا :
- هيا بنا .. لنذهب إلى هناك ..
اللتهى الدكتور (منير) من فحص (ماجدة) .. ثم
نظر إلى أختها قائلًا :
- هل تعرضت لحالات معانقة من قبل ؟
أجابته (منال) قائلة :

- نعم .. ولكن على فترات متباudeة .

- متى كانت آخر مرة تعرضت فيها لثوبه كهذه ؟

- منذ شهر ونصف تقريبا .. وووقتها اقررت عليها الذهاب إلى الطبيب معى .. لكنها رفضت .. وأخبرتني أنها ستدهب إلى الطبيب بمفردها .

- هل معك أى تقارير طبية خاصة بها ؟

- كلا .. إنها تحفظ بها .

واستطردت وهي تنظر إليه بقلق قائلة :

- هل حالتها خطيرة يا دكتور ؟

الدكتور (منير) :

- لا أستطيع أن أحدد الحالة هنا .. لابد من نقلها إلى المستشفى ، أظن أنها بحاجة إلى المزيد من الفحص ، بوساطة الأجهزة الطبية الموجودة هناك .

قال له الحاج (إبراهيم) :

- لقد اتصلت بالمستشفى لطلب سيارة إسعاف على سبيل الاحتياط .. وهي في طريقها إلى هنا .

- خير ما فعلت يا حاج (إبراهيم) .

وفي تلك اللحظة خرجت (سعاد) من الحجرة لتناديهم قائلة :

- لقد استردت وعيها .

سارع الدكتور (منير) بدخول الحجرة ، حيث وجدها وهي تفتح عينيها بصعوبة ، وقد أمسكت رأسها قائلة في إعفاء :
- أين أنا ؟ ماذا حدث ؟

تناول الدكتور (منير) يدها بين يديه ، ليقيس نبضها قائلًا بنبرة هادئة ومطمئنة :

- أنت بخير .. حمدًا لله على أنة قد استردادت . وعيك .

لكنها جذبت يدها من يده سريعا قائلة :
- من أنت ؟

قالت لها (سعاد) :

- إنه الدكتور (منير) جاء ليراك ويطمئننا عليك .

قالت (ماجدة) وقد بدا عليها الاضطراب :

- يرانى .. لكننى لا أعتنى شيئا ولا أحتاج لوجود طبيب .

قالت لها أختها وهي تجلس بجوارها ، وتحيط كتفيها بساعدها :

- (ماجدة) .. لا تدرين ماذا ألم بك ؟ لقد أمسكت

- يا حبيبتي !!
 قال الدكتور (منير) :
 - على أية حال .. إن سيارة الإسعاف ستصل خلال
 لحظات ؛ نفاثك إلى المستشفى ، وهناك ساجرى لك
 الفحص اللازم .
 جزعت (ماجدة) حينما سمعت كلمة المستشفى
 قائلة :
 - سيارة إسعاف ومستشفى .. لماذا ؟ إن الأمر ليس
 بهذه الخطورة .
 - إن شاء الله لن تكون هنالك خطورة .. لكنني
 ساجرى فقط بعض الفحوص من أجل الاطمئنان عليك .
 قالت (ماجدة) باتفافع :
 - كلا .. لا أريد أن أذهب إلى المستشفى .
 سالتها اختها بدھشة قائلة :
 - لماذا يا (ماجدة) ؟
 - لأنه لا داعي لذلك .. لقد مررت الأزمة على خير .
 وأصبحت في حالة طبيعية الآن .
 قال لها الدكتور (منير) بنبرة صوته الهدامة :
 - هذا لا يمنع من زيادة الاطمئنان عليك ، بإجراء
 بعض الفحوص البسيطة .

برأسك وأنت تصرخين .. ثم سقطت على الأرض
 ففقدت الوعي .. لقد أصبتنا جميعاً بالهلع .
 إن هذا يعني أنك بحاجة لرعاية طبية حقيقة .
 - آسفه .. لا تنسى جعلتكم تقلقون من أجلـي .
 قال الحاج (إبراهيم) :
 - الحمد لله على أنك بخير يا بنتي ، إن ما يهمنـا
 هو سلامتك .
 مدـ لها الدكتور (منير) يده ؛ لتعطيـه رسـغـها ،
 وهو يبـسمـ لها قـائـلاـ :
 - ولـآن هل تـسمـحـينـ ليـ بـأنـ أـقـيسـ لكـ النـبـضـ ؟
 أسلـمتـ لهـ يـدـهاـ ، وـهـوـ يـسـأـلـهاـ قـائـلاـ :
 - هل تـشـعـرـينـ بـصـدـاعـ ؟
 قـالـتـ لـهـ (مـاجـدةـ) وـهـيـ تـلـقـىـ بـرـأسـهـ إـلـىـ المسـندـ
 الخـلـفـيـ لـلـسـرـيرـ :
 - الحـمدـ لـلـهـ .. إـلـهـ يـخـفـ تـدـريـجـيـاـ .. لـمـ يـكـنـ صـدـاعـاـ
 ذـلـكـ الذـىـ هـاجـمـ رـأـسـيـ .. بـلـ شـىـءـ أـشـيـهـ بـسـكـاـكـينـ
 حـادـةـ تـنـفـرـزـ فـيـ عـقـلـيـ .
 قـبـلتـ (منـالـ) يـدـهاـ الآخـرىـ ، وـهـيـ تـتـأـلمـ مـنـ أـجـلـهاـ
 قـائـلةـ :

قالت له (ماجدة) بحزم :

- لكنى لا أرغب فى الذهاب إلى المستشفى الآن .

قالت (منال) التى كانت لا تزال فلقة يشأن اختها :

- لكن يا (ماجدة) ..

قاطعها الدكتور (منير) قائلاً :

- حسن .. لا داعى لذهابها إلى المستشفى الآن ،

ما دامت لا ترحب فى ذلك .

ثم التفت إليها قائلاً بلهجة ودود :

- على أن تعدينى بأن تأتى إلى المستشفى فيما بعد .

قالت له (ماجدة) وقد تأثرت بلهجه الودية :

- سوف أفعل ذلك .

- هل اعتبر هذا وعداً منك ؟

استكانت في فراشها قائلة :

- نعم إيه وعد .

ثم استطردت قائلة :

- آسفه إذا كنت قد أتعبك معى .

ابتسم لها قائلاً :

- هذا عملى وواجبى .

قالت له (منال) بامتنان حقيقى :

- لا أدرى .. ماذا كنت سأفعل لو لا حضورك ؟ !

- لكنى لم أفعل أى شيء .. لقد استطردت الانسة
وعيها ، دون تدخل من أحد .

- على الأقل فإن وجودك ، قد أدخل الاطمئنان على
قلبي .. لأننى لم أكن أعرف كيف أفعل ، واتاً أرى
أختى فى هذه الحالة .

أخرج لها الدكتور (منير) بطاقة قدمها لها قائلاً :

- هذه هى بطاقى الخاصة .. بها رقم تليفون
المستشفى ورقم تليفون منزلى فى المدينة .

والمدينة لا تبعد عن البلدة أكثر من ثلث ساعات ..
يمكنك أن تتصل بي فى أى وقت لو احتجت إلى .

كما أتني أتى إلى المستشفى ثلاثة مرات أسبوعياً ..
وأحياناً أضطر إلى الإقامة فيها طوال الأسبوع ، حينما
تكون هناك طوارئ أو حالات حرجة .. لذا فباتنى
سأكون قريباً منكم دائماً .

هلل الحاج (إبراهيم) قائلاً :

- بارك الله فيك يا دكتور (منير) .

ثم استطرد قائلاً - (منال) :

- على فكرة يا (منال) إن الدكتور (منير) هو
ابن خاله (خالد) بك .

وجدت (منال) نفسها تقول بتلقائية :

- (خالد الشناوى)

- نعم .. وهو الذى أقتعه بفكرة بناء المستشفى
هنا ، كما أسهم بجزء من ماله فى إنشائها .

قال الدكتور (منير) بخجل :

- يا حاج (إبراهيم) .. إننى لم أسهم إلا بمبلغ
ضئيل للغاية .

صاحت (ماجدة) قائلة :

- حقاً .. أنت قريب لـ (خالد الشناوى) ؟
سألها قائلة :

- هل تعرفينه ؟

- لقد التقينا به أنا وأختي منذ بضعة أيام .. كما
أتنا سمعنا عنه الكثير منذ جئنا إلى هنا .
لكن (منير) بدا منصرفًا عما تقوله (ماجدة) ...
وقد أخذت عيناه ترقبها كطبيب .
وما لبث أن قال لها :

- لقد عرفت أن لديك تقارير طبية سابقة ، حول
حالتك الصحية .

قالت له (ماجدة) وقد أحسست بالارتباك :

- نعم .

- هل يمكنك أن تحضرها معك ، حينما تأتين لزيارة
فى المستشفى ؟

قالت له وقد ازداد ارتباكاها :

- حسن .. مسأفعل .

- والآن اسمحوا لي بأن أصراف .

ودعوه (منال) لدى الباب قائلة له :

- دكتور (منير) .. إننى شديدة القلق بشأن
أخى .

- لا تجعليها تحسن يقلقك هذا .. حاولى أن تشجعها
على الحضور إلى المستشفى .

حينما أنتهت من فحصها ، سأستطيع أن أحدد لك
إذا ما كانت حالتها تستدعي هذا القلق أم لا .

وان كنت أظن أنها لا تستدعي ذلك .. فبحسب
مارأيته ظاهرياً .. فإن الأمر لا يزيد على حالة ضعف
عام .. تسببت في نوبة إغماء عادية .

لكنه كان يعرف أنه يكذب بهذا الشأن .. وأن
حاسته كطبيب تتبله بغير ذلك .

لقد أدرك بخبرته كطبيب ، أن (ماجدة) تعانى
مرضنا عضلاً .

كما أحس بأنها تحاول إخفاء حقيقة مرضها عن الآخرين .

٦ - نظرة في عينيه ..

مارت (منال) بتؤدة أمام مصنع منتجات الألبان ، الذي يحمل اسم (خالد الشناوى) ، وقد أخذت تتطلع إليه بفضول .

وما لبنت أن سمعت صوتاً يأتي من خلفها قائلاً :
- لقد عرضت عليك من قبل أن تشاهدى كيف يعمل المصنع من الداخل ، لكنك رفضت .
انتفضت (منال) بشدة ، وهى تنظر خلفها لتراء ..
بقامته العديدة وعينيه الصافيتين .

قالت وهي تزدرد لعابها :
- هل من عادتك أن تخيف الآخرين هكذا ؟
ابتسم قائلاً :

- وهل من عادتك أن تكونى جافة دائمًا مع من يرغبون فى التعرف إليك ؟

قال له :

- لا أحس أننى كنت جافة معك .

وبينما كان يقود سيارته عبر الطريق الزراعى ، كان عقله منشغلًا بحالة (ماجدة) . خاصة أن ذلك الصداع الشديد الذى شكت منه ، يدخل فى صفيح اختصاصه كطبيب أعصاب .

لكن شيئاً ما أكثر من فضوله الطبيعى ، كان يجعله يفك فى أمر هذه الفتاة ، ويرغب فى فحص حالتها بصورة جيدة .

شيئاً لا يدرى ما هو ؟ لكنه كان يلح عليه طوال الطريق .

★ ★ ★



قال لها وهو يتطلع إلى وجهها بعينين جريئتين :
- وأنا لا أظن أن هذه هي طبيعتك .. ربما وجدتني
يومها ثقيل الظل ، حينما وقفت أتحدث إليكما أنت وأختك .

قالت له باستحياء :

- أبداً لم تكن كذلك على الإطلاق .

اتسعت ابتسامتها وهو يقول :

-أشكرك على هذه المجاملة الرقيقة .

- لكنني لا أجاملك .

- أما أنا فأعدها مجاملاً .

وتلتفت حوله وهو يردف قائلاً :

- بهذه المناسبة .. أين اختك الصغيرة ؟ أظن اسمها
(ماجدة) ، أليس كذلك ؟

- بلى .. إتها في المنزل ولم تأت معى اليوم .

- لماذا ؟ مع أن اليوم صحو وجميل ؟

- إتها متوعدة بعض الشيء .

قال لها باهتمام :

- أرجو سلامتها .. هل أرسل لها طبيباً من
المستشفى ؟ أم أرسل لها سيارة إسعاف لنقلها إلى
هذا ؟

- شكرًا لك .. إن الأمر لا يحتاج لكل ذلك .
وابتسمت وهي تردد قائلة :
- على أية حال .. لقد قام ابن خالتك بالواجب
نحوها ،
وكشف عليها .. ثم طمأننا على صحتها .
نظر إليها بدهشة قائلاً :
- ابن خالتي ؟!
- نعم .. الدكتور (منير) .
- أه (منير) .. هل قام بالكشف على اختك ؟
- نعم .. لقد حضر إلى منزلنا بمجرد علمه ب أنها
مريضة .
- ومن كأن ذلك ؟
- منذ ثلاثة أيام تقريباً .
- إن (منير) طبيب ممتاز .. لا أقول هذا لأنه ابن
خالتي .. لكن هذه هي الحقيقة .. فالكل يشهد له هنا ،
وهو الذي حمسني لإقامة المستشفى في (الحامول)
لقد عرضت عليه مساعدته لإقامة عيادة طبية على
أحدث طراز في (القاهرة) .. لكنه فضل الإقامة هنا
بالقرب من (الحامول) .. وكان متخصصاً للغاية
لمشروع المستشفى .

- أظن أنك كنت متحمساً بنفس القدر .

- في الحقيقة لا أخفي عليك .. لم أكن كذلك في البداية .. لكنني سرعان ما تجاوبت مع حماس (منير) .. خاصة بعد أن تبين لي مدى حاجة البلدة لوجود مستشفى كهذا .. في ظل الرعاية الصحية السيئة الموجودة هنا .

ابتسمت (منال) قائلة :

- على الأقل فاتت لا تفتقر إلى ميزة الصراحة .

قال لها ضاحكاً :

- إتها إحدى فضالي القليلة .

- أظن أن مستشفى كهذا .. لا يعود بعائد مادي يتوازى مع قيمة تكاليفه ، أمر يتعارض مع تفكير رجل أعمال مثلك ، ويعد في حساب الأرباح والخسائر مشروعًا خاسراً .

ابتسم قائلًا :

- أنت أيضاً لا تفتقرين إلى ميزة الصراحة .. وإن كانت صراحتك لاذعة بعض الشيء .

لكنني أظن أنك تظلميني بعض الشيء .. حفأ إن معاملاتي ليست قاصرة دائمًا على حسابات الأرباح والخسائر .

- هل تريدين أن تقول إتنى أبدو الآن كاتسنانة متطفلة ؟
بالفعل ؟

- ولم لا ؟ إن (الحامول) هي بلدى وبليدة أبي وأجدادى .. ومن الطبيعي أن تكون لها مكانة خاصة عندي .

- لو كان ذلك صحيحاً ، لما غبت عنها كل هذه السنوات الطويلة ، متقللاً بين بلدان أوروبا ، ولما انتظرت حتى وفاة أبيك ؛ لتعود إليها لكي تحصل على نصيبيك في إرثه .. وأظن أن هذا هو السبب الحقيقي لعودتك إلى هنا ، بالإضافة إلى مشروعاتك هنا .

ابتسم وهو يتأملها قائلًا :

- هل تعرفين ؟ هذه أول مرة ألتقي فيها بفتاة تجادلني في أمور شخصية خاصة بي على هذا التو .
آسفه إذا كنت قد ضايقتك .

- بالعكس .. إتنى سعيد لهذا التقارب بيتنا .. فقد كان لقاونا في المرة السابقة غير ودى للغاية .. وأعطيتني انتباهاً بأننى إنسان متغفل ، عندما أقيمت عليك بعض الأسئلة .

- هل تقصد أن تقول إتنى أبدو الآن كاتسنانة متطفلة ؟

ابسمت قائلة :

- سأحاول .

وفي تلك اللحظة توقفت سيارة حمراء صغيرة ، على مقربة منها ، وشاهدت (منال) فتاة ذات شعر كستنائي ، ترفع منظاراً شمسياً عن عينيها ، وهي جالسة أمام عجلة القيادة تحدق فيهما .

نادت الفتاة (خالد) .. وقد بدت أنها تعرفه قائلة :

- (خالد) !

التقت (خالد) نحوها .. ثم ما لبث أن هتف قائلاً :

- (سامية) ؟!

غادرت الفتاة سيارتها متوجهة نحوهما ، وهي تتفرس بعينيها في (منال) .

فسعى (خالد) لاستقبالها ، وهو يقدمها له (منال) قائلًا :

- (سامية) ابنة خالتي .

واردف قائلًا :

- وأخت الدكتور (منير) ، الذي التقى به من قبل .

- لقد قلت لك إنني سعيد لهذا الحديث بيننا .. لقد كنت تبدين في المرة السابقة كامسحة جافة ، أما الآن فأتا أراك لطيفة للغاية .

تضرج وجهها بالاحمرار ، وهي تخضن بصرها قائلة :

- أشكرك .

- لقد وعدتني بزيارة مصنوعي في المرة السابقة .. وها هي ذي الفرصة قد حاتت لكي تنفذى وعده .

- فلتزوجن ذلك للمرة القادمة .. حينما تكون أختى معى .

- لا .. أنت وأختك ستلتئمان غداً لحضور حفل عيد ميلادى في فيلتي .. إننى سأقيم حفلة صغيرة بهذه المناسبة .. وسيسعدنى كثيراً لو شرفتمانى بالزيارة .

قالت له (منال) باستحياء :

- كل سنة وانت طيب .. لكنى لا اعرف .. ماذا كنت سأشتري أن أحضر .

قال لها ياصرار ضاحكاً :

- لن أقبل أية اعتذار .. أم أتك تخافين إحضار هدية لي بمناسبة عيد ميلادى .. على أية حال ، إن هديتى هى حضورك .

ثم قدم (منال) إلى ابنة خالتة قائلًا :

- الآنسة (منال) .

صافحتها (سامية) ببرود ، في حين أحسست (منال)
بأن نظرتها إليها غير ودية على الإطلاق .
تحدثت الفتاة قائلة لـ (خالد) :

- لقد غبت عنا كثيرا يا (خالد) .. هل أعمالك هنا
أخذتك منا تماما ؟

ابتسم (خالد) قائلًا :

- لكنني كنت لديكم في (القاهرة) منذ أسبوعين
فقط .

قالت له ابنة خالتة بدلال :

- لا ترى أن أسبوعين فترة طويلة ؟ على الأقل
كنت تحاول أن تسأل عن خالتك هاتفيا .

- في الحقيقة لقد شغلتني بعض الأعمال هنا .

- لو لا أنت تقضي أخبارك عن طريق (منير) ،
لما علمنا شيئا عنك . على أيه حال ، أنا غاضبة منك ..
ولولا أن عيد ميلادك غدا ، ما كلفت نفسى بالحضور
اليوم .

أحسست (منال) بالحرج . وهى تستمع لهذا العتاب
العاشقى .. فاستأنفت منها قائلة لـ (خالد) :

- عن إذنكما .. سأتصرف الان
سألها بلهفة وهو يصافحها قائلًا :
- إننى سأنتظر حضورك غدا .
تدعى (سامية) بنظراتها وهي تصرف قائلة :
- من هذه يا (خالد) ؟
- إنها ابنة المرحوم (فهمى) ، وهو أحد الأشخاص
المعروفين هنا ، جاءت إلى البلدة هي وأختها لقضاء
الإجازة .

سألته قائلة :

- من الواضح أنه قد توطدت بينكم صلة وثيقة .
- ماذا تقصدين ؟
- لقد رأيتكما وانتما تتحدثان معا ، وكان من الواضح
أن بينكمما ، اتسجاما تاما ، كذلك الحاجك عليها بحضور
عيد ميلادك ..

فاطعها (خالد) قائلًا :

- لا تدعى أفكارك تذهب بعيدا .

ثم أمسك بمرفقها قائلًا :

- هل ستسبقيتنى إلى الفيلا ؟ أم تأتين معنى إلى
المصنع أولا ؟

أجابته قائلة :

- بل ساذهب لزيارة (منير) في المستشفى ، ثم
نأتي إليك معاً .

حاولت أن تبدو مرحة وهي تودعه .. لكن شيئاً في
أعماقها لم يكن مرتاحاً لرؤيه (منال) .
لقد أبهرت بـ (خالد) حينما رأته بعد عودته من
أوروبا .. كانت قبلها تحفظ له بذكري ضئيلة في
مخيلتها .. لأنها لم تره إلا مرات محدودة ، قبل سفره ..
وكانت وقتها طفلة صغيرة .

لكن حينما عاد واتفق به ، وجدت أمامها شاباً
وسيماً وجذباً ، وثرياً ، وبه كل المميزات التي تجعل
أي فتاة تتذبذب إليه .

فقد وجدت (سامية) نفسها تتذبذب إليه بالفعل ..
وأصبح أهم أهدافها هو أن تكون زوجة له .
لكنه بدا غير مهم كثيراً بها ، برغم كل المحاولات
التي بذلتها لجذب انتباذه ، ودفعه إلى الاهتمام بها .

لم يكن ينظر إليها إلا كابنة خالة له .. وتتسائلت
(سامية) عن الكثير من كبرياتها ؛ لكن تجعله يفهم
أنها تعنى له أكثر من ذلك .

أحياناً كانت تظن أنها قد نجحت في ذلك .. وأحياناً
أخرى كانت تجد أن هذا النجاح لم يكن سوى وهم .

لكنها لم تبنس .. ولم تتنازل عن السعي وراء
تحقيق هدفها ، بأن يكون (خالد الشناوى) زوجاً لها
في يوم من الأيام .

كانت تعرف بالطبع أن شخصاً مثله ، قضى فترة
طويلة من حياته في أوروبا .. لابد أنه عرف الكثير
من الفتيات الجميلات ، كما أنه بثراته وشباهه
ووسامته ، لابد أن يكون محظ آمال وأحلام الكثير من
الفتيات هنا .

لكنها كانت مطمئنة نسبياً إلى أنه لا توجد فتاة
تشغل تفكيره واهتمامه ، بالقدر الذي يهدد رغبتها في
الارتباط به .

وبقيت حريصه على تتبع أخباره دائمًا ، وملاحقة
بزياراتها المتكررة ، بسبب أو بدون سبب ؛ لكن تكون
مائته أمامه دائمًا أكثر من أي فتاة أخرى ، ولتعرف
ما إذا كانت قد تواجدت تلك الفتاة في حياته أم لا .

وظلت واثقة بغيريتها الأنثوية بأن تلك الفتاة لم
توجد بعد ، ربما كانت له نزوات أو علاقات عابرة ..
لكن ليس إلى الحد الذي يجعل فتاة تتسلل إلى فكره
وقلبها ، وتهدد أحلامها نحوه .
لذا فحينما رأت (منال) وهي واقفة تتحدث إليه ..

٧ - المشاعر المعاكنة ..

تساءلت (منال) وهي فى طريقها إلى المنزل ، عن سر هذا الإحساس الذى اعتراها ، حينما رأت تلك الصلة الحميمة ، التى تربط بين (خالد) وابنة خالته ، هل هو إحساس بالغيرة أم بالضيق ؟

وتحيرت وهى تسائل نفسها .. الغيرة .. الضيق .. من ؟ ولماذا ؟ هل تغز على (خالد) ؟
لكن ما هي صلتها به حتى تغار عليه ؟ إنه لا يعنى بالنسبة لها شيئاً ؟

ربما تضيّقت من الطريقة المتعرجة التى عاملتها بها ابنة خالته . والطريقة التى كانت تتظر بها إليها وهى تصافحها .

نعم .. لا بد أن هذا هو الذى ضيقها .
لكنها عادت لتهز رأسها نفياً ، وهى تقول لنفسها :
ـ كلا .. لم يكن هذا هو السبب الوحيد .
ـ لماذا يا (منال) تخشين من الاعتراف بالحقيقة
حتى لنفسك ؟

وشاهدت ذلك التجاوب فى حديثه إليها ، أحسست بشيء من القلق وعدم الارتياح . وحينما اقتربت منها أكثر . وشاهدت تلك النظرة فى عينيها ازداد إحساسها بالقلق . لقد أدركت بغيرتها ، أن هذه النظرة تتطوى على شيء من الغيرة .

إن (منال) جميلة .. لكن ليس بالقدر الذى يشكل خطراً كبيراً بالنسبة لها ، فلا بد أن (خالد) قد رأى فتيات أكثر منها جمالاً .. وهى أيضاً لا تفوقها جمالاً . كما أن ثيابها تدل على بساطة شديدة .. وعلى أنها أقل كثيراً فى مستواها المادى من (خالد) .. بل منها أيضاً .

لكنها لمحت نظرة إعجاب فى عينى (خالد) ، وهو يتحدث إليها .. نظرة جعلتها تشعر بعدم الارتياح . هزت رأسها وهى تقود سيارتها ، كأنها تحاول أن تنقض عنها هذه الأفكار ، قائلة لنفسها :

ـ من يدرى ؟ ربما كنت أبالغ فى تصوراتى .. لكن من الأفضل لا تظهر هذه الفتاة فى حياة (خالد) كثيراً بعد اليوم .

إتك كاذبة في ادعائك بأن (خالد) لا يعني لك شيئاً .
فالحقيقة التي تعرفينها جيداً ، هي أنه أصبح يعني
 بالنسبة لك الكثير ، منذ أن التقى به .

لقد شغل تفكيرك .. وحرك مشاعرك .

مشاعرك التي كانت خامدة قبل أن تربه .. حتى
أنك ظننت أنها لم يعد لها وجود .

بل عليك أن تعرفي بذلك ما جنت إلى هذا المكان
اليوم .. إلا من أجل أن تربه .. وأن قلبك وثب بين
أضلاعك ، حينما التقى به .

واستمرت في تساؤلاتها قائلة لنفسها :
- أيُّون هذا هو الحب ؟

وابتسمت لنفسها في حيرة وخجل قائلة :

- هل من المعقول أنني التقى أخيراً بالرجل الذي
استطاع أن يحرك أحاسيسى ؟

وهل يقتصر الأمر على الإعجاب ؟ أم أنني أوشك
على الوقوع في الحب ؟

ومن يدرى ؟ ربما أكون قد وقعت في الحب فعلاً ؟

لكن حتى لو كان هذا صحيحاً .. فماذا عن إحساسه
هو نحوى ؟

من الواضح أنه يبدى اهتماماً ولو بسيطاً بـ ..
وهذا يبدو من الحاجة على بضرورة حضورى عبد
ميلاده .

لكن ربما كانت هذه مجامدة رقيقة منه ... لا أكثر
من ذلك .

توقفت أمام باب المنزل الخارجى وهى تقول لنفسها :
- تنبئى لنفسك يا (منال) .. لا تجعلى مشاعرك
المضطربة تجرفك بعيداً .

لماذا يهتم شخص مثله بفتاة مثلك ؟

إنه لا يفتقر بالطبع لوجود فتيات جميلات فى حياته ..
ولا بد أنه عرف الكثيرات فى أوروبا وفى مصر . كما
أن ابنة خالتة تعامله كما لو كان شيئاً خاصاً بها .

إن شخصاً مثله ، حينما يفكر فى إبداء اهتمام
 حقيقي وجدى ، بفتاة تصلح كزوجة له .. فلا بد أن
 يفكر فى فتاة مثل ابنته خالتة .

فهي فتاة جميلة وآتية .. ولا بد أنها لا تقل عنه
 شراء .. فضلاً عن تلك الصلة الحميمة التي رأتها
 تجمع بينهما .

نعم إن شخصاً مثله .. لن يهتم كثيراً بفتاة مثلها ،

ربما أعجبته طريقة تفكيرها ، وأسلوبها في الحوار
معه .. ربما لأنه في مكان كهذا لا تتاح له الفرصة
كثيراً ، للالتقاء بفتيات من طرازها ، فوجد فيها وفي
أختها ما يساعدها على التغلب على رتابة الحياة هنا .
وها هي ذي ابنة خالته قد جاءت لتبدأ إحساسه
بالملل ، من هذا المكان الريفي ، الذي لا يناسب شاباً
ثرياً عاش في أوروبا مثله .

تنهدت (منال) بعمق قائلة لنفسها :

- على أن أكون كما كنت دائماً ، أقوى من
مشاعرى .. ولا أندفع وراء عاطفة من ذلك النوع ..
فلن ينالنى منها في النهاية سوى الألم .

استقبلتها أختها قائلة :

- (منال) .. أين كنت ؟
- لقد ذهبت لاتمسي قليلاً .
- ولماذا لم توقظيني قبل ذهابك ؟

- لم أشأ أن أزعجك .. لقد كنت قلقة طوال الليل ،
وأردت أن تحظى ببعض ساعات إضافية من النوم .
ولرددت قائلة وهي تمسح بيدها على شعرها :

- كيف حالك اليوم ؟
- الحمد لله .. أشعر بأنني أفضل كثيراً .

قالت (منال) بارتياح :
- الحمد لله يا حبيبي .

واستطردت قائلة بعد لحظة من التردد :

- هل تعرفين يمن التقىت اليوم ؟
سألتها (ماجدة) بفضول قائلة :
- بمن ؟

قالت (منال) وهي تتعمد عدم ذكر اسم (خالد) مباشرة :
- بذلك الرجل صاحب مصنع منتجات الآبيان .
ابتسمت (ماجدة) قائلة :
- تقصدين (خالد الشناوى) ؟
- نعم .. لقد التقىت به مصادفة ، وأنا في طريقى
إلى هنا ..

قالت (ماجدة) بخبث :

- لقد كثرت المصادفات ، التي تجعلك تذهبين إلى
الطريق المؤدى إلى

قالت (منال) وقد انتابها إحساس بالحرج :

- ماذا تعنين ؟

ضحك (ماجدة) قائلة :

- لا شيء .

قالت (منال) غاضبة :

— لا تتوقفين عن تلك التلميحيات السخيفة ؟ أنا مخطئة لأنني أتحدث معك .

همت بمعافية الحجرة ، لكن (ماجدة) سارعت باسترضاها وهي تتسم قائلة :

— إنني أداعبك ، فلا داعي لهذا الغضب .. هي أخبريني ، هل تحدث إليك ؟

قالت لها (منال) بنبأة خافتة :

— نعم .

— إليك أن تكوني قد عاملته بجفاء ، كما حدث في المرة السابقة .

— كلا .. لقد تبادلنا حديثاً ودياً .. وفي النهاية وجهتى ولوك الدعوة لزيارة منزله غداً ، بمناسبة عيد ميلاده .

هلا (ماجدة) قائلة :

— حقاً .. يا له من خبر سار .. هذا يعني أنك قد حققت تقدماً كبيراً .

نظرت إليها أختها باستغراب قائلة :

— ما الذي دهاك ؟ ماذا تعنين بالخبر السار ، والتقدم الكبير ؟

هل كل ذلك لأنك دعاتا إلى عيد ميلاده ؟

قالت (ماجدة) وهي تحاول السيطرة على افعالاتها :
— دعك مما تقوله .. وقولى لي أنت ، فيم تحدثنما ؟
— لا شيء أكثر من بعض الأمور العامة .. كما
أخيرته بزيارة الدكتور (منير) لنا .

سألتها (ماجدة) بلهجة خافتة هذه المرة :

— وهل سيأتى إلى عيد ميلاده ؟

— من ؟

— الدكتور (منير) .

— لا أعرف .. لكن من المؤكد أنه سيأتى ، فقد جاءت أخته خصيصاً من (القاهرة) لحضور عيد ميلاد ابن خالتها .

— هل للدكتور (منير) أخت ؟

— هذا ما تبيئته اليوم .. لكن لم تبدين كل هذا الاهتمام بالدكتور (منير) ؟

قالت (ماجدة) وقد أحسست بالارتباك :

— لا .. لا شيء .. إننى فقط أقدر اهتمامه بى فى أثناء النوبة التى تعرضت لها .

واستطردت قائلة :

— هل ستذهبين غداً لحضور عيد ميلاده ؟

قالت (منال) بتردد :

- في الحقيقة لا أدرى .. أظن من الأفضل أن نذهب .
قالت (ماجدة) باستكاري :

- لماذا ؟ لقد وجه لك الرجل الدعوة ، ولا يصح إلا
تبليها .

- إننى لم أعد بالحضور .

- ولماذا لا تذهب ؟ إننى أريد أن أرى كيف يعيش
هذا الرجل فى فيلته الأنيقة التى تشبه القصر .. ثم إن
هذا سيكون نوعاً من التغيير ، الذى سيحدد إحساسك
بالملل هنا .

- لكننا غير مستعدتين .

- لا تشغلى بالك بهذا الأمر .. إن الرجل مهم
بحضورنا ، والاحتفال معه بهذه المناسبة الخاصة ..
وأظن أن هذا هو ما يعنيه .

قالت لها (منال) بنبرة متربدة ، وكأنها تستعين
بأختها فى اتخاذ القرار :

- هل ترين أنه من الأفضل أن نذهب ؟
- بالطبع .

هزت (منال) كتفها قائلة وهى تتناظر بالبرود :
- حسن .. ما دامت هذه هى رغبتك .



٨ - السعادة المهرمة ..

هفت (ماجدة) وهى تتطلع إلى الفيلا من الداخل ،
والحديقة الرائعة المحيطة بها من كل الجهات ، قائلة
لأختها :

- ياله من مكان ساحر ! انظرى إلى مساحة الفيلا ،
والحديقة المحيطة بها .. إنها أشبه بالقصر .

قالت لها (منال) بمرح :

- لا تدعى هذه المظاهر تؤثر عليك .. ولا داعى
للتصرف كقروية ساذجة ، ترى المدينة لأول مرة .

- لا أستطيع أن أخفى انبهارى بالمكان .. لا تتفقين
معي فى أنه مكان رائع .. انظرى إلى حمام السباحة ..
لقد تعمت العناية بكل شيء هنا عناية فائقة .. حتى إن
الفيلا والمنطقة المحيطة بها تبدوان كما لو كانتا قطعة
من أوروبا ، تم نقلها إلى (الحامول) .

قالت (منال) وهي تتأمل المكان حولها :

- من الواضح أنه قد أنفق مبالغ باهضة ، لكن
تتخذ الفيلا هذا المظهر ، الذى ينم عن البدخ الشديد .

- والذوق أيضا .. لا تستطعين أن تنكري أن كل شيء هنا ينم عن الذوق والجمال .. ذوق وجمال صاحبه .

كان هناك عدد من الأشخاص منشغلين بالحديث في أرجاء المنزل من الداخل .

وتلتفت (منال) حولها بارتباك ، بعد أن قادهما الخادم إلى ردهة المنزل الفسيحة ، وهى تهمس لأختها قائلة :

- لا يوجد هنا من يستقبلنا ؟ إننا نبدو كما لو كنا كمن مهملأ .

همست لها أختها قائلة :

- لا داعي لهذه الحساسية المفرطة .. لا بد أن (خالد) سيظهر بين لحظة وأخرى لاستقبالنا ، بعد أن يخبره الخادم بحضورنا .

وفي تلك اللحظة كانت (سامية) واقفة تتحدث مع أحد الأشخاص ، حينما لمحتهما واقفين في أحد أركان الردهة ، فتقدمت نحوهما ، وهى ترسم ابتسامة على وجهها .

ومدت يدها لمصافحة (منال) بأطراف أصابعها قائلة بكلف :

- أظن أنها قد التقينا بالأمس .. أنت (منال) ، أليس كذلك ؟

قالت (منال) بندية :

- نعم .. وانت (سامية) إذا لم تكون قد نسيت الاسم .

قالت (سامية) وهي تنظر إليها مليئاً :
- إن لك ذاكرة جيدة .

ثم التفتت إلى (ماجدة) قائلة :
- هذه أختك ؟

قالت (منال) :
- نعم أختي (ماجدة) .

ثم أكملت التعارف وهي تقدم (سامية) لأختها :
- الآنسة (سامية) ابنة خالة الأستاذ (خالد) صافحتها (ماجدة) بحرارة قائلة :
- أهلاً وسهلاً .

- لماذا تقفان هكذا ؟ فلتجلسا في أي مكان تختاراه هنا ، أم تفضلن الجلوس في الحديقة ؟ على أية حال إن الحفل الكبير سيقام في الحديقة .

تعاليا معنى ، إن في الحديقة مكاناً رائعاً اعتدت الجلوس فيه أنا و (خالد) سيروق لكمـا .

قالت (سامية) :

- لقد جنتما إلى هنا في إجازة قصيرة كما سمعت .
- بل هي إجازة طويلة بعض الشيء .. ولكن أين الأستاذ (خالد) ؟
- سيأتي حالا .. فهو يرحب ببعض مدعويه ..
ولا أخفى عليك سرًا ، أن بعض هؤلاء المدعويين ،
من رجال الأعمال الذين يرغبون في عقد بعض
الصفقات مع (خالد) .. وحينما يبدأ رجال الأعمال
في الحديث مع بعضهم ، حول إحدى الصفقات ، فإنك
لا تعرفين متى ينتهيون .. بل إن شخصًا مثل (خالد)
قد ينسى حفل عيد ميلاده .. إذا ما استغرقه الحديث .
ونظرت إلى الثقافة التي تحملها (ماجدة) قائلة :
- لا بد أن هذه هي الهدية التي جئت بها إلى
(خالد) .

ثم مدّت يدها وهي تستطرد قائلة :

- دعيني أحفظ لك بها مع بقية الهدايا الأخرى .
قالت لها (منال) بجدية :
- أفضل أن أحفظ بها معنى لأقدمها له بنفسه .
نظرت إليها بتعالٍ ، وهي تهز كتفيها قائلة :
- كما تريدين .

تقدمتها لتصحبهما إلى الحديقة . بينما همست
(ماجدة) لأختها قائلة :

- هل ترين ثوبها ؟ إنه يبدو رائعا .. لا بد أنه باهظ الثمن .

قالت (منال) وهي تتأمل الفتاة بحسرة .. وقد
وجدت أنه لا وجه للمقارنة بين ثوبها البسيط
والثوب الذي ترتديه (سامية) .. والذي أبرز جمالها
ومفاتحتها بطريقة ملحوظة :
- نعم .

- لكنها تصرف كما لو كانت صاحبة المكان .
- لو لا أن صاحب المكان قد سمح لها بذلك ، لما
تصرفت على هذا النحو .. ثم لا تنس أنها ابنة خالته .
دعنها (سامية) للجلوس حول مائدة تحيطها
أحواض الزهور ، وتطل على حوض السباحة مباشرة .
ثم جلست معهما قائلة :

- إن (خالد) يبدى اهتمامًا كبيراً بكم .. ويقول
إن والدكما كان من الشخصيات المعروفة هنا .

قالت (منال) :
- إن المرحوم والدى ، كان محبوبًا من الجميع فى
(الحامول) .. والكل كان يقدر ويهترمه .

رد (منیر) :

قالت له بنبرة ساخرة :

- يبدو أن صلات كثيرة قد تدعمت هنا بين الأسرتين ،
دون أن أدرى .

- إننى أرى هذا من خلال تلك الجلسة الودية .. فلا بد أنك قد وجدت فى هاتين الزهرتين الجميلتين ، ما أغراك بالتعرف إليهما سريعاً .

- بالطبع .

ثم استأذنت منها قائلة :

- عن إذنكما سأبحث عن (خالد) .

سائلها (منير) قائلاً:

- هل تسمحان لي بالجلوس؟

فائز (مثال) :

- بالطبع تفضل يا دكتور (منير) :

تحدث (منير) إلى (ماجدة) فائلاً :

- إبك لم تفني بوعدك حتى الان

ابن سمت (ماجده) فانہ :

- ایسی نم اکددت موعدا

لمحت (ماجدة) الدكتور (منير) مقبلاً عليهم ..
وقد ارتدى حلة زرقاء داكنة ، فى حين ارتدى تحت
الجاكت قميصاً سماوياً مفتوحاً ، فأصبح مظهره فى
النهاية الأذaque .

كان وسيماً ، وقد لوحظ الشمس بشرته ، فأضافت
عليها لوناً برونزياً محبياً .

أحسست (ماجدة) بالسرور لرؤيتها .. فاتعکس هذا على ملامح وجهها ، الذى اكتسى بلون وردى ينم عن مزيج من الفرحة والارتياك .

حياتهم فائلاً :

- مساعي الخير .

قالت (منال) :

- أهلا بك يا دكتور (منير) .

صاحتة (ماجدة) بيد مرتجفة ، وهو يبسم لها
فألا :

- إنني سعيد لأننى أراك اليوم فى أحسن صورة .

قالت له بع

- أشقر -

- ها، تعارفنا من قبل ؟

حكمة ونكتة

- كل سنة وانت طيب يا أستاذ (خالد) .
ونظر إلى (منال) بامتنان قائلاً :
- أشكركم ، وأرجو الا تكونوا قد كلفتما نفسكم
بأكثر مما يجب ، فهديتي الحقيقة هي حضوركمعيد
ميلادي .
ثم أردد قائلاً :
- هل أعجبكم منزلى ؟
- أعجبنا ؟ تقصد : بهركم منزلى ؟ إنه يماثل قصراً
أوريبياً .
- ليس إلى هذا الحد .
سألت (منال) :
- أظن أنت أردت أن يشير إلى مدى ثرائك ؟
- أؤكد لك أنت لم أرم إلى ذلك مطلقاً .. فقط أردت
أن يتميز بالجمال والآناقة ، وتوفر به كل أسباب
الراحة .. وأظن أنت قد نجحت في ذلك .. كما أظن
أنه لا يوجد ما يعيّب في ذلك .
حضرت (سامية) سريعاً لقطع عليهم الحديث
قالتة :

- (خالد) .. إن الناس بانتظارك لكي تطفي شموع
النور .

- أتمنى أن تنفق على موعد الآن .
- لا أُنرى .. ما الذي يجعلك مهتماً هكذا ؟ أتشك أن
لدى مرضًا خطيرًا ؟
- مطلقاً .. كل ما هنالك أن الحاج (إبراهيم) ، قد
أوصاتي بك توصية كبيرة ، وأخبرتني بأنه بعدك كابينة
له .. وأنا من ناحيتي أريد أن أعمل بالتوصية ،
وأطمئنه عليك تماماً .

- هل هذا هو كل ما في الأمر ؟
- هناك أيضاً الفضول الطبي .
وفي تلك اللحظة حضر (خالد) ليقطع عليهما
الحديث .. حيث رحب بهما بحفاوة قائلاً :
- إنني سعيد لحضوركم اليوم .

سأله (منير) مداعباً :
- ألسنت سعيدًا لحضورك أنا أيضًا ؟ لم أنت
لا تستحق هذه الحفاوة مثلهما ؟ على أيّة حال كل سنة
وأنت طيب .

ضحك (خالد) في حين قدمت له (منال) هديتها
قالته :

- كل سنة وانت طيب يا أستاذ (خالد) .
هكذا قالت (ماجدة) :

نظرت إليها (سامية) شرراً، وهي تتعلق بذراع
(خالد) قائلةً :

- دعها على راحتها .

- لكنه جلس بجوارها قائلًا :

- حسن .. لن أذهب لإطفاء الشموع ، ما لم تأتى
معي .

أحسست (منال) بالحرج من تصرفه فقالت :

- لكن أصدقاءك وضيوفك ينتظرونك .. أرجوك
لا تحاول ...

قطعتها (ماجدة) قائلةً :

- هيا يا (منال) .. عليك أن تشاركينا ذلك الأمر ..
مادامت هذه هي رغبته .

ابتسم (منير) قائلًا :

- نعم إبني أعرف ابن خالتي جيداً .. فهو شخص
عنيد جداً .. وإذا ما أصر على شيء فلن يتراجع عنه .

بينما لم تستطع (سامية) أن تكظم غيظها ، أكثر
من ذلك .. فتأهبت لمعادرة المكان قائلةً :

- إبني في انتظارك لدى البوفيه يا (خالد) ، إلى
أن تنتهيوا من لعب الأطفال هذا .

ووجدت (منال) نفسها مضطرة لمرافقته إلى

- (سامية) لماذا لا تعفيتنى من تلك الإجراءات
السخيفة التي تتبع فى أعياد الميلاد ؟

أجابته قائلةً :

- لكنها تقاليد أعياد الميلاد يابن خالتي .

- تقاليد لا مبرر لها .

وهزَّ كتفيه مستسلماً وهو يردف قائلًا :

- لكن .. مازاً أفعل ؟

ثم أشار إلى (منير) والفتاتين قائلًا :

- هيا بنا لنقوم بتنفيذ تلك التقاليد المتعارف عليها .

قالت (منال) معترضةً :

- اسمحوا لي سأنتظر أنا هنا .

- كيف ذلك ألا تشاركيننا تلك اللحظة التاريخية ؟

اللحظة التي أحفل فيها بانقضاء سنة أخرى من عمرى ؟

- إبني لا أحب الأماكن المزدحمة ، كما إبني أشعر
بتقلق في رأسى .

سألها (منير) قائلًا :

- هل تحبين أن أكشف عليك ؟

ابتسمت قائلةً :

- كلا .. إن الأمر لا يستحق هذا .. إنه مجرد صداع

بسقط

البوفيه .. وقد أحست في أعماقها بشيء من السعادة ،
لهذا الاهتمام الذي يبديه نحوها ، وتساءلت مرة
أخرى عن سر هذا الاهتمام الذي يظهره لها .
وعادت إلى حيرتها .. هل تفتح الباب أمام هذه
السعادة التي تتسلل إلى قلبها ، وتحرك مشاعرها ،
وهي لا تعرف أى مجهول تخفيه وراءها ؟ أم تقنع
براحة البال ، وبتلك المشاعر الساكنة ، التي يرغّم
أنها تجعل حياتها راكرة ، إلا أنها تعفيها من الخوف
من المجهول ؟

إبها حقاً حاتمة ..

* * *

سأله (خالد) ابن خالته ، وهو يغادر سيارته قائلاً :
- هل أوصلت الفتاتين ؟
قال (منير) :
- نعم .
- ولماذا تأخرت ؟
- لقد انتهزتها فرصة لكي أهرب من بعض المدعوين
السخفاء هنا ، ثم تلفت حوله قائلاً :
- إنني أرى أنهم قد انتصروا .
نعم .. وهل كنت تنتظر منهم أن يبقوا حتى الآن ؟
إن الساعة قد جاوزت منتصف الليل .
- حسن .. إذن مصاحب (سامية) ، وتنصرف
بدورنا .

قال له (خالد) معرضاً :
- إلى أين ستذهب ؟
- إلى منزلي بالطبع .
- كلا .. إتك ستبقى هذه الليلة معى هنا .



- لكن ...

قاطعه (خالد) قائلاً بحزم :

- لا مجال للاعتراض .. إنك مرتبط بالعمل في المستشفى غداً ، إذن فمن الأفضل أن تقضي ليلتك هنا ، بدلاً من سفرك إلى المدينة في هذه الساعة المتأخرة .. ثم إن هذه ليست هي الليلة الأولى التي تبيتها معى .

قال له (منير) مازحاً :

- هل أعد هذه معايرة ؟

- يا أخي ليست معايرة ولا أى شيء من هذا القبيل .. كل ما هناك أننى لاأشعر برغبة في النوم ، وأريد أن أتحدث معك .

- آه .. إذن ت يريد شخصاً يسليك .. وتضييع معاشر الساعات المتبقية من الليل .

- نعم .. ولن أجد من هو أفضل منك لذلك .

- هل قالوا لك إننى أقوم بتسلية الآخرين ؟ ثم إن رجل ثرى ، و تستطيع أن تقضى الليل ساهراً و ت تمام طوال النهار ، فلن يحاسبك أحد .. أنت الذى تدير الأعمال والم المشروعات هنا .

أما أنا فلدى عمل فى الصباح الباكر ، ولا أستطيع أن أتأخر عن عملى .

قال له (خالد) بلهجة جادة :

- إننى أكلم بجد .. أريد أن أتحدث إليك .

قال له (منير) ، وقد تخلى عن المزاح بدوره :

- وماذا عن (سامية) ؟

- ستبقيت معك الليلة هنا .. وهل فى ذلك مشكلة ؟

- حسن .. إذا كان الأمر كذلك .. دعنا نختار ركناً من الحديقة لتجلس فيه معاً ونتحدث .

واتخذنا ركناً قصياً من الحديقة ليجلسا فيه ، حيث

قال (خالد) محدثاً (منير) :

- إننى أفكر فى بناء مستشفى استثمارى فى

(القاهرة) .. وأظن إننى ساحتاج إليك للإشراف على

هذا المستشفى .

نظر إليه (منير) بدهشة قائلًا :

- أنا ؟

- نعم .. وما المانع ؟

- إننى لا أفهم فى مسألة الإشراف الإدارى هذه ..

فأنا لا أجيد شيئاً سوى الطب .

- إذن لم تطوعت بإنشائه ، طالما أن هذه هي
نظرتك إليه ؟

- لأنك أحدث على في الأمر .

- فقط .. تنفق على مستشفى كبير كهذا كل هذه
التكاليف لمجرد أنني أحدث عليك بإنشائه ؟

- ولأنني أردت أن أقدم خدمة لأهالي البلدة التي
ينتمي إليها أبي .

- تقصد التي تمتد إليها جذورنا .. وربما لهذا
السبب ، ودون أن تدرى ، وجدت نفسك تفضل الإقامة
هنا عن أي مكان آخر ، بعد عودتك من أوروبا .

- هذا لا يمنع أن يسعى المرء لتحقيق طموحاته
في أي مكان .

بالنسبة لي فإنما في (الحامول) ، لا تحول بيني
وبيبي حرية الحركة ، وأعمال مثل إقامة مستشفى
(الحامول) ومصنع منتجات الألبان ، لا تمنع من
السعى وراء أعمال مثمرة أكثر تنمية لرأس المال .

- إنني لا أفهم في مثل هذه الأمور .. كل ما أفهمه
هو أنني مرتبطة بهذا المكان ، ولا أرغب في مغادرته .

- كما تريدين .. لقد ظننت أنك سترحب بالفكرة ..
وتشكرني عليها .

- لكنك ستزاول عملك كطبيب في المستشفى ،
بالإضافة للإشراف العام عليها .

أنت تعرف أن لدى عدداً من الأعمال المختلفة ، ووقفت
لن يسمح لي بالإشراف المباشر على مستشفى كهذا .
ثم إنني بحاجة إلى شخص ثق به ، لتولي هذا
الأمر .. ولن أجد من ثق به أكثر منك .

- لكن ماذا عن مستشفى (الحامول) ؟

- إن مستشفى (الحامول) لن يغلق أبوابه لأنك لن
تعمل به .. هناك الكثيرون غيرك من الأطباء .

- لكنني تعشق بهذا المستشفى ، وبالمكان هنا بين
أهلني وأحبابي ، ولا أظن أنسى من هواة العمل في
المستشفيات الاستثمارية .

- سأضاعف راتبك إلى ثلاثة أمثال ما تحصل عليه
هنا .

ابسم (منير) قائلاً :

- المسألة ليست مسألة راتب .. ثم إنك تعرف أن
الأمور المادية لا تعنيني كثيراً .

- لأنك تفتقر إلى الطموح .. ماذا سيقدم لك مستشفى
خيرى كمستشفى (الحامول) ، وتلك العيادة الصغيرة
في المدينة المجاورة ؟

- إذا كان هناك ما يستحق أنأشكرك من أجله ..
 فهو أنت قد استجبت لفكري باتشاء هذا المستشفى ..
 وأنك سمحت لي بالعمل فيه ، حيث تناحر نس الفرصة
 لعلاج هؤلاء البسطاء .. والذين لا تسمح لهم الظروف
 ولا الإمكانيات ، بالسفر للعلاج في (القاهرة) أو في
 أي مكان آخر .

ابتسم (خالد) وهو يتأنثه قائلاً :

- أحياناً أعجب بك لمثاليلك الشديدة هذه .. وأحياناً
 أخرى أرى أنك أكبر أحمق قابلته في حياتي .

- دعك مني .. وقل لي ، ما رأيك في (منال) ؟
 قال له (خالد) وقد بدا وكأنه بوغت بالسؤال :

- (منال) .. ولماذا تسألني عنها ؟
 قال (منير) :

- لقد ظننت للحظة ...

ثم توقف عن متابعة الكلام ، وقد بدا عليه التردد :
 قال له (خالد) باهتمام :

- لماذا لا تتكلّم ؟

- لا شيء .. أردت أن أقول .. إنني ظننت للحظة
 أنك شديد الإعجاب بها .

تراجع (خالد) في مقعده وهو يغضض عينيه
 للحظة ، ثم يفتحهما قائلاً :

- لا أستطيع أن أذكر ذلك ..
 - إنن .. فقد كان ظني صحيحاً ..
 - أقول لك الحقيقة .. لم يسبق لي برغم كل الفتيات
 اللاتي قابلتهن ، وعرفتهن في حياتي .. أن أعجبت
 بفتاة مثلكها .

- أظن أنها تستحق الإعجاب بالفعل .. لكن هل
 توقف إحساسك بها عند هذا الحد ؟
 - ماذا تعني ؟

- أعني ألا تشعر بأن إحساسك بها قد يتطور إلى
 ما هو أكثر من الإعجاب ؟

- ابتسم (خالد) قائلاً :
 - لا أظن ..

- لماذا ؟ لأنها فتاة بسيطة لا تناسب ثريًا مثلك ؟
 - لا علاقة للنبل ولا للثراء بالأمر ، كل ما هناك

أنني لست سريع التأثر عاطفياً .

ربما أعجب بفتاة ما .. وربما تستهويها فيها
 ميزة ما ، لكنني لا أسمع لمشاعري بأن تتجاوز إلى
 ما هو أكثر من ذلك .

هـ (خالد) من فوق مقعده وقد بدا مهتماً بالأمر
لِيَقُولُ :
- هل تأكّدت من ذلك ؟
- صمت (منير) ببرهه قبل أن يقول :
- ليس تماماً .. لكن من ملاحظاتي الأولى .. فإن
مرضها يتجاوز مجرد نوبة أغماء ، وصداع شديد ،
ضعف عام .
بالإضافة إلى ما لاحظته من محاولتها إخفاء حقيقة
مرضها .. وتهربها من توقيع كشف طبي دقيق عليها .
قال (خالد) وهو يحاول إنكار ما سمعه :
- كلا .. أظن أنك تبدي بعض المبالغة في ملاحظاتك
الطبية هذه .
- أتمنى ذلك .

صمت (خالد) ببرهه وهو يفكّر ، وقد بدأ ملامح
الاهتمام على وجهه .
ثم تحذّث إلى (منير) قائلًا :
- (منير) .. أريد منك أن تفحص الفتاة في
المستشفى فحصاً دقيقاً وتطبعني على حقيقة الأمر .
- هذا يتعارض مع شرف المهنة .
قال له (خالد) بنبرة جادة :
*** * *** * *** * ١١٩ * *** * *** *

- ليس سهلاً على المرأة أن يحكم مشاعره دائمًا .
- حتى هذه اللحظة مازلت أحكمها .
- ربما كنت تتوهّم ذلك .. أو ربما كان هذا هو
ما يصوره لك غرورك .
- لكن لماذا تبدي هذا الاهتمام بالفتاة ؟
- إنني مهمّتك .. لقد آن الأوان لكى تتخلى عن
لقب العزب الثرى الوسيم ، لتصبح الزوج الثرى
ال وسيم ، فقد تجاوزت الثلاثين من عمرك .
ابتسم (خالد) قائلًا :
- ولماذا لا تقول هذا الكلام لنفسك ؟ فائت تقاربنا
في العمر تقريباً ؟
تأكد أني لن أتراجع .. حينما أجد الفتاة المناسبة .
- لا تجد فتاة مثل (منال) مناسبة ؟
- ليس بالنسبة لي .
- وماذا عن اختها ؟ لم تكن الوحيد الذي لاحظ
اهتمام شاب بفتاة ، فقد لاحظت أنا الآخر ، أنك تبدي
اهتمامًا بأختها .
- ليس على النحو الذي تصوّره .. إن الفتاة
مريضة .. وأظن أن مرضها خطير .
*** * *** * *** * ١١٨ * *** * *** *

- أرجوك يا (منير) .. لا تتحدث عن الأمر بهذا الاستخفاف ، ودعك من هذه الكلمات التي تعلمتها .
إنى مهمت بهذا الأمر .. ولا يمكننى أن أتصور أن فتاة صغيرة السن مثلها ، وتملك كل هذا القدر من الرقة والجمال ، وقد وقعت ضحية مرض خطير ، يمكن أن يعرض حياتها للخطر .
إنى مستعد لمساعدتك فى علاجها إذا نزد الأمر .
لقد حاولت إقناعها بالحضور إلى المستشفى .. لكنها تحاول التهرب من ذلك .
- أبذل كل جهدك من أجل إقناعها .. ومن ناحيتي سأفعل ذلك .

- حدجه (منير) بنظرة فاحصة قائلًا :
- هل أسألك سؤالا ؟
- تفضل .
- هل تبدي كل هذا الاهتمام بالفتاة .. من أجل الفتاة نفسها أم من أجل اختها ؟
- بل من أجل الدافع الإنساني .
ابتسم (منير) قائلًا :

- هذا هو (خالد) ابن خالى ، الذى أعرفه متميزاً بآياته .. والذى يختفى وراء رجل الأعمال الثرى .

١٠ - لا تعاندى قلبك

ارتبت (منال) حينما رأته شاختا أمامها ، وقد اجتاز البوابة الخارجية المفتوحة للمنزل .
ابتسم لها قائلا :

- صباح الخير يا آنسة (منال) .
أومأت له برأسها إيماءة خفيفة ، وهى تقول له بصوت ينم عن ارتباكتها :
- صباح الخير يا أستاذ (خالد) ..
- آسف إذا كنت قد اقتحمت المكان فجأة هكذا ..
لأكنتى وجدت البوابة الخارجية مفتوحة ، وكنت أهم بطرق الباب الداخلى ، حينما رأيتاك تفتحينه .
- عفوا .. ولكن هل هناك شيء ؟

- هل هذه هي الطريقة التى تستقبلين بها ضيوفك ؟
- معدرة .. إننى بالطبع لا أستطيع أن أدعوك للدخول ..
فأنت تعلم أننى أقيم هنا أنا وأختى بمفردنا .
- آسف إذا كنت قد تصرفت بما يتجاوز حدود

اللياقة .. لكنى أردت أن أتحدى إليك .. أيمكن أن
نتبادل الحديث ونحن نسير معاً بعيداً عن المنزل ؟

- أستاذ (خالد) .. لا أدرى ما هو الشيء الذى
تريد أن تحدثنى فيه ؟

لكن يبدو أنك تنسى أننا هنا فى بلدة ريفية ..
وزيارتك لمنزلنا .. وسيرى معك عبر الحقول ، أمر
يشير الأقاويل ويسوء إلى سمعة فتاة مثلى هنا .

قال (خالد) متعمداً استفزازها :

- كنت أظنك قوية ، بالقدر الذى يجعلك لا تخافين
أقاويل الآخرين .

- إننى قوية بالقدر الذى يجعلنى أحافظ على سمعتى
وسمعة أخرى .

- اطمئنى ، الكل يعرف عنى هنا أننى لا أسوء إلى
سمعة الفتيات .. كما أن الكل - بحسب ما سمعت -
يشيد بك وباختك .

- لكنى سمعت شيئاً آخر عنك .

- ما الذى سمعته ؟

- لا يوجد ما يدعونى إلى الحديث معك فى أمور
شخصية خاصة بك .

- ربما أنت الوحيدة التى أقبل أن تتحدث معى ، فى
أى أمر يخصنى .

تضرج وجهها بالاحمرار .. لكنها حاولت أن يجعل
صوتها قوياً ، وهى تسأله قائلة :

- أستاذ (خالد) .. ما الذى تزيد أن تحدثنى بشانه ؟

- لماذا لا تبتعد عن الرسميات ، فأدعوك (مثال) ،
وتدعينى (خالد) ؟

- ولماذا تزيد أن ترفع الكلفة بيتنا ؟

- ربما لأننى أحس بأثلك قريبة إلى نفسى .

حاولت أن تتغلب على ضعفها الأنثوى وارتاجافه
يدها ، وهى تقول له بنبرة صارمة :

- هل هذا هو ما جئت لتقوله لي ؟

- بالطبع لا .. لكنى جئت لأقدم لك عرضًا .

- وما هو ؟

- بما أنك هنا فى إجازة .. وبما أنك تشعرين بالسأم
والضجر ، لعدم وجود ما يشغلك فى هذه البلدة
الهادئة .. إنن لماذا لا تأتين للعمل فى مصنع طوال

فتررة الإجازة ؟

- أعمل لديك ؟

- وما المانع ؟

عقدت نراعيها أمام صدرها قائلة :

- وقد سمعت إجابتي .. الديك شيء آخر تريد أن
تقوله ؟

وفي تلك اللحظة لمح (ماجدة) ، وهى تائش من
الخارج .. فقال لها :

- نعم .. ولكن أريد أن أتحدث إلى أختك ، وليس
معك هذه المرة .

- كل ما يخص أختي يخصنى ، وستطيع أن تقوله
لنى .

قال لها بتحذ :

- كلاما .. كل ما يخص أختك يعنيها هي .. ولا يخص
أحدا سواها .

كانت (ماجدة) قد اقتربت فى هذه اللحظة ، وما إن
رأته حتى حيته بترحاب قائلة :

- أستاذ (خالد) .. أهلا بك فى منزلنا .. تفضل .
نظر إليها وفي عينيه نظرة حنون قائلة :

- أهلا بك يا (ماجدة) .. إننى سعيد لأن أراك فى
صورة طيبة .

ثم أردف قائلة .. وهو ينظر إلى أختها :

- وأشكرك على هذه المقابلة الطيبة .. فقد عوضت

- وماذا أعمل لديك ؟

- سكرتيرة خاصة لي .

قالت له بانفعال شديد :

- أتريد منى أن أكون سكرتيرتك ؟

- قال لها ببرود :

- حسن .. لا تخضى .. لا داعى لأن تكونى
سكرتيرتى :

- ما رأيك لو جعلتك مشرفة على خطوط الإنتاج
بالشركة ؟

إنه عمل تشغلى به فراغك .. وسوف أمنحك أجراً
مجزياً .

احتاج (مثال) غضب شديد وهى تقول :

- وفر أجرك لمن يستحقه .. فأنا لست بحاجة
لنقووك .. ولا لاهتمامك بشغل وقت فراغى .. فأنا
أقين أن لديك اهتمامات أخرى تشغلك ، وهى أكثر
استحقاقاً لاهتمامك .

- لماذا أنت حادة الطبع هكذا ؟ أنا لم أقصد الإساءة
لدىك يائى حال من الأحوال .

كل ما هنالك ، أتفى أردت أن أساعدك ، على التغلب
على رتابة الحياة هنا .

بعض الشيء من جفاء المقابلة التي استقبلتني بها أختك .

- لكن لا يصح أن تقف على الباب هكذا . تفضل بالداخل .

صاحت (منال) فيها بحدة قائلة :

- إلى أين يفضل ؟ أنسى أتنا نقيم هنا بمفردنا ؟
قالت (ماجدة) :

- وماذا في ذلك ؟ إن أخلاقنا معروفة للجميع .
قالت (منال) وهي مستمرة في حديثها :

- لكن تبادل الزيارات على هذا النحو ...
قاطعها (خالد) ، وهو يوجه حديثه قائلًا

ـ (ماجدة) :
ـ أختك معها حق .. لابد من المحافظة على التقاليد
والأصول المتتبعة هنا .

ثم أردف قائلًا لها :

ـ هل يمكننا أن نتحدث دقيقاً بمفردنا ؟
قالت (منال) :

ـ وهل تعد هذا من ضمن الأصول والتقاليد ؟
لم يوهم (خالد) بما قالته (منال) ، واجتنب (ماجدة)
من مرافقها لينتحي بها جاتبا ، وهو يهمس لها قائلًا :

- (ماجدة) .. لقد تحدثت مع الدكتور (منير)
بشأتك .. إنه مهم بزيارتكم له في المستشفى ..
وكذلك أنا .

إن (منير) طبيب يتميز بكفاءة عالية في مجال
تخصصه .. هو فقط شديد التواضع ، ويفضل العمل
في مستشفى ريفي على العمل في أكبر المستشفيات
الاستثمارية ، أو على أن تكون له عيادة في أرقى
مكان بالقاهرة .

هناك أشخاص لا تستطعين فهمهم .. فقد خلقوا
هكذا .. ومن بينهم (منير) ابن خالتى .

لكنني أؤكد لك أنه طبيب بارع .. وأظن أنه يستطيع
مساعدتك على تجاوز الأزمة الصحية التي تمررين بها .

- هل قال لك شيئاً عن مرضي ؟ أعني هل أخبرك
أن مرضي خطير ؟

- كلا .. إنه لم يدخل معى في أي تفاصيل بخصوص
حالتك الصحية .. كل ما هناك أنه طلب منى ، أن
أذكرك بوعده له بزيارته في المستشفى .. فهو يريد
فحصك فحصاً دقيقاً و شاملًا .

قالت (ماجدة) بصوت خافت وينطوى على نبرة
حزينة :

نظرت إليها أختها باستغراب قائلة :
- لا أدرى من أين تأتين بهذه الأفكار الغريبة ؟
ولماذا تقابلين معاملته الودية لنا بسوء النية هذا ؟
- وأنا لا أدرى لماذا تمنحيه كل هذه الثقة ، برغم
أنا لم نعرفه إلا منذ فترة قصيرة ؟
- لأننى لم أر منه ما يجعلنى لا أثق به .. أنتظرين
أن شخصاً مثله لا عمل له سوى ملاحقة الفتيات ،
والسعى وراء المناورات العاطفية ؟
إنه رجل أعمال .. ولم يكن يحصل إلى كل النجاح
الذى وصل إليه .. لو أن حياته كانت قاصرة على
اللهو وملاحقة الفتيات .
- لكن .. لماذا يبدي كل هذا الاهتمام الزائد بنا ؟
- هذا شيء يستحق أن نشكره عليه ، لا أن نلومه ..
فقد وجدنا هنا فتاتين تعيشان بمفردهما ، دون أقارب
يمكنهما الاعتماد عليهم بعد أن فقدا الأب والأم .. كما
أنا ننتمى إلى نفس البلدة التي ينتمى إليها ، والتي
ينتمى إليها أبواه وأجداده .. فلراد أن يتصرف كأى
شاب مصرى شهم ، ويعمل على أن يمد لنا يد
المساعدة .

- شكرًا له .. وشكراً لك على هذا الاهتمام

- هل ستدhibين إلى المستشفى ؟

- نعم .. ولكن بدون موعد محدد .. فلدي
الأعمال التي يتبعن على أن أنجزها أولاً .

سألتها أختها بعد اتصرافه ، قائلة :

- ماذا كان يقول لك ؟

- كان يحتنى على الذهاب إلى المستشفى
ثم التفت إليها قائلة بضيق :

- لماذا تتعاملين معه هكذا ؟

- لأنه يحاول أن يتسلل .

- يتسلل !؟

- نعم .. إنه يظن أن فتاتين تعيشان هنا بد
في (الحامول) ، لا بد وأن ينبهرا بشخص
يملك الوسامـة والثـراء ، وتلاـحقـه الفتـيات
يمـكنـهـ أنـ يـتـخـذـ منـهـماـ وـسـيـلـةـ لـمـلـءـ فـرـاغـهـ هـنـاـ
يـكونـ بـعـيدـاـ عـنـ الأـخـرـيـاتـ .

لـذـاـ فـهـوـ يـلـجـأـ لـاستـخدـامـ المـناـورـاتـ .

مرة يدعونا إلى منزله بحجة عيد ميلاده .. ومرة أخرى يتظاهر بأنه يسعى لمساعدتى بالعمل لديه فى المصنع .. ويتظاهر بأنه يبدى نحونا كثيراً من الاهتمام .

ومن الظلم أن تحكمى على شخص مثله ، بأن
القيمة الحقيقية الوحيدة فى حياته هى قيمة الربح
والخسارة .

- إنه لو أراد أن يبحث لنفسه عن معايم ليدافع عنه ،
فلن يجد من هو أفضل منه فى هذا الشأن .

- إننى لا أدفع عنه .. لكنى لم أجده منه حتى الآن
ما يدعو إلى عدم الثقة ، ولم أر فى شخصه إلا كل
ما يستحق� الاحترام .

وأعرف جيداً أنك فى أعماقك ترين فيه ما أراه ..
لكن كل ما هناك هو أنك تخشينه .

- أخشاه ؟!

نعم تخشين أن تقعى في حبه .

صاحت (منال) باتفعال قائلة :

- (ماجدة) .. ماذَا تقولين ؟

- هذه هي الحقيقة التي تحاولين أن تخفيها
يا (منال) .. ربما حتى عن نفسك .. لكن أختك التي
تحبك تستطيع أن تراها بوضوح .

قالت (منال) بارتباك :

- إنك تقولين كلاماً غريباً .. ولا أدرى من أين وانتك
هذه الفكرة .. فانا

- كأى شاب مصرى شهم .. أنتظرين أن شخصاً
مثله .. عاش كل هذه السنوات فى أوروبا ، يفهم معنى
تلك الأشياء التي تتحدثين عنها ؟

- ولم لا ؟

- إن الذين يفهمون معنى تلك الأشياء ، أصبحوا
قلائل .. أشخاص مثل المرحوم والدنا ، ومثل الحاج
(إبراهيم) .

وهؤلاء الأشخاص أصبحوا نادى الوجود فى
مجتمعنا .. فما بالك بشخص ابتعد عن هذه القيم والمعانى
لفتره طولية من عمره ، وتطبع بطبياع الأوربيين ،
وأصبحت القيم الحقيقية بالنسبة له ، هى قيم الربح
والخسارة ؟ رجل يهتم بالاستثمارات والمشروعات .

- الشخص الأصيل لا يغيره الزمان ولا المكان ،
وتظل هذه القيم راسخة فيه ، حتى لو بدا في الظاهر
غير ذلك .. ومن الواضح أن (خالد) يتميز بالأصلية ،
وأن والده قد نجح في غرس هذه القيم فيه .

أيضاً ، فلا يمكن أن يكون الشخص متهمًا ، ل مجرد
أنه ثرى ويستثمر أمواله في الأعمال والمشروعات ،
بل العكس هو الصحيح ، فهذه قيمة يتعمى أن تحسب
نه لا عليه .

قطعتها (ماجدة) قائلة :

- أنت تكابرین يا (منال) .. والحب لا يعرف
المکابرة .

قالت (منال) وقد نصرج وجهها بالاحمرار :

- حب ؟! ما هذا الهراء الذى تقولينه ؟

قالت (ماجدة) دون أن تأبه بكلمات أختها :

- أظن أن (خالد) يحمل لك قدراً من الإعجاب ..
فلا تضيئي الفرصة منه ، افتحي الباب أمام قلبك .

ثم تركتها واتصرفت دون أن تعقب بأى كلمة أخرى ،
وقد تملكتها مشاعر شتى .



١١ - حب حائر ..

تتهافت (ماجدة) بعمق وهي ترقب اتصاف اختها
من المنزل .

تمنت من أعماق قلبها ، أن تكون ذاهبة إلى المكان
الذى تتوقعه ، وأن تكون فى طريقها لقاء (خالد)
كى تعترض له عن الأسلوب الذى عاملته به بالأمس .
إتها تعرف أنها قد أحبته ، وإن حاولت إخفاء ذلك .

وقد رأت فى عينى (خالد) ما ينم عن إعجابه
بـ (منال) .. لكنها لا تعرف ما الذى يمكن أن يتظور
إليه هذا الإعجاب ، وهل يمكن أن يصل إلى الحب ..
والزواج ؟

أغمضت عينيها وهى تتعنى لأختها أن تحظى بشخص
مثله .. لكن هذا يبدو كما لو كان حلمًا جميلاً ..
فبرغم ثقتها بأن كل المزايا التى تحظى بها اختها ،
من جمال وجاذبية ، وما تتميز به من شخصية مؤثرة ،
جعلتها محظوظة اهتمام وإعجاب الكثيرين من الرجال الذين
أعجبوا بها ، وأرادوا خطب ودها والزواج منها .

إلا أن هذه الثقة تهتز ، أمام ما تراه من عدم تكافؤ
بين ما يحظى به (خالد) من مزايا تفوق مزايا اختها .
شخص مثله لا بد أنه يستطيع أن يختار ما يتناءه ،
من الفتيات الجميلات القيمتات ، اللاتي تتناسبن مع
ثراته ومكانته الاجتماعية .. ووسامته الملحوظة ..
ما يقلل من فرصة اختها في الاختيار .. فضلا عن
أنه قد لا يكون مهتما بالارتباط بأى فتاة .

لكن الحب لا يخضع لهذه المعايير الجامدة ..
ولا يمكن أن تقاوم المشاعر بحساب المزايا التي يحظى
بها كل طرف ، وتعادلها مع الطرف الآخر .

من يدرى ؟ فربما أحب (خالد) (منال) .. وربما
اختارها دون سواها لتكون زوجة له .. وهذا هو
الحلم الذي تمنى تحقيقه قبل أن تغادر الدنيا .
وإذا كان هذا الحلم قد يصعب تحقيقه بالنسبة

لـ (منال) ، فإن حلمها هي من المستحيل أن يتحقق
لقد أحب (منير) .. أحبته منذ أن رأته .. تسلل
إلى قلبها بالرغم منها .

وبدون أن تدرى كيف حدث ذلك ، لكنه حدث بالرغم
منها ، فوجدت نفسها تتعلق بهذا الطبيب الأسمى البشرة ..
العميق النظارات ، ذى التبرة الهادئة الحنون .

وقد أخطأت بذلك خطأ كبيرا ..
فتاة مثلها كان يتبعن عليها لا تحب .. فالحب
بالنسبة لفتاة مريضة مثلها توشك على الموت ، كان
لا بد أن يكون من المحرمات .
فأى أمل يمكن أن تتطلع به في حب كهذا .. وهي
تنتظر الموت بعد أشهر معدودة !؟

لكن قلبها مازال حيا .. ينبض بين جوانحها ..
ومازال مهيا للحب حتى تلفظ أنفاسها الأخيرة .
عادت لتنتهي بعمق مرة أخرى وهي تقول لنفسها :
- لكن .. أى معنى .. وأى غاية لهذا الحب الذى
احسنه تجاه (منير) ؟

إن (منير) ينظر لـ كمريضة تحظى باهتمامه من
الناحية الطبية ، ولا يمكنه أن يهتم بـ فيما هو أكثر
من ذلك .

ولا يمكن أن ألومه على ذلك .. خاصة لو وصل
إلى الحقيقة القاطعة بشأن مرضي .. ودلته الفحوص
الطبية على أنى حالة مبنوس من شفائها .
إن أقصى ما يستطيعه هو أن يشعر بالأسى من
أجلـ .

نعم إن (منال) قد تجد لها فرصة مع (خالد) ..

أما بالنسبة لى ، فليس لي أية فرصة في الحب أو
الحياة .

نعم .. إنه حب مستحيل .. حب ولد لم يموت ..
وترافق عبرة من عينيها .. مسحها سريعاً ..
وهي تحاول أن تغلب على تلك الأحساس المؤلمة ..
وهمت بمعاذرة الحجرة .. لكنها توقفت فجأة ..
وقد عادت الروية للتداخل أمام عينيها .

وأحسست بخدر خفيف في أطرافها .. وبذلك الصداع
اللعين يتسلل إلى رأسها ، فجاءت حتى وصلت إلى
الفراش وألقت بنفسها عليه ، وهي تتنفس بصعوبة
شديدة .

★ ★ ★

تنقل (خالد) بين العناير التي يضمها مصنعه ،
وقد ارتدى معطفاً أبيض مماثلاً لما يلبس العمال
والمهندسون العاملون في المصنع .. وقد أخذ ييدي
ملحوظاته على العمل ، ويعطي تعليماته بشأن حسن
سيره

وبينما كان مستغرقاً ، في مراقبة إحدى ماكينات
تغليف الجبن ، حضر إليه أحد الأشخاص قائلاً :
ـ (خالد) بك .. هناك فتاة ترغب في مقابلتك .

سأله (خالد) قائلاً :

ـ ألم تذكر اسمها ؟

أجابة الرجل قائلاً :

ـ إنها لم تذكر اسمها .

ـ دعها تنتظرني في حجرة المكتب ، وسوف آتي
لمقابلتها .

وبعد أن انتهت من إعطاء ملاحظاته توجه إلى
مكتبه ، بعد أن نزع المعطف الأبيض عنه .

وما كاد يخطو داخل الحجرة ، حتى نظر إلى الفتاة
الجالسة قائلاً وهو يبدى دهشته :

ـ آنسة .. (منال) ؟

صافحته (منال) على استحياء قائلة :

ـ آسفه إذا كنت قد جئت في وقت غير مناسب .

ـ مطلقاً .. أنت تأتين في أي وقت تشاءين .

ـ لقد جئت لأعتذر .

ـ عن أي شيء .

ـ عما قلت له لك حينما أتيت لزيارة منزلنا .. يبدو

أننى أسىء التصرف دائمًا معك .

ابتسم (خالد) وهو يحاول أن يزيل عنها الشعور

بالحرج قائلاً :

- بالعكس .. لقد تصرفت كما تفعل أي فتاة محترمة ،
تعرض على سمعتها وسمعة الأشخاص الذين ينتصون
إليها .

- هذا لا ينفي أني كنت فظة معك بعض الشيء .
- أنا الملوم في ذلك ، فقد كان يتعين على أن لرائع
التقاليد هنا ، ولا آتي لمقابلتك بمفردك .

- أيعنى هذا أنت لست غاضبًا مني ؟
حاصرها بنظرة عميقة أجبerte على خفض بصرها ،
وقد بدت كأنها تجذبها إليه قائلًا :

- من الصعب على أن أغضب منك .
ثم أردف قائلًا بداعبة وهو يشير إليها بإصبعه .
- إن عييك الوحيد ، هو أنت حادة الطياع بعض
الشيء .

قالت له بصوت خافت :
- إنى أعترف بأننى عصبية بعض الشيء ، ولا
أدرى كيف أغلب على هذا العيب .
ابتسم (خالد) قائلًا :

- أظن أن إحساسك بمسؤوليتك تجاه أختك ، وتجاه
نفسك ، في هذه السن المبكرة ، بعد وفاة والديكما ،
له دخل في ذلك .

وابسططرد قائلًا :
- بالمناسبة .. ما أخبار أختك ؟
نظرت إليه وقد أدهشها هذا الاهتمام المفاجئ بأختها
قالة :

- (ماجدة) ؟ إتها بخير .
- لماذا لم تأت معك ؟
قالت له بخجل :

- لكنها ليست هي التي أخطأت في تصرفها معك ..
بل أنا .. لذا جئت بمفردي لأعتذر لك .. وهى لا تعرف
أنى قادمة إلى هنا .

- هل تعرفين أنى تبدين أحياناً رقيقة للغاية ؟
قالت له بخجل وهى تخفض بصرها :

- أشكرك .

- هل فكرت فيما قلته بشأن عملك معى فى المصنع ؟
- لقد جئت اليوم من أجل أن أعتذر لك ، عن تصرفى
معك بالأمس فقط ، أما بشأن العمل فى المصنع ، فأتا
لم أفك فى ذلك بعد .

- ومتنى تفكرين ؟
- إن ما يعنى الآن هو الاهتمام بصحة أختى ..

لقد جئت إلى هنا بناءً على رغبتها وتنفيذًا لما نصحها به الطبيب .

- بالمناسبة .. ما هو المرض الذي تعانيه أختك ؟

- إنها تعانى بعض التوترات العصبية وضعفًا عاماً .

- هل هذا هو ما أخبرتني به ؟

قالت له باستغراب :

- نعم .. وأخبرنى به الطبيب الذى كان يعالجها .

صمت برهة .. قبل أن يقول :

- أظن أنها بحاجة لرعايةتك بالفعل .

نظرت إليه باستغراب .. قائلة :

-أشكرك .

قال لها وهو يتخلص من شروده :

- على أي شيء ؟

- على اهتمامك الزائد بأختي .

- من الواضح أنك تحبينها كثيراً .

- إنها كل ما لي في الدنيا .

نظر إليها بتأثير شديد .. ثم نهض مغادرًا مكتبه ، وهو يقف أمام النافذة ، وقد أخذ يفكر فى تلك الفتاة المسكونة ، التى يتهدها الموت وهى فى زهرة شبابها ، وفى أختها التى قد تكون لها كل هذا الحب .

وتساءل .. كيف سيكون وقع الأمر عليها ، لو علمت أن أختها مريضة بهذا المرض الخطير ؟ وأى مأساة تنتظر الأخرين ؟

أحسست (منال) بالحرج .. وقد بدا كأنه لا يشعر بوجودها .

فنهضت قائلة :

- أستاذن الآن .

إلتقت إليها قائلًا :

- (منال) .

نظرت إليها قائلة :

- نعم .

- إننى أحب أن أراك دائمًا .. فهل تسمحين لي ببروتك من آن لآخر ، دون أن يسبب لك ذلك حرجاً ؟

أشارت كلماته مشاعرها ، وتورد وجهها ، وقد

أحسست بارتباك شديد دون أن تدرى ماذا تقول له .

حاولت التغلب على مشاعرها المرتبكة .. وهى

تسأله قائلة بصعوبة :

- هل تسمح لي بأن أسألك سؤالاً مباشرًا ؟

- تفضل .

- لماذا تبدى كل هذا الاهتمام بي وبأختي ؟

- لأن فتاتين مثلهما تستحقان الاهتمام

- هذه ليست إجابة .

- لا أستطيع أن أرد عليك بإجابة مباشرة عن سؤالك
الآن .. لكنني أعدك بأنك ستحظين بهذه الإجابة فيما
بعد .

غادرت مكتبه وهي في حيرة من أمرها .

إنه يبدو أحياناً وكأنه شديد الاهتمام بها .. وأحياناً
آخر يبدو وكأنه لا يشعر بوجودها .

أحياناً تحس بأنه أقرب ما يكون إليها ..

وأحياناً أخرى يبدو وكأنه بعيد تماماً عنها .

وتساءلت في حيرة .. أيمكن أن يكون قد أحبها كما
تتوهم أحياناً ؟ أم أن لاهتمامه هذا أسباباً أخرى ؟

بالنسبة لها فإن السبب الوحيد لمجيئها إليه اليوم
هو أنها قد أصبحت واقفة من أنها تحبه ، وهذه
حقيقة تقر بها وأصبحت لا تشک فيها .

★ ★ ★

- وما هي الدوافع الأخرى إذن ؟

- الرغبة في رؤية إشراقة هذا الوجه الجميل مثلاً
مرة أخرى .

- هل أعد ذلك غرلاً ؟

١٢ - لن ننساك أبداً ..

فوجى (منير) بروزية (ماجدة) تأتى إليه فى
المستشفى .. فغادر مكتبه ليربّب بها قاتلاً :

- إننى سعيد لحضورك .

- لقد وعدتك بالحضور .

- لكنك تأخرت كثيراً في الوفاء بوعدك .. على أي
حال ما يهمنى هو أنك قد جئت .

جلست (ماجدة) قائلة :

- أظن أن ما يهمك ، هو فضولك الطبيعى بشأن حالى
الصحية .

- إننى بالفعل شديد الفضول بشأن حالي الصحية ..
لكن لم يكن هذا هو دافعى الوحيد لرغبتى فى أن
أراك .

- وما هي الدوافع الأخرى إذن ؟

- الرغبة في رؤية إشراقة هذا الوجه الجميل مثلاً
مرة أخرى .

- هل أعد ذلك غرلاً ؟

- إنني أعبر فقط عن إعجابي بهذه الإشراقة الجميلة في وجهك .

-أشكرك على هذه المجاملة الرقيقة .

- لكنني لا أجاملك .. إنك بالفعل تتميزين ياشرافة وجه رائعة ..

- لابد أنك قد لاحظت أن هذا الوجه يميل إلى الذبول .. وأن هذه الإشراقة توشك أن تنطفئ .
سألها قائلًا :

- لماذا تقولين ذلك ؟

- دكتور (منير) .. لقد تعرضت لنوبة مرضية أخرى هذا الصباح .

سألها باهتمام قائلًا :

- مماذلة لنوبة التي تعرضت لها من قبل ؟

- ليست بنفس القوة .. لكنها تتضمن نفس الأعراض السابقة .

- هل تسمحين لي بأن أفحصك ؟

- قبل أن تفحصنى أريد أن تعرف شيئاً .
وصفت برهة وهى تستجمع شجاعتها ، قبل أن تقول :

- إننى مريضة بسرطان فى المخ .

تسمر (منير) فى مكانه وهو ينظر إليها فى ذهول .
كان يشعر بحسه الطيب بأنها مصابة بهذا المرض الخطير ، برغم أنه لم يفحصها فحصاً دقيقاً .. لكنه كان يتمنى أن يكون مخطئاً فى ظنه .

سألها (منير) :

- كيف علمت بذلك ؟

- الأطباء الذين فحصوا حالتى من قبل .. وقد أجمعوا على أن ما تبقى لي من العمر لا يتعدى أشهرًا معدودة .

وفتحت حقيبتها لتقدم له التقارير الطبية التى تشخيص حالتها قائلة :

- وهذه هي التقارير الطبية التى تؤكد ذلك .
اطلع (منير) على التقارير الطبية التى قدمتها له (ماجدة) .. وقد ارتسمت على وجهه ملامح الأسف . فالتقارير تؤكد أن حالتها مبنية منها بالفعل .

قالت له (ماجدة) بصوت خافت :
- هل علمت الآن لماذا لم أرغب فى توقيع الكشف الطبى على ؟

فقد كنت أعرف أنه لا جدوى من ذلك .. فضلاً عن عدم رغبتي فى أن تعرف أختى بحقيقة مرضى .

- إذن فهي لا تعرف شيئاً عن حقيقة مرضك .

- كلا .. وأرجوك لا تطلعها على ذلك .. فقد حرصت على إخفاء الأمر عنها ، منذ أن اكتشفت حقيقة مرضي .. لأنني لا أريد لها أن تتذمّر من أجلـي .

- إن السرطان لم يعد مرضًا يستحيل الشفاء منه .. فقد تقدّمت الأبحاث الطبية كثيراً في هذا المجال .. لذا فـأنا أرفض حالة اليأس والاستسلام ، التي تبدّىـن عليها هـكـذا .

ليستـمـ في مرارة قائلة :

- دكتور (منير) .. لا تحاول أن تخدعـنى أو تخـدـعـ نفسـك .. أنت طـبـيبـ ، وطبـيبـ أـعـصـابـ متـخـصـصـ .. ومـمـاـ لـاشـكـ فـيـهـ ، أـنـكـ تـعـرـفـ جـيـداـ - خـاصـةـ بـعـدـ اـطـلـاعـ عـلـىـ هـذـهـ التـقـارـيرـ .. أـنـهـ لـاـ أـمـلـ فـيـ الشـفـاءـ .. فـهـذـهـ حـالـةـ مـيـنـوسـ مـنـهـاـ .

- لا أـحـبـ أـنـ تـكـلـمـ بـهـذـهـ الطـرـيـقـةـ .. وـلـاـ أـحـبـ أـنـ أـرـاكـ بـهـذـاـ الـيـأسـ .

- نـسـتـ يـائـسـةـ .. لـكـنـنـىـ مـسـتـسـلـمـةـ لـقـضـاءـ اللـهـ وـقـدـرـهـ .. وـلـاـ أـرـيدـ أـنـ أـخـدـعـ نـفـسـ بـأـمـالـ كـاذـبـةـ وـأـوـهـامـ لـنـ تـتـحـقـقـ .

كل ما أـرـيـدـهـ هوـ أـرـحـلـ عنـ هـذـهـ الدـنـيـاـ بـهـدوـءـ ..
وـبـأـقـلـ قـدـرـ منـ الـآـلـاـمـ لـمـنـ حـولـيـ .

همـ يـأـنـ يـقـولـ نـهـاـ شـيـئـاـ .. لـكـنـهـ أـحـجـمـ عـنـ ذـكـ .. وـقـدـ أـحـسـ أـنـهـ لـاـ جـدـوـيـ مـنـ الـكـلـامـ ، وـهـىـ عـلـىـ هـذـهـ الـدـرـجـةـ
مـنـ الـيـأسـ وـالـاسـتـسـلـامـ .

فـصـمـتـ بـرـهـةـ .. قـبـلـ أـنـ يـقـولـ :

- وـمـعـ ذـكـ .. فـلـابـدـ مـنـ أـقـومـ بـفـحـصـكـ .. وـلـسـتـ أـنـاـ وـحـدـيـ .. بـلـ سـيـكـونـ مـعـنـ خـبـةـ مـنـ الـأـطـبـاءـ
الـأـكـفـاءـ .

إنـ لـدـيـنـاـ هـنـاـ فـيـ الـمـسـتـشـفـىـ أـحـدـثـ الـأـجـهـزةـ
وـالـمـعـدـاتـ الـطـبـيـةـ .. وـتـأـكـدـيـ أـنـكـ سـتـلـقـينـ هـنـاـ عـنـيـةـ
فـائـقـةـ ..

فـاطـمـةـ قـائـلـةـ :

- أـنـاـ أـعـرـفـ أـنـهـ لـاـ جـدـوـيـ مـنـ كـلـ ذـكـ .. فـقـدـ وـصـلـ
الـمـرـضـ إـلـىـ مـرـحـلـةـ مـتـأـخـرـةـ ، لـنـ يـجـدـيـ مـعـهـاـ أـىـ
عـلـاجـ .. وـبـالـرـغـمـ مـنـ ذـكـ ، فـسـوـفـ أـنـفـذـ لـكـ مـاـ تـرـيـدـهـ ،
لـأـنـيـ وـعـدـتـ ، وـوـعـدـتـ أـبـنـ خـالـتـكـ بـأـنـ تـفـحـصـنـيـ طـبـيـاـ
نـزـوـلاـ عـلـىـ رـغـبـتـكـماـ .. كـلـ مـاـ أـرـجـوـهـ مـنـكـ هوـ أـلـاـ تـعـلمـ
(ـمـنـالـ)ـ بـالـأـمـرـ ، قـبـلـ أـنـ أـصـارـحـهـاـ بـهـ أـنـاـ .

★ ★ ★

- ألمتني من الله أن أتنفس رداً إيجابياً خلال الأيام
القادمة من الطبيب الأمريكي .

* * *

سألت (مثال) أختها :
- إلى أين أنت ذاهبة ؟
- مسأذهب لأنتمش قليلاً .
- هل آتي معك ؟
- لا داعي لذلك .

- لكن ليس لدى ما يشغلنى ، ويمكننى أن أصحبك .
- أفضل أن أسير بمفردي هذه المرة .

قالت لها (مثال) ، وهى تتعجب من إصرار أختها
على الذهاب بمفردها ، برغم أنها كانت تلح عليها فى
مصاحبتها من قبل :
- كما تشاءين .

لكنها تبعتها وقد أحسست بالقلق من أجلها بعد أن
لاحظت أنها أكثر ميلاً للعزلة فى الأيام الأخيرة .
وما لبثت أن تسمرت فى مكانها ، وقد فوجئت بها
تنطق بـ (خالد) ، الذى اصطحبها فى سيارته ، بعد
أن استقبلها بترحاب كبير .

قال لها (خالد) :

أطلق (منير) تهيدة حارة من صدره ، قائلاً لابن
خالته بنيرة حزينة :

- كما توقعت .. إن مرضها فى حالة متاخرة .
قال له (خالد) يأسى :
- لا يمكن فعل أي شيء ؟
- مع الأسف .. لم يعد لدينا ما نستطيع أن نفعله
إن ما تبقى لها فى الحياة أشهر قليلة .
هب (خالد) واقفا وهو يقول باتفعال :

- مستحيل .. مستحيل .. لابد أن تكون هناك
وسيلة ما ، للتصدى لهذا المرض اللعين .. لابد أن
تبحث عن وسيلة ما .

- لقد أرسلت تقريراً بحالتها ، يتضمن صور الأشعة
ومراحل تطور المرض ، وكافة التقارير الطبية
السابقة ، إلى أستاذ متخصص فى علاج السرطان ،
بأحد المستشفيات الأمريكية ، كمحاولة أخيرة للبحث
عن وسيلة للعلاج ، أو التدخل الجراحى .. لكن
لا أخفى عليك أن الأمل محدود للغاية .

أمسك (خالد) بساعدى (منير) قائلاً :
- أيا كانت نسبة الأمل فى شفائها ، علينا أن
ننمسك به .. وأن نبذل كل جهدنا لعلاجها .

- لقد علمت من (منير) ، أنت ترفضين السفر للخارج .. برغم أن الطبيب الأمريكي الذي درس حالتك ، قرر أنه يستطيع علاجك .

قالت له (ماجدة) بعراوة :

- وهل أخبرك الدكتور (منير) ، بنسبة الأمل في الشفاء التي حددها الطبيب الأمريكي ؟ إنها لا تتعدى واحداً في المائة .

- أنا لا أعرف بمسألة النسب هذه .. وما دام هناك أمل فعلينا أن نثبت به ، حتى ولو كان ربعاً في المائة ..

- إنني لا أريد أن أموت بعيداً عن وطني وبلدي .

- قد ينتهي بك الأمر إلى العودة لوطنك سالمة ، وقد يرثت من مرضك تماماً .

- ومن أين آتي بتكلفة السفر إلى أمريكا والعلاج هناك ؟ إن أمراً كهذا سيكلف مبالغ باهظة .

لو علمت (منال) بالأمر فلن تتوانى عن بيع كل شيء .. الفدائيين والبيت ، وأى مبلغ كانت تحتفظ به لنفسها ، من أجل الإسهام في علاجي .. وسفرى .
وأنا لا أريد أن أجعلها تقدم على هذه التضحية ..
 وأن أحرمها من كل مدخلاتها في الحياة ، من أجل

التعلق بأمل كاذب . يكفيها مصيبتها في موته .. فلن يجعلها تعيش من بعد بلا أسرة وأيضاً بلا أي موارد مالية تعينها على مواجهة الحياة .. لا أريد أن تفتقر بعيبي .

- لا تحمل هماً .. فسوف أتكلف أنا بمصاريف السفر والعلاج .

نظرت إليه قائلة :

- أنت ؟!

- نعم .. إنني أملك الكثير من المال كما ترين .. وأنا مهتم كثيراً بشفائك .

لذا فلن أجد ما هو أفضل من استخدام هذا المال في هذا الهدف النبيل .

- ولكن ما ذنبك أنت لتتحمل نفقات علاجي ؟!

- لقد أخبرتك .. إنني أملك الكثير من المال .. ولا أجد لهذا المال أية قيمة ، إذا لم يستخدم من أجل هدف كهذا .

نظرت إليه بامتنان شديد قائلة :

- يا لك من إنسان نبيل ... لقد أحسست دائماً بأنك لست بالصورة التي تحاول أن تصورك بها أختي .

ابتسم قائلة :

- وما هي الصورة التي رسمتها لي أختك ؟
- أختك إنسان مادي .. عايش وتأني .
قال لها مازحاً :

- ياه ! كل هذه الصفات السينية تراها أختك في ؟
- لقد كانت تحاول أن تبحث نفسها عن مبرر لكي تكرهك .

سألها (خالد) بدهشة فائلاً :
- تكرهني ؟! ولكن لماذا ؟
- لأنها أحبتك ..

نطع إليها وقد ازدادت دهشته فائلاً :
- إننى لا أفهم .. كيف أرادت أن تكرهنى لأنها أحببتى ؟

- إن (منال) تعتبر الحب ضعفاً .. لذا فهو تخشاه ..
ولم ترد لنفسها أبداً الواقع فيه .. لذا حاولت أن تقاوم مشاعرها نحوك خاصة وقد أحسست بالفارق الذى يفصل بينكما .. وحاولت أن تختلق الأسباب التى تجعلها تكرهك ، وتتغلب على هذا الحب .. برغم معرفتها بأنها أسباب غير حقيقية .

- يا لى من أحمق ! كيف لم أتبين ذلك ؟

- أرجو ألا تطلعها على ما قلته لك .. فتو عرفت

لغضبت مني جداً ، أنا أعرف أنه لم يكن يتعين على أن أطلعك على هذا السر .. ولا أدرى ما الذى دفعنى لأن أبوح لك به .. ربما لأننى أثق بك كثيراً ؟

- أنا أيضاً أثق بك كثيراً يا (ماجدة) .. لذا سأطلعك على سرى ، فانا الآخر أحب أختك .. وأتعنى لو قبلت أن تكون زوجة لي .

صاحت (ماجدة) باتفعال قائلة :

- حقاً ! أشكرك .. أشكرك للغاية .

- تشكرينى على أى شئ ؟

- على أتك قد أدخلت هذه السعادة على نفسى ..
فهذا أسعد خبر سمعته فى حياتى .. ولا أدرى لماذا
تمنيت دائمًا منذ أن التقىتك ، أن تكون زوجاً لأختى ؟
ولزدادت رغبتي فى تحقيق هذه الأمنية ، خاصة
عندما علمت بأن (منال) تحبك .

الآن يمكننى أن أموت وآتا مطمئنة وسعيدة .

- لا أحب أن تقولى هذه الكلمة .. كما لا أريد أن
تطلىعى (منال) على أى شئ الآن .. قبل أن تسافرى
لإجراء العملية ، وتشفى من مرضك .

- لكنى لن أسافر .. ولا يمكننى الآن أن أحيا أو
أموت ، طالما اطمأننت على مستقبل أختى معك .

عدنى أن نفترن بـ (منال) .. وأن لا راكمـا زوجـا
وزوجـة قبلـ أن أفارقـ الحياةـ .

قالـ (خـالـد) .. وهو يـحاولـ أن يستـحـثـها علىـ السـفـرـ :

- إذاـ أردـتـ أنـ نـفترـنـ حـقاـ آـناـ وـ (منـالـ) .. فـعلـيكـ أنـ
تـتفـذـىـ ماـ طـلـبـتـهـ منـكـ آـناـ والـدـكتـورـ (منـيرـ) .. وأنـ
تسـافـرـ إـلـىـ إـجـراـءـ الـعـلـمـيـةـ بـالـخـارـجـ فـلنـ يـكـونـ هـنـاكـ آـيـ
ارـتـبـاطـ قـبـلـ أنـ تـسـافـرـ إـلـىـ أمـريـكاـ .

- حـسـنـ .. مـأـسـافـرـ .. سـافـعـ أـيـ شـئـ تـرـيـدـهـ ..
إـذـاـ وـعـدـتـنـيـ بـأـنـكـ لـنـ تـتـخلـىـ عـنـ (منـالـ) ..
- أـعـدـكـ بـذـكـ .

★ ★ ★

أـسـتـقـبـلـتـهاـ أـخـتهاـ بـاتـفـاعـ قـالـةـ :
- أـينـ كـنـتـ ؟

- لـقـدـ أـخـبـرـتـكـ آـنـىـ ذـاهـبـةـ لـتـسـيرـ بـجـوارـ الـكـوـبـرـىـ .
- كـيـفـ يـمـكـنـكـ الـكـذـبـ هـكـذاـ ؟

- (منـالـ) .. مـاـذـاـ تـقـولـينـ ؟
قالـتـ لـهـاـ وـقـدـ اـزـدـادـ اـنـفـاعـهـاـ :
- لـقـدـ رـأـيـكـ وـأـنـتـ تـلـقـيـنـ بـهـ ،ـ وـتـصـبـيـنـهـ فـيـ

سيـارـتـهـ .

- (منـالـ) .. هلـ كـنـتـ تـتـبعـيـنـىـ ؟

- نـعـمـ .. وـلـمـ أـصـدـقـ مـاـ رـأـيـهـ عـيـنـاـ .
- مـاـ الـذـىـ رـأـيـهـ ؟
- كـيـفـ .. كـيـفـ سـمـحـتـ لـنـفـسـكـ ؟ـ أـنـتـ وـ (خـالـدـ) ..
لـمـاـ إـذـنـ كـنـتـ تـحـثـيـنـىـ عـلـىـ ..ـ إـنـىـ لـاـ أـصـدـقـ ..ـ كـيـفـ
سـمـحـتـ لـهـ أـنـ يـخـدـعـكـ ؟ـ

- مـاـ هـذـاـ الـذـىـ تـقـولـيـنـهـ ؟ـ مـاـ الـذـىـ تـصـدـقـيـنـهـ ؟ـ وـمـنـ
هـوـ الـذـىـ خـدـعـنـىـ ؟ـ

أـيـ حـمـاـقـاتـ هـذـهـ الـتـىـ تـرـدـدـيـنـهـاـ ?

قـالـتـ (منـالـ) .. وـهـيـ تـنـدـفـعـ نـحـوـ بـابـ الـمـنـزـلـ :
- سـأـذـهـبـ إـلـيـهـ ..ـ لـأـوـقـفـهـ عـنـ حـدـهـ ..ـ يـجـبـ أـنـ يـتـعـدـ
عـنـ طـرـيقـاـ فـائـلـاـ لـسـنـاـ عـلـىـ شـاـكـلـةـ الـفـتـيـاتـ الـلـاتـيـ
يـعـرـفـهـنـ ..ـ يـجـبـ أـنـ أـوـاجـهـهـ بـرـأـيـهـ فـيـهـ بـصـرـاحـةـ .

صـاحـتـ (مـاجـدـةـ) .. مـنـادـيـةـ أـخـتهاـ :

- (مقـالـ) ..ـ تـرـاجـعـيـ عنـ هـذـهـ حـمـاـقـةـ الـتـىـ تـتوـيـنـ
أـرـتـكـابـهـ ..ـ لـاـ يـوـجـدـ أـيـ شـئـ مـنـ تـلـكـ التـرـهـاتـ الـتـىـ
تـتـصـورـيـنـهـاـ بـيـنـ وـبـيـنـ (خـالـدـ) ..ـ
لـكـنـهـاـ لـمـ تـسـمـعـ لـهـاـ بـلـ اـنـدـفـعـتـ إـلـىـ الـخـارـجـ ،ـ وـقـدـ
تـمـلـكـهـاـ الغـضـبـ .

حاـولـتـ (مـاجـدـةـ) ..ـ أـنـ تـلـحقـ بـهـاـ ..ـ لـكـنـهـاـ أـحـسـتـ
بنـوـيـةـ الـأـلـمـ تـهـاجـمـهـاـ مـرـةـ أـخـرىـ .

تحاملت (ماجدة) على نفسها وهي تحاول التغلب
على آلامها لتحقق بـ (منال) .

فوجئ (خالد) بـ (منال) وهي تقتصر عليه
حرجته في المنزل قائلة : -

- إنني أحذرك .. ابتعد عن اختي !
نظر إليها بدهشة قائلاً :

- (منال) .. ماذا تقولين ؟

- ما الذي تهدف إليه من وراء ذلك ؟ أتظن أنك
تستطيع خداع الآخرين ، وأن تعبر بمشاعر كل منها
بمثل هذه السهولة ؟!

- أنا لا أعرف عم تتحدثين .

- تحاول أن توهمني بأنك تكوني بعض المشاعر ،
ثم تحاول أن تفعل نفس الشيء مع اختي ؟! لا يوجد
لديك ضمير ؟!

- إنك مخطئة تماما فيما تظنينه .

- أحاول أن تخدعني مرة أخرى ؟

وفي تلك اللحظة حضر (منير) إلى المنزل ليسمع
إلى جزء من تلك المحادثة الصاخبة .

وحاول أن يتدخل .. ليفهم (منال) الأمر .. لكنها
كانت ثائرة على نحو لم يمكنه من ذلك .

وما لبثت أن حضرت (ماجدة) ، حيث نادت اختها
بصوت واهن قائلة :

- (منال) .. أرجوك توقف عن ماقيلنيه .
تم تهاوى إلى الأرض ، وهي في حالة إعياء تامة .

* * *

اتنهى (منير) من فحصها .. ثم غادر الحجرة ،
وهو ينظر إلى (خالد) نظرة تنم عن اليأس قائلاً :
- لا أمل .. إنها تختضر .

أغمض (خالد) عينيه وقد تملأه حزن عميق .

اتهمرت الدموع غزيرة من عيني (منال) ، وهي
تجلس إلى جوار اختها قائلة وهي تنتصب :
- سامحيني يا اختي .. سامحيني .. فلم أكن أعرف .
فتحت (ماجدة) عينيها بصعوبة وهي تمد أصابعها
المترجفة لتلامس أصابع اختها .

ثم ما لبثت أن أمسكت بيدها قائلة بصوت واهن :

- إن (خالد) يحبك يا (منال) .. فحافظ على ..
لقد اعترف لي هو بنفسه بذلك ، أرجوك لا تحرمي
نفسك من السعادة .

القت (منال) برأسها فوق كتف اختها ، وقد
اتخرطت في بكاء حار قائلة :

- أنا التي أتوسل إليك ألا ترحل وتركيني .. فليس
لي سواك .

مسحت (ماجدة) بيدها المرتجفة على شعر اختها ،
قايلة بصوت يزداد وهنا :

- لا تبكي أيتها الحمقاء .. فائما ذاهبة لقاء أبي
وأمى .

وعادت تفتح عينيها بصعوبة مرة أخرى ، وهي
ترى أمامها (خالد) و (منير) ، وهما يتطلعان
إليها بعيون ملؤها الحزن والأسى .

قالت له (خالد) وهي تتكلم بصعوبة :

- آسفه .. لن أستطيع أن أفي بوادي لك بالسفر
إلى أمريكا ، وإجراء العملية ، فلم يعد لدى الوقت
الكافى للقيام بهذه الرحلة ، لكن هذا لن يمنعك من
الوفاء بوعدي لك .. أليس كذلك ؟

إبني أترك (منال) أمانة بين يديك .

مسح بيده على جبينها قائلًا :

- اطمئنى .. أنت تعرفين مقدار حبى لها .

نظرت إلى (منير) قائلة :

- دكتور (منير) .. آسفه إن كنت قد خبيت
رجاءك .. لكن الأمر لم يكن بيدي .

وأيسممت في مرارة وهي تردد قائلة :

- يبدو أن الموت متلهف للقائي ، حتى إنه يأبه أن
ينتظر الأشهر التي حددتها لي الأطباء .

اقرب (منير) من فراشها ، وهو يتطلع إليها
بعينين عميقين .. تلکما العينين اللتين أحبتهما منذ
الولادة الأولى .

كانت عيناه حزينتين بقدر عمقهما .

تناول (منير) رسفها ليقيس نبضها .. الذي أخذ
يزداد ضعفا .

بينما عادت تفتح عينيها مرة أخرى ، وهي تقاوم
الآلام الشديدة التي تجتاح رأسها ، وقد تصيب العرق
على جبينها غزيرًا لتلقى نظرة على (منير)
(خالد) .. ثم على اختها .

وما ثبت أن أغمضت عينيها للمرة الأخيرة ، وقد
تراخت يدها القابضة على يد اختها .

بينما أرخى (منير) يدها الأخرى بجوار جسدها ،
بعد أن توقف النبض .

ثم قام بجذب ملاءة السرير ليغطى بها وجهها .
صرخت (منال) حزناً على أختها وهي تناديها قائلةً :
- (ماجدة) !!
بينما أخفى (منير) عبرات ترقرفت في عينيه .
أما (خالد) فقد تقدم نحو (منال) ليحتويها
بساعده .. حيث ألقاها فوق كتفه ، وهى
تخرط في بكاء عنيف .

لقد رحلت (ماجدة) عن الدنيا .. لكن الذين
أحبوها لم ينسوها فقط ..

[تمت بحمد الله]

رقم الإيداع : ٧٨٤٨

الطبعة العربية الحديثة

د. إبراهيم العقاد - المطبعة المعاشرة بالعاصمة

الطبعة الأولى - ١٩٦٣ - ٢٠٠٠